

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2022-02-25

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik med didaktisk inriktning 1, 22.5 hp (MUGL01)
Kursansvarig: Ylva Nilsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL01

Anmälningkod: 36690

Termin: HT-21

Startvecka: 202135

Slutvecka: 202202

Studietakt: 75%

Studieform: Campus

Kursdata

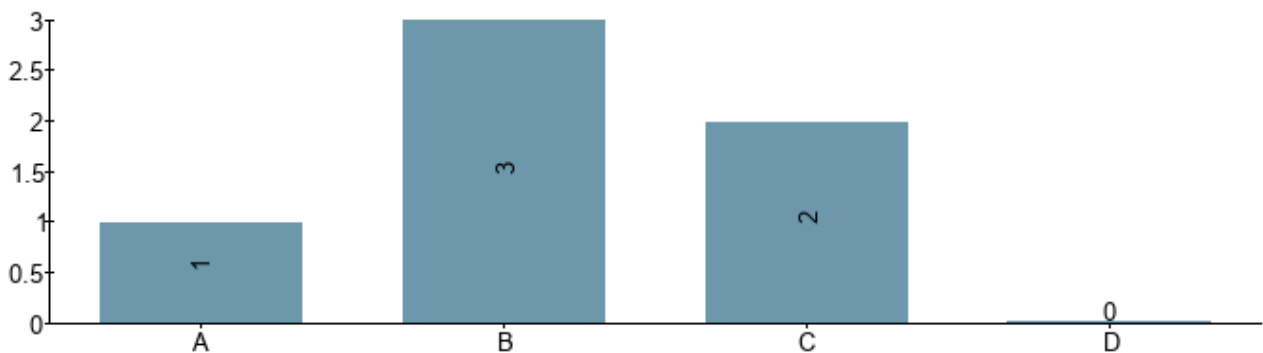
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 6

Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 15

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

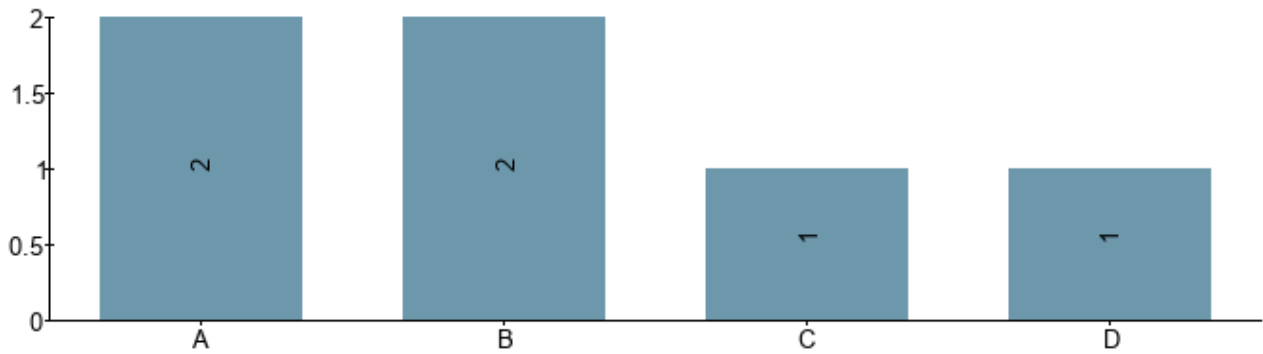
Inga förändringar föreslås.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



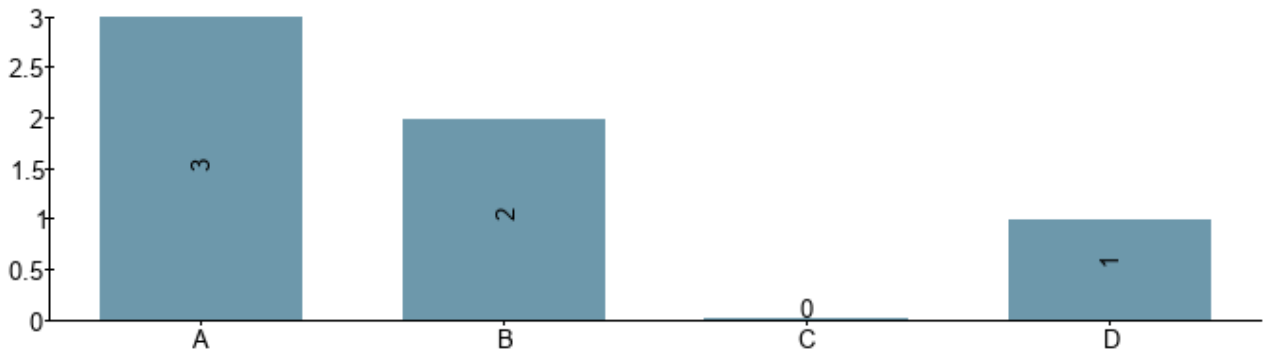
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



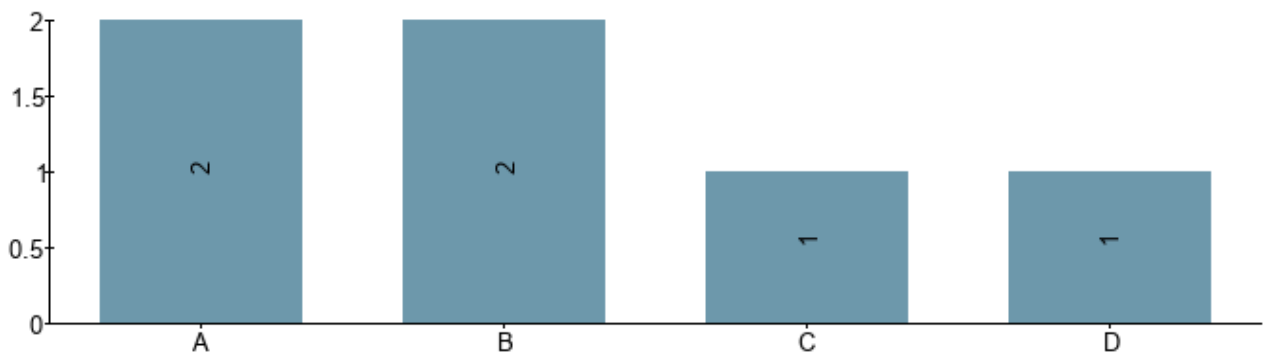
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

6 av 15 studenter har svarat på enkäten vilket ger en svarsfrekvens på 40%. 2 studenter har angett viss utsträckning eller ringa/inte alls på fråga 1,2 och 4 vilket tyder på ett visst missnöje. Vad gäller de skiftande svaren om tidsangivelse så kan de bero på att frågan är svårtolkad.

Kommentar om för stor resurs för MUGL01 och MUGL02 är en missuppfattning och bör förtydligas på nästa årskursträff. Vad gäller synpunkter om stress och för lite övningstid så pågår ett arbete med att förtydliga resurser för varje moment vilket är till för att underlätta för studenterna att förstå hur mycket tid de förväntas lägga ner.

Allmän musikdidaktikens innehåll samt resurs har setts över av undervisande lärare, men får fortfarande synpunkter. Dessa tas vidare till undervisande lärare samt tas med i resursarbetet.

Konkret förslag på utveckling av syfte och metod med RI-ensemble tas vidare till undervisande lärare.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Vi fortsätter arbeta med resursfördelning samt att tydliggöra informationen om detta till studenterna.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.