



Fakulteten för humaniora  
och samhällsvetenskap

## Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara under-  
skriven, diarieförd och publicerad senast 15 september.  
För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på  
motsvarande sätt 15 mars.**

### Uppgifter om kurstillfället

|                                  |   |   |   |
|----------------------------------|---|---|---|
| Kurskod<br>KBGAB1                | Kursnamn<br>Bildberättande: Serieteckning, illustration och visualisering |   | Poäng<br>30 hp  |
| Termin<br>ht-14                  | Antal registrerade<br>25  | Typ av kurs<br><input checked="" type="checkbox"/> Campuskurs<br><input type="checkbox"/> Distanskurs<br><input type="checkbox"/> Annan | Lärplattform<br><input type="checkbox"/> Ingen<br><input checked="" type="checkbox"/> It's learning<br><input type="checkbox"/> Annan |
| Anmälningsskod<br>24268          |   |   |   |
| Kursansvarig<br>Barbro Rothelius |   | Examinator<br>Fredrik Näsholm   |   |

### Uppgifter om kursvärderingen

|   |                      |   |  |
|---|----------------------|---|--|
| Datum<br>150115   | Antal svarande<br>18 | Genomförande<br><input type="checkbox"/> På dator<br><input checked="" type="checkbox"/> På papper<br><input type="checkbox"/> Muntligt | Sammanställningen gjord av<br>Barbro Rothelius |
| Kursens styrkor enligt studenterna<br>Kursen stämmer till stor del med kursplanen. Upplägg, moment och genomgångar har fungerat bra. Några studenter tycker "mycket bra". När det gäller uppgifterna så är de flesta nöjda, några har dock synpunkter (se nedan!). Handledningen har i stort fungerat mycket bra. Gruppen har varit viktig för de allra flesta. Krokipassen, seriekursen och gästläraren mycket uppskattade.  |                      |   |  |
| Kursens svagheter enligt studenterna<br>Flera studenter påpekar att vi inte behandlar kurslitteraturen särskilt väl. Viss litteratur är svår att få tag på och uppföljningen fungerar inte alltid. Helst inte rent teoretiska moment, enligt en student. Fler praktiska moment önskas av några. Examinationsuppgifternas koppling till litteraturen kunde vara bättre enligt några.   |                      |   |  |
| Analys av kursvärderingens resultat<br>Vi har en i stort sett fungerande grundstruktur. Att några studenter pekar på problem när det gäller litteratur och skriftliga examinationsuppgifter är inte så märkligt. Många studenter i denna kurs kommer direkt ifrån gymnasiet och är troligen vana vid att litteraturen behandlas mer under lektionstid. Här har vi, anser jag, ett förbättringsarbete framför oss. Skrivvana saknas hos många och här bör vi lägga ner lite möda under alla delkurser. |                      |   |  |
| Planerade åtgärder<br>Vi kommer att försöka integrera teoretiska och skriftliga moment lite bättre genom alla delkurser. Detta ska göras på ett sätt som inte drabbar/minskar det gestaltande arbetet som studenterna är riktigt nöjda med.   |                      |   |  |
| Genomförda åtgärder<br>Genomförs under kommande höst.   |                      |   |  |
| Hur har återkoppling till berörda studenter skett?<br>Genom kursens hemsidor, på Kurstorget och på Its  |                      |   |  |

Övrigt

Sammanställningen gjord av

*Barbro Rothelius*

Underskrift

*Barbro Rothelius*

Namnförtydligande

Godkänns för publicering

*Cecilia Björk*

Underskrift av prefekt eller motsvarande