

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2023-08-22

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik i klass 4, 15.0 hp (MUGL26)
Kursansvarig: Gunnel Holmgren

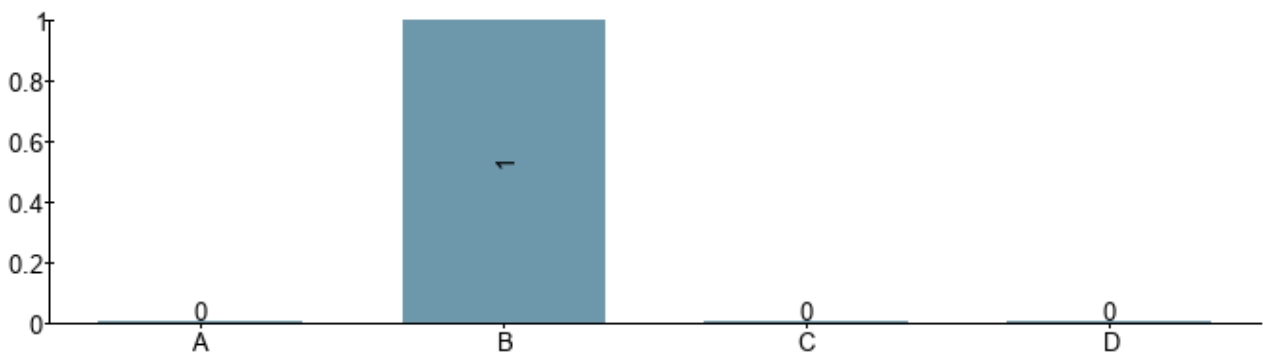
Grunddata från Ladok
Kurskod: MUGL26
Anmälningsskod: 38961
Termin: VT-23
Startvecka: 202303
Slutvecka: 202322
Studietakt: 50%
Studieform: Campus

Kursdata
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 1
Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 2

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

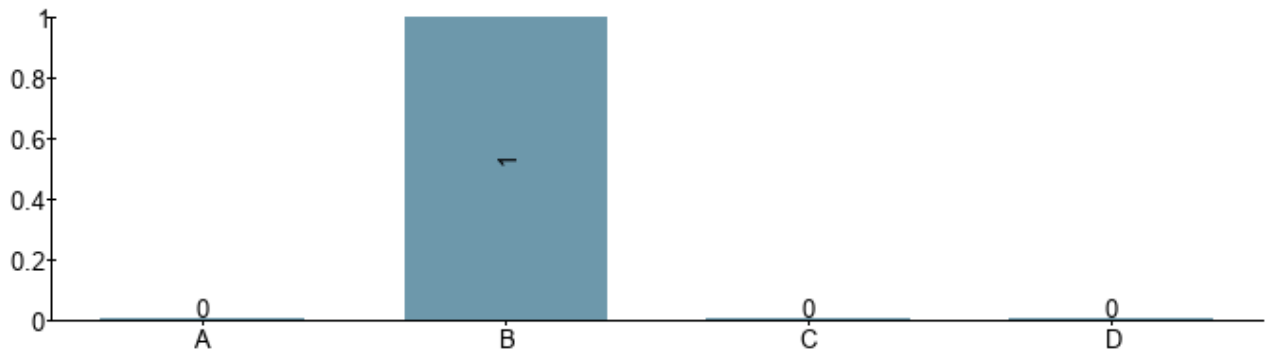
--Inga förändringar föreslogs

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



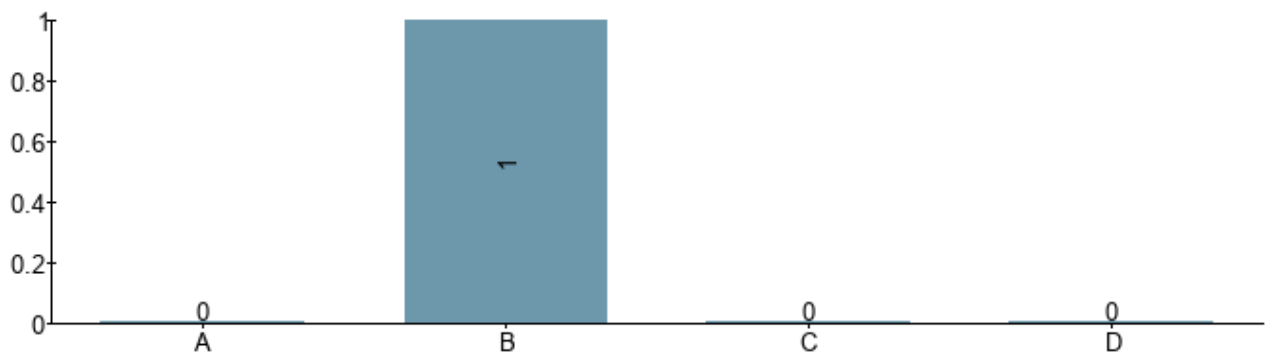
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



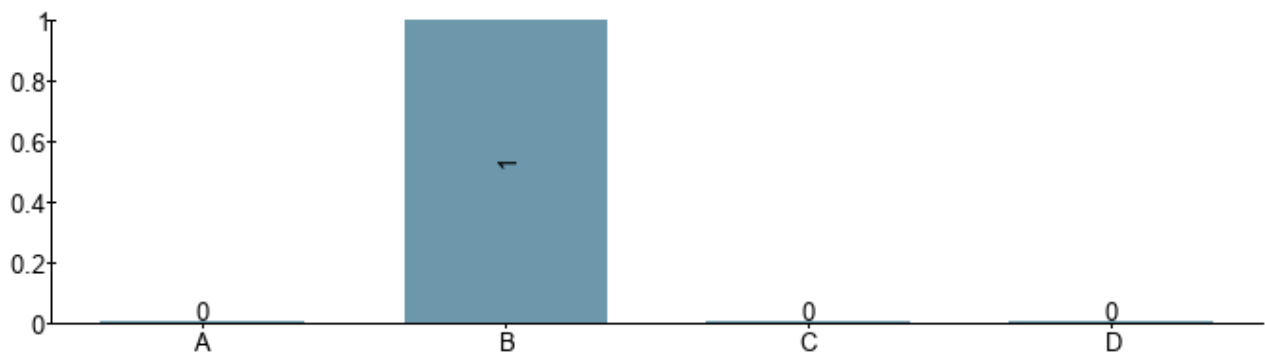
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

1 av 2 har svarat på enkäten. Studenten som har svarat har synpunkter angående Morgonpasset vilket samläses med alla ämne 2. Synpunkter har kommit fram från flera studenter, är framförda till berörda lärare och arbetas vidare med.

musikens kulturella miljö och obalans i momentets omfattning, lektionstid kontra egen tid:

Synpunkter har framkommit om disponeringen av resursen för momentet kultur och idéhistoria.

Utbildningsledningen, kursansvariga och delkursledare samt undervisande lärare håller på att se över vilka möjligheter som finns till förändring av antalet lärarledda lektioner, lektionslängd och fördelning över terminen samt olika förslag på upplägg av innehåll och examinationsuppgifter.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Synpunkter som har framförts av studenten är under bearbetning

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.