



Kursanalys

HT2023_MUGL40_43269_Musik med didaktisk inriktning 1

Antal förstagsregistrerade studenter: 11

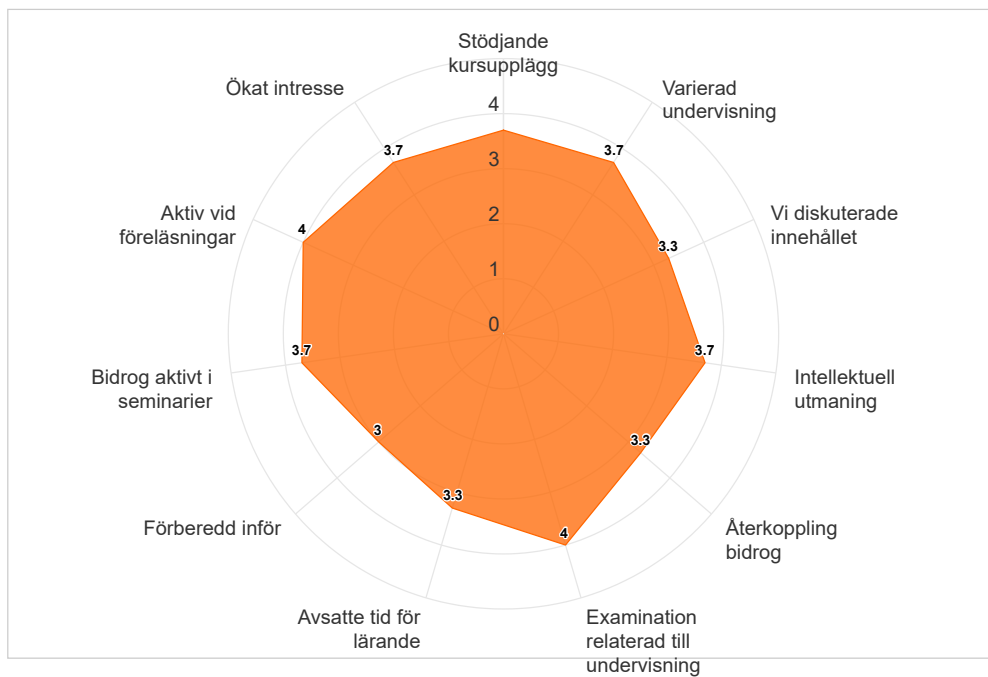
Antal svar: 3

Svarsfrekvens: 27,27 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2023-12-17 - 2023-12-31

MUGL40 Musik med didaktisk inriktning 1, slutdatum: 2023-12-18





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

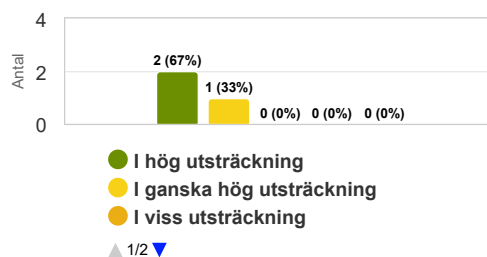
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	3,7
Varierad undervisning	3,7
Vi diskuterade innehållet	3,3
Intellektuell utmaning	3,7
Återkoppling bidrog	3,3
Examination relaterad till undervisning	4,0
Arbetsbelastning	2,3
Avsatte tid för lärande	3,3
Förberedd inför	3,0
Bidrog aktivt i seminarier	3,7
Aktiv vid föreläsningar	4,0
Ökat intresse	3,7

Resultat av lärande

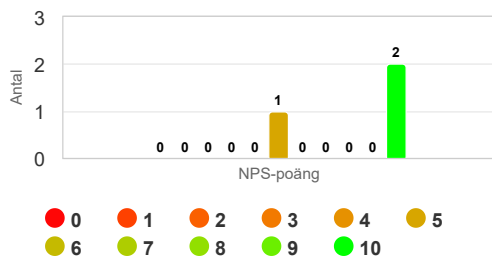
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (läste sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 33,3

Ambassadörer (Promoters) = 2 (66,7%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 1 (33,3%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



Kommentarer

Kurslärarens kommentarer

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga förändringar föreslogs, men utifrån tidigare gjorda utvärderingar har ett arbete kring resursfördelning inom allmän musikdidaktik gjorts. Lärarledd tid har frigjorts till förmån för studentens eget arbete.

Sammanfattande text:

De studenter som har svarat anser att innehållet och upplägg i kursen är relevanta för att nå lärandemålen. I och med att svaren i värderingen är positiva kan det tyda på att förändringarna i allmän musikdidaktik slagit väl ut. Värdefulla tankar och synpunkter har uppkommit som kursansvariga tacksamt mottagit och kommer använda för att förbättra kursen till nästa gång kursen ges.

Kommentar angående studenternas kursspecifika synpunkter:

Enbart positiva kommentarer.

Kommentar om för få undervisningstillfällen på metodikkurs reds ut med berörd lärare. Studenten är dock mycket nöjd med lektionsinnehållen.

Studenternas rekommendationer till framtida kursdeltagare:

"Se till att anteckna! Det kommer vara mycket värdefullt att kolla igenom senare, samtidigt är det svårt att komma ihåg allt som de går igenom i huvudet."

"Dyk upp och gör grejerna!"

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle:

Inga andra förslag till förändringar än det utvecklingsarbete som ständigt pågår inom programmet.