

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2018-07-10

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

*Instrument och ensemble 2, 7.5 hp (MUGL13)*

*Kursansvarig: Ingegerd Hultén*

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL13

Anmälningskod: 29552

Termin: VT-18

Startvecka: 201804

Slutvecka: 201823

Studietakt: 25%

Studieform: Campus

Kursdata

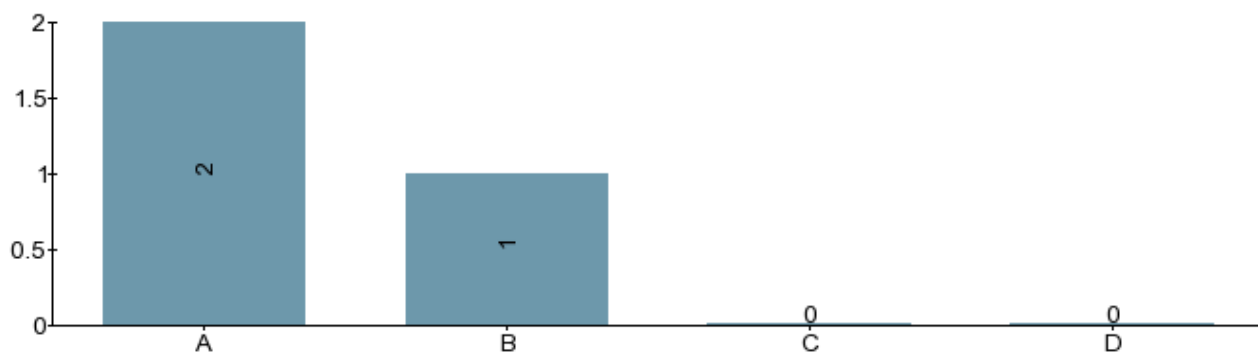
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 3

Antal förstagångsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 7

## Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

1. Behövs det fler frågor, mer specifika? 2. Förmedla till lärare, och titta vidare på förslaget att flytta examination till HT (-redogöra för centrala drag i den västerländska musikhistorien från medeltiden till modernismens genombrott" i den fjärde delkursen) 3 + Allmänt: Uppmärksamma de studenter som råkat illa ut gällande t.ex många lärarbyten. Samtal (Göran?) där de får komma till tals, samt få perspektiv på det uppkomna problemet.

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



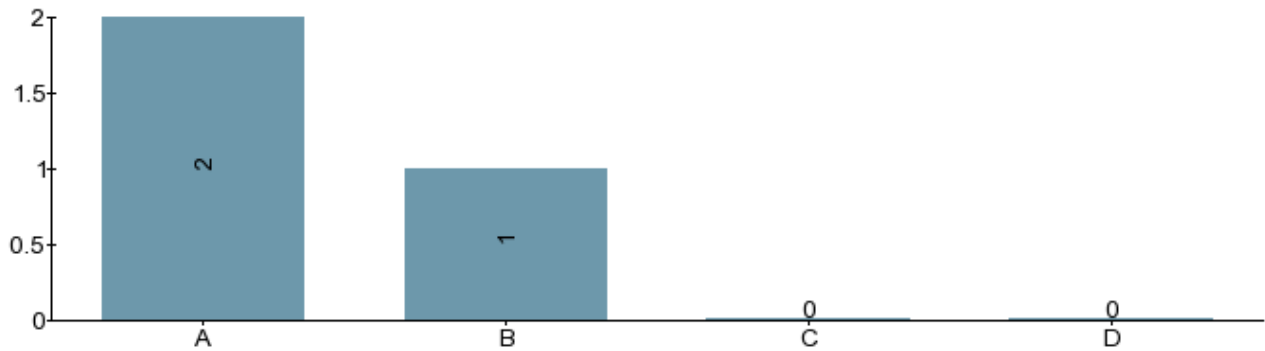
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

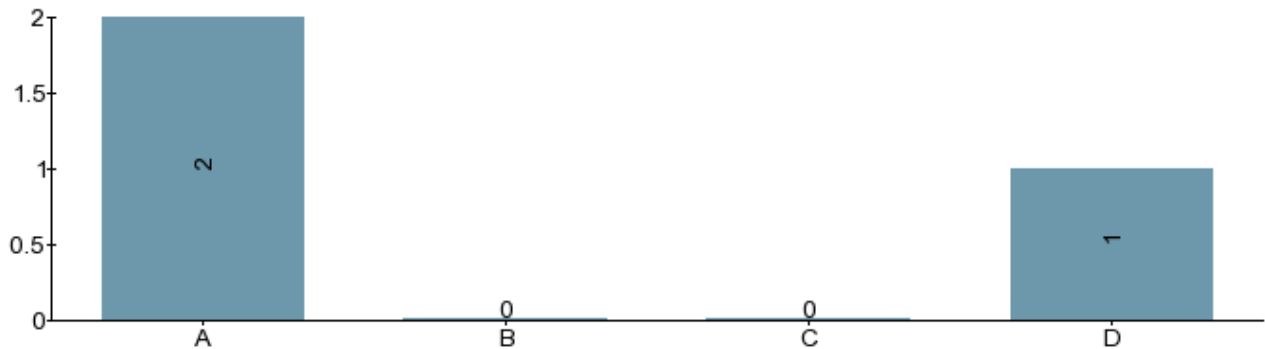
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



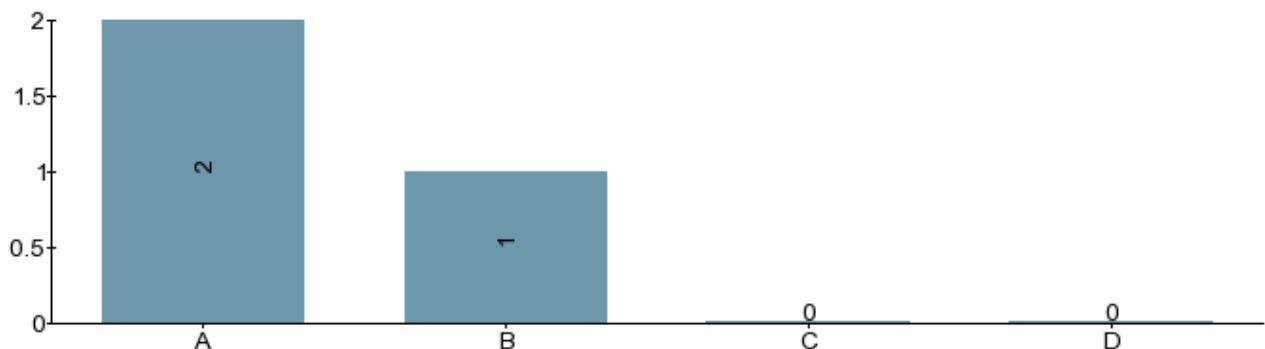
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

En student har lagt ned väldigt lite tid på studierna...

I övrigt inget att kommentera.

#### **Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Påminna instrumentallärarna att hjälpa studenterna att strukturera och genomföra övning på instrument. Extra viktigt under de perioder med få lektioner.

Studentkommentar: Spela väldigt bra på termins för att inte bli underkänd eller utvecklas på sitt instrument under hela terminen/åren under utbildningen?

Eventuell diskussion - Behöver lärarlaget ha en gemensam syn? Nu ser det väldigt olika ut.

---

#### **1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.