

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2021-08-31

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

*Bedömning, betygsättning och VFU - yrkeslärare, 15.0 hp (LPGY05)*  
Kursansvarig: Annica Ådefors

## Grunddata från Ladok

Kurskod: LPGY05  
Anmälningsskod: 36418  
Termin: VT-21  
Startvecka: 202103  
Slutvecka: 202122  
Studietakt: 50%  
Studieform: Distans

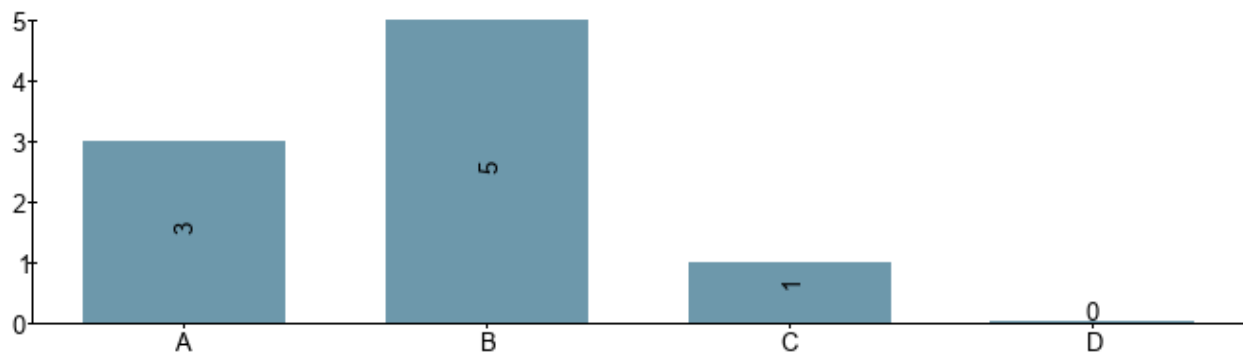
## Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 9  
Antal förstagsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 32

## Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

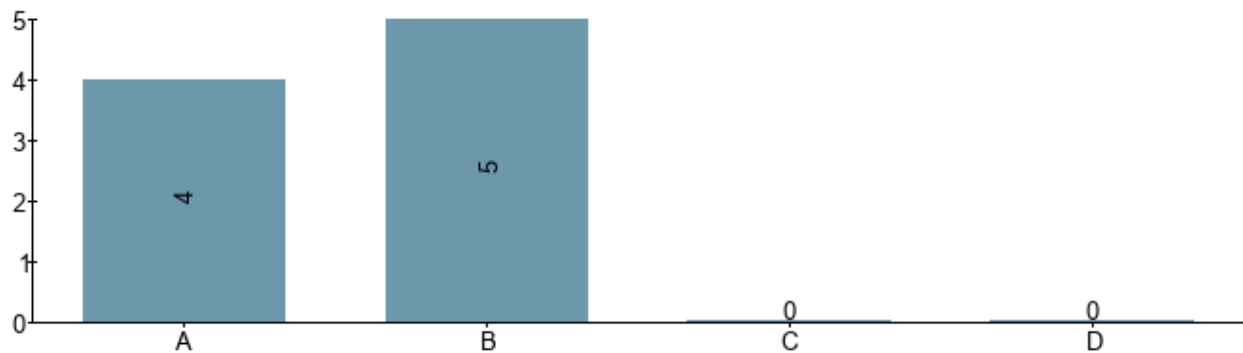
--

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



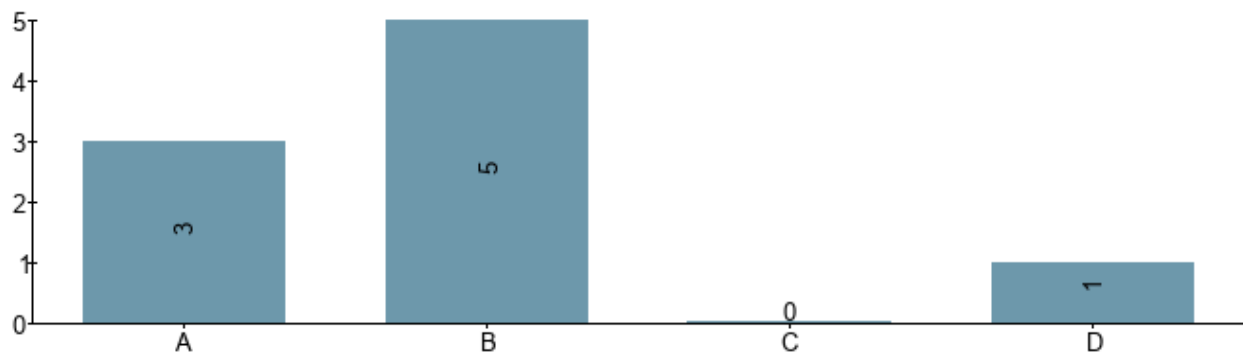
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



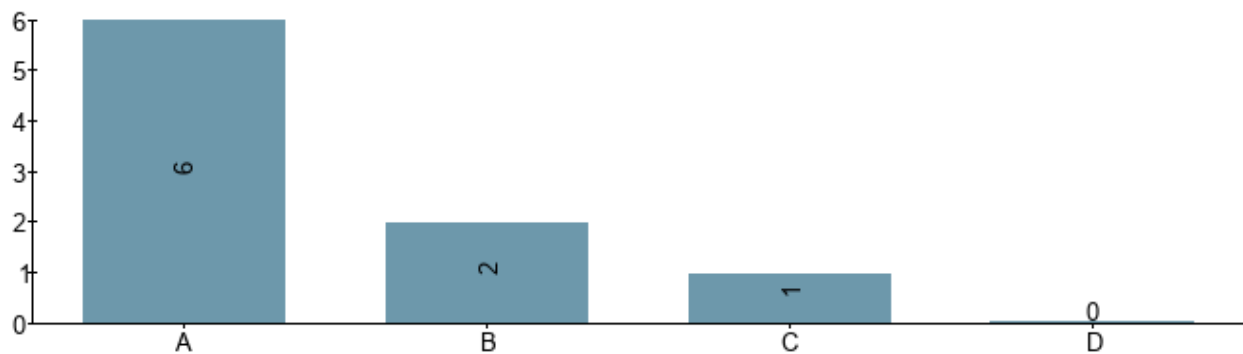
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

Endast nio studenter har svarat på denna utvärdering. Enligt dessa svar så har kursen i hög utsträckning och i mycket hög utsträckning varit ett stöd för det som uttrycks i lärandemålen, vilket stöds av vår egen utvärdering där samtliga kursdeltagare svarade under kursens sista närträff. Studenterna har i mycket hög utsträckning haft möjlighet att visa vad de har lärt av det som uttrycks i kursens lärandemål vilket stöds i vår egen utvärdering.

Arbetsbelastningen upplevs av 8 studenter som hög men i den enkät som genomfördes inom ramen för kursen så visar det på ett annat resultat där majoriteten tyckte att arbetsuppgifterna var väl balanserade.

Studenterna har i hög utsträckning upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt vilket även det stöds i vår egen utvärdering. Det har varit särskilt positivt angående kursens litteratur och kursens föreläsningar. Likaså har det varit mycket uppskattat att det funnits utrymme för gruppdiskussioner. Förändring till digital undervisning på grund av Coronapandemin upplevs studenterna har varit positiv och tack vare zoom har det fungerat tillfredsställande. I denna utvärdering nämns lärare och två föreläsare som ej ingår i kursen. Man kan därför anta att den återkopplingen hör hemma i efterföljande kurs.

### **Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

En omarbetning ska genomföras på uppgift 2 då begreppet hållbar bedömning ska implementeras. Vidare ska det öppnas upp för digitala frågestunder mellan närträffarna för att stödja studenterna i deras planering av kursens uppgifter.

---

#### **1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.