

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2019-02-21

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

*Bildberättande: Serieteckning, illustration och visualiserade idéer, 30.0 hp (KBGAB1)*

*Kursansvarig: Fredrik Näsholm*

Grunddata från Ladok

Kurskod: KBGAB1

Anmälningsskod: 31951

Termin: HT-18

Startvecka: 201835

Slutvecka: 201903

Studietakt: 100%

Studieform: Campus

Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 5

Antal förstagångsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 16

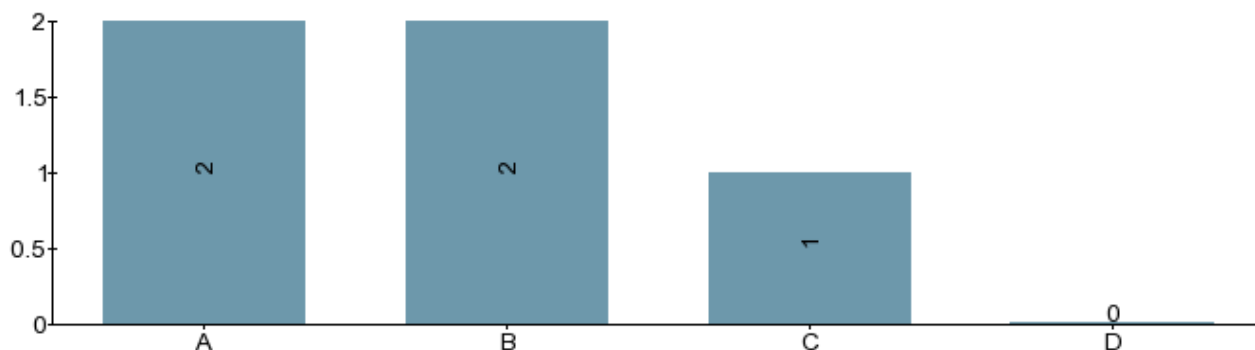
## Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Kursen utformning verkar, enligt svaren, fungera tillfredsställande med avseende på form och innehåll.

Kursens mål och examinationer är nu tydligare beskrivna. En kontinuerlig översyn pågår när det gäller detta.

Av ett frisvar framgår ett visst missnöje med det administrativa i samband med betyg/poäng inför fortsatt sökande, vilket är förståeligt men ganska svårlöst eftersom betyg/poäng av naturliga skäl inte kan ges innan rättningen av slutuppgifter är klara. Här finns en naturlig fördröjning, vilket kan krångla till det med CSN. Här ser vi över rutinerna och kursplanen.

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



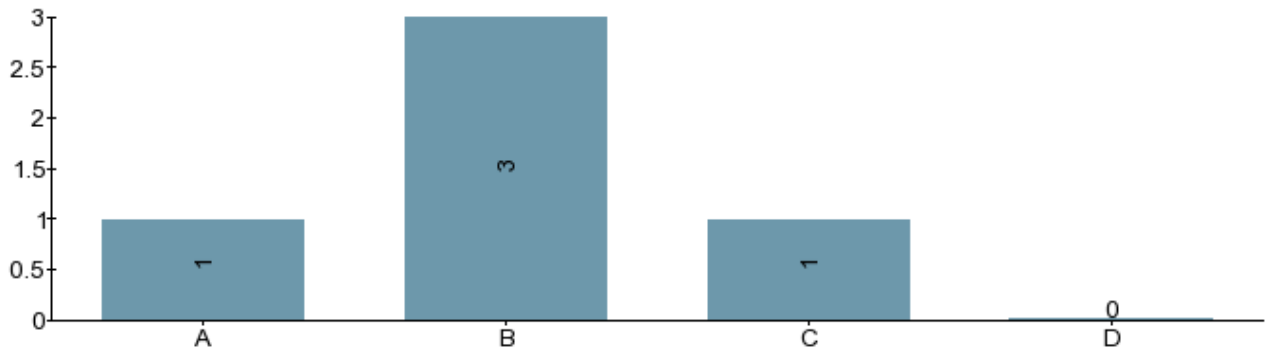
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

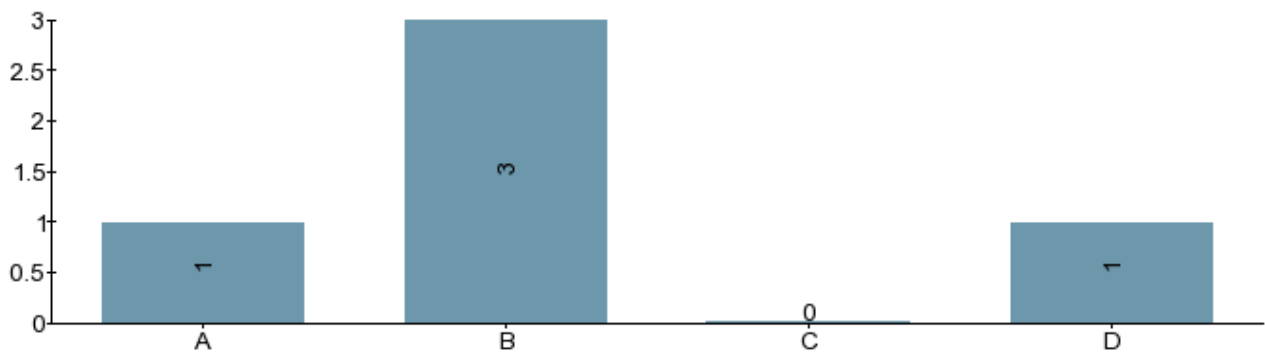
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



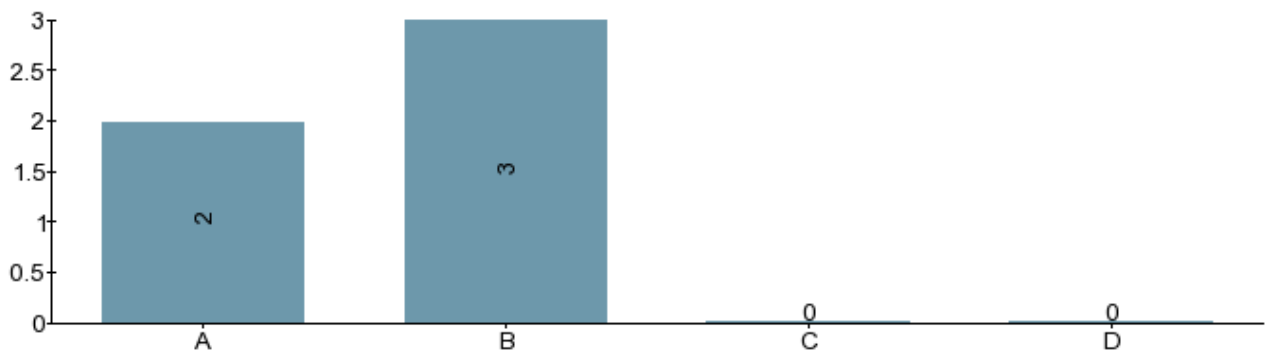
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

5 av 16 svarande. Lämnade svar tyder på överensstämmelse mellan kursupplägg/examinationsformer och lärandemål. Gällande nedlagd tid på kursarbete finns en viss spridning och flertalet svarande har upplevt bemötande från personal som professionellt och tillmötesgående. I lämnade frisvar finns synpunkter om att det är en bra och lärorik kurs med lagom tempo och upplägg, även för studenter utan omfattande erfarenhet av kreativt skapande. Vidare gott bemötande från personal och givande med gästlärare. I frisvar finns önskemål om fler gästlärare verksamma inom området, mer digitalt skapande inom illustration/bildberättande och tillgång till datasal i större omfattning. En synpunkt berör att det är för många ingående uppgifter i vissa delkurser.

#### **Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Fortsatt se över och utveckla upplägg, innehåll och uppgifter. Se över möjligheten att i kursen engagera fler gästlärare med olika professioner. Se över möjligheter och verka för att studenterna ska ha tillgång till datorer samt utveckla inslag av digitalt skapande i vissa av delkurserna.

---

#### **1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.