



Kursanalys

VT2025_MUGL60_45555_Musikteori och komposition 4

Antal förstagångsregistrerade studenter: 1

Antal svar: 1

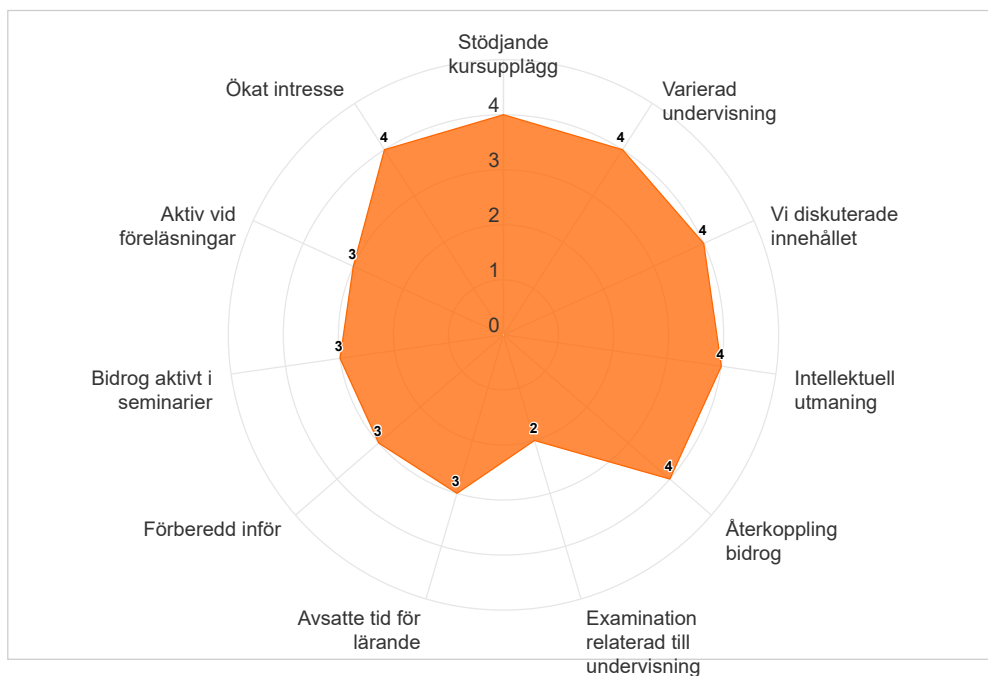
Svarsfrekvens: 100,00 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2025-05-19 - 2025-06-02

Vid samläsning visas flera kurskoder nedan:

MUGL60 Musikteori och komposition 4, slutdatum: 2025-05-20





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

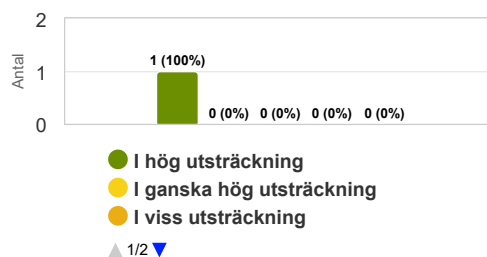
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	4,0
Varierad undervisning	4,0
Vi diskuterade innehållet	4,0
Intellektuell utmaning	4,0
Återkoppling bidrog	4,0
Examination relaterad till undervisning	2,0
Arbetsbelastning	2,0
Avsatte tid för lärande	3,0
Förberedd inför	3,0
Bidrog aktivt i seminarier	3,0
Aktiv vid föreläsningar	3,0
Ökat intresse	4,0

Resultat av lärande

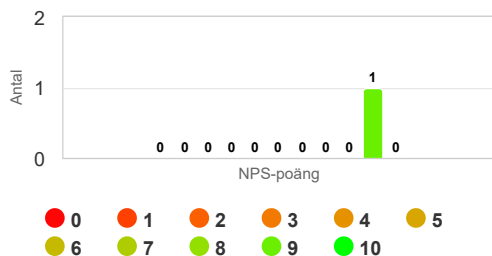
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (lärde sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 100

Ambassadörer (Promoters) = 1 (100%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 0 (0%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



**KARLSTADS
UNIVERSITET**

Kommentarer

Kursansvarigs kommentarer

I den inledande översikten över studenternas svar synliggörs att studenterna överlag är nöjda med kursen. Den är varierad och i många fall utmanande. Flera av delkurserna har kunnat anpassas individuellt vilket har bidragit till hög kvalitet och gott lärande. Inspirerande är ett ord som kommer upp vid flera tillfällen.

Den punkt som utmärker sig med lågt poäng är "Examination relaterad till undervisning". Det handlar om att tydligheten kring när Kultur- och idéhistoria examineras kan bli bättre samt vilka moment som är examinerande i Kör. Det framkommer också att låga krav för examinationer kan leda till lågt deltagande och låg motivation.

I fritextkommentarer uttrycks att kursen fungerar bra i stort. I Strukturlyssningen är det närvaron vid föreläsningarna som är huvudinnehållet i kursen, vilket kan behöva uttryckas ännu tydligare vid läsårsstart. Morgonpasset bygger vidare på föregående kurs på ett bra sätt.

Från förra kurstillfället har en förändring gjorts till färre lärare som föreläser inom Strukturlyssning. Det verkar ha fallit väl ut men examinationernas upplägg och utformning kommer att diskuteras och utvärderas för att de ska kännas relevanta för studenterna. Inom momentet Kör ingår dirigering som en del av innehållet. Detta tas upp med berörd lärare för att det ska bli ännu tydligare att det är en del av innehållet och att alla ska göra det, men att det inte är ett examinerade moment.

Studentens rekommendationer till framtida kursdeltagare:

"Se över kursinnehåll och lägg tid utanför lektioner för att samla mer kunskap och hålla motivationen uppe."