

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2023-08-23

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik med didaktisk inriktning 8, 7.5 hp (MUAL01)
Kursansvarig: Ylva Nilsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUAL01
Anmälningsskod: 38970
Termin: VT-23
Startvecka: 202308
Slutvecka: 202322
Studietakt: 33%
Studieform: Campus

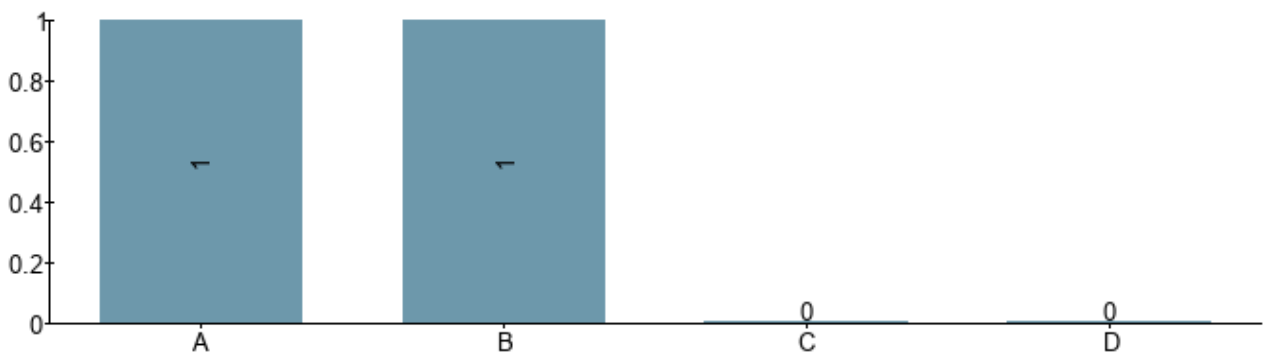
Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 2
Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 13

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

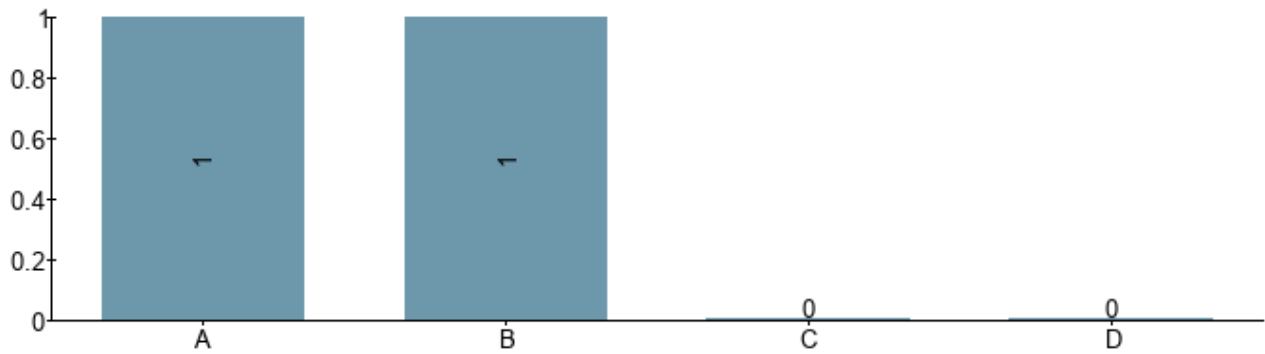
Undervisningsform och tidsåtgång i Musikens kulturella miljö ses över av ledare i Musikkunskap och undervisande lärare.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



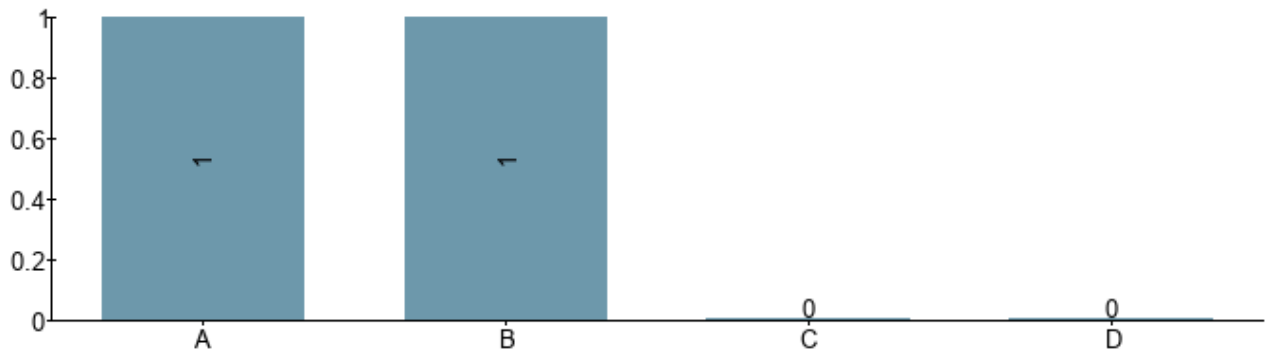
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



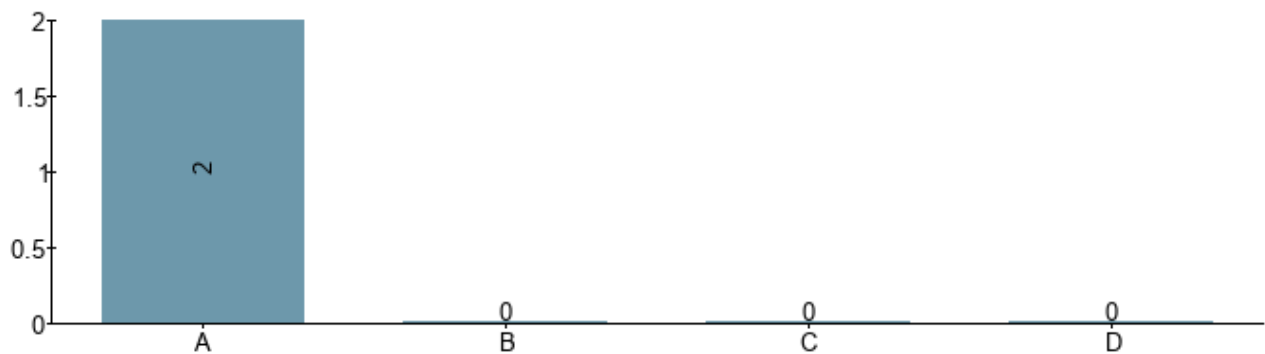
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Endast 2 av 13 studenttr har svarat ger en svarsfrekvens på 15% Studenterna är överlag nöjda.

Synpunkter har framkommit om disponeringen av resursen för momentet musikens kulturella miljö. Utbildningsledningen, kursansvariga och delkursledare samt undervisande lärare håller på att se över vilka möjligheter som finns till förändring av antalet lärarledda lektioner, lektionslängd och fördelning över terminen samt olika förslag på upplägg av innehåll och examinationsuppgifter.

Synpunkter om arbetsbörda och mående har framkommit Studentkåren har under vårterminen skickat ut en enkät till alla musiklärarstudenter angående mående och sen gjort en sammanställning över svaren. Utbildningsledningen har gått igenom sammanställningen, följer upp detta och återkopplar till studenterna under höstterminen.

Angående kommentar om otydlighet inför Vårstråk så ses instruktioner och resurs över och tydliggörs.

Alla kommentarer och synpunkter ses beaktas och tas upp med berörd personal/lärare.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Se över vilka möjligheter som finns till förändring i musikens kulturella miljö angående antalet lärarledda lektioner, lektionslängd och fördelning över terminen samt olika förslag på upplägg av innehåll och examinationsuppgifter.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.