

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2021-02-18

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik med didaktisk inriktning 7, 7.5 hp (MUGL28)
Kursansvarig: Ylva Nilsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL28

Anmälningkod: 34657

Termin: HT-20

Startvecka: 202036

Slutvecka: 202102

Studietakt: 25%

Studieform: Campus

Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 6

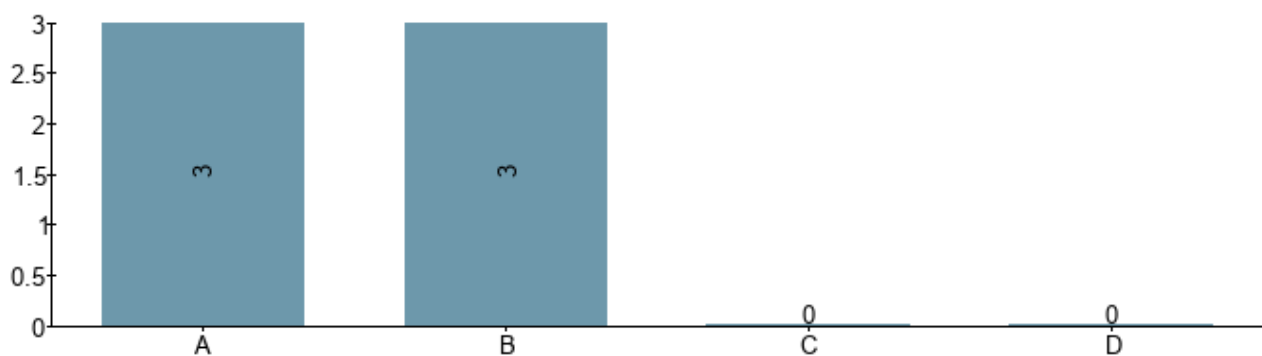
Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 13

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga större övergripande förändringar behöver göras

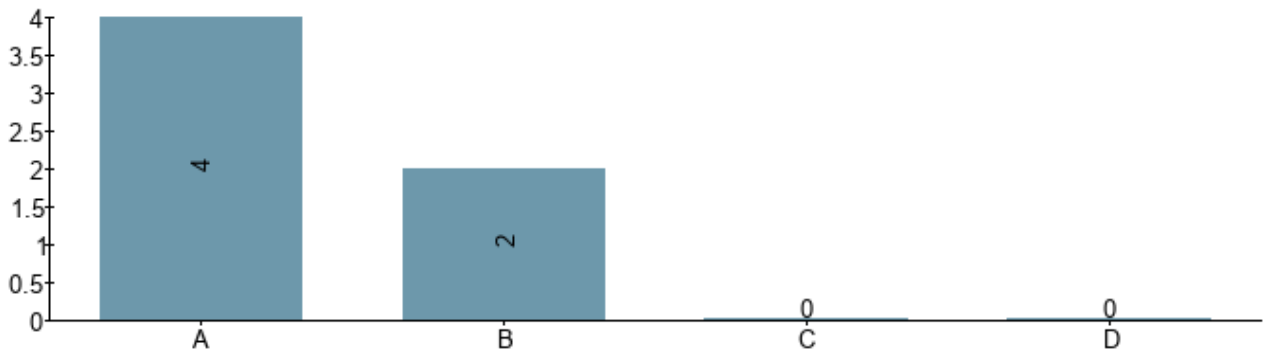
Vi fortsätter arbetet med studiehandledningar, vilken kan vara till hjälp vid upplägg av kurser i relation till lärandemåle

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



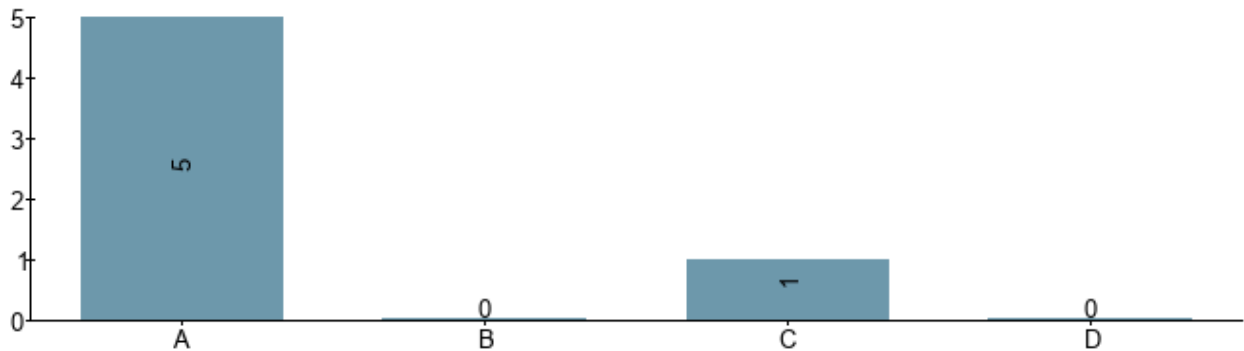
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



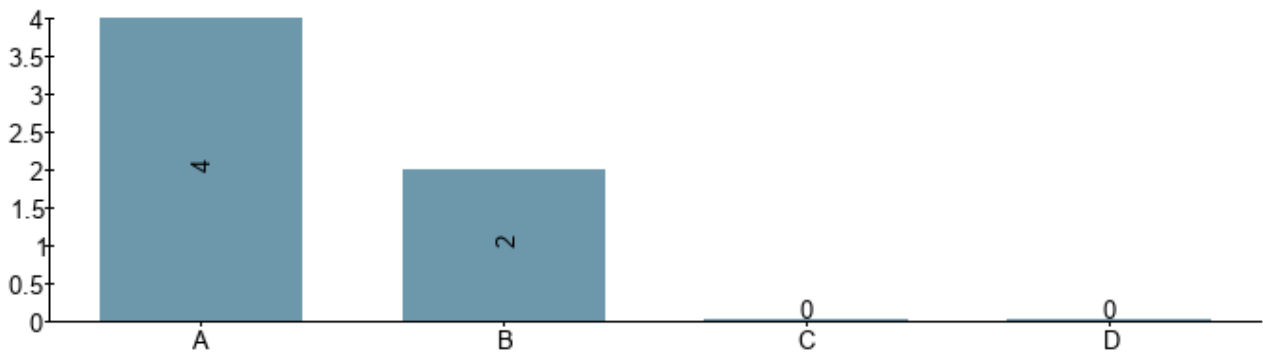
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Sex av tretton studenter har svarat på enkäten vilket gör en svarsfrekvens på 46%. Studenterna är överlag nöjda. Kommentarer om konstnärligt projekt och examinerande uppspel som skrivits i fritexter kommer att tas upp med berörda lärare och på lärarprogramsmöten.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Delkursledare instrument föreslås samarbeta med ämne 2-ledare IE och ta fram modell för att göra huvudinstrumentlärarna bättre insatta i sitt uppdrag i det konstnärliga projektet.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.