



Kursanalys

VT2026_MTGB18_49158_Tillverkningsteknik 1

Antal förstagsregistrerade studenter: 62

Antal svar: 14

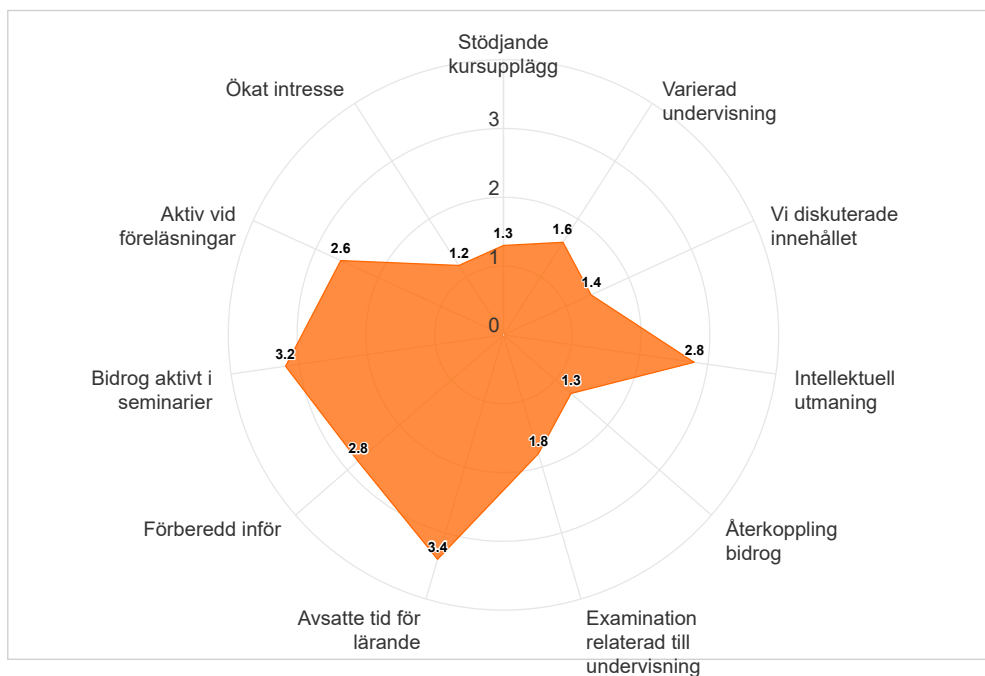
Svarsfrekvens: 22,58 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2026-03-28 - 2026-04-11

Vid samläsning visas flera kurskoder nedan:

MTGB18 Tillverkningsteknik 1, slutdatum: 2026-03-29





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

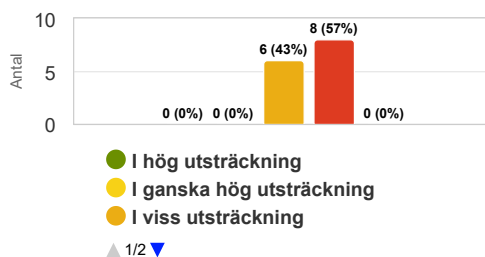
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	1,3
Varierad undervisning	1,6
Vi diskuterade innehållet	1,4
Intellektuell utmaning	2,8
Återkoppling bidrog	1,3
Examination relaterad till undervisning	1,8
Arbetsbelastning	2,5
Avsatte tid för lärande	3,4
Förberedd inför	2,8
Bidrog aktivt i seminarier	3,2
Aktiv vid föreläsningar	2,6
Ökat intresse	1,2

Resultat av lärande

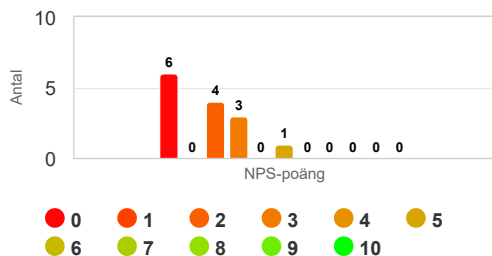
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (lärde sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	1



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = -100

Ambassadörer (Promoters) = 0 (0%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 14 (100%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



Kommentarer

Kursansvarigs kommentarer

Som vanligt är labbarna uppskattade moment, men tyvärr hinner vi av schematekniska skäl inte erbjuda flera olika labbar. Sen borde vi kanske införa enklare labbrapporter så att studenterna bearbetar det de har sett på ett mer aktivt sätt. Detta skulle hjälpa till för t.ex. rimlighetsbedömning av tentasvar.

-

För andra året i rad blev det föreläsningar om 2 timmar var, vilket innebär att det förkommer ett byte av tillverkningsmetod under ett 2-timmars pass. På Canvas kan studenterna lätt se i vilken ordning metoderna behandlas. Flera kortare föreläsningar är ändå bättre än att behandla en metod per föreläsning som då kan bli över 3 timmar.

-

Vi behöver stimulera studenterna mer att "botanisera" bland materialet på Canvas, där finns bl.a. inspelat material om vissa specifika moment (till exempel om "toleranser"). Såväl aktivitetsloggen på Canvas som en del av tentasvaren indikerar att detta skulle vara bra.

-

För somliga studenter ligger kursen i början av deras andra termin. Vi kanske borde förklara bättre vad universitetsstudier innebär. Det är nog inte specifikt något för den här kursen, men kommentar som "det kom frågor på tentamen som vi inte sett förut" eller (tidigare kursomgång) "vi visste inte vad som skulle komma på tentamen" indikerar detta. Det kan finnas en viss fokus på att plugga gamla tentor. Att studenterna pluggar gamla tentor är säkert bra, men detta behöver kompletteras med andra studieformer för studier på akademisk nivå. Att räkna på gamla frågor skapar lätt en fokus på verktyg snarare än på att översätta en beskrivning av ett scenario till någonting man kan räkna på.

-

Presentationerna innehåller förhållandevis många bilder. Detta för att det är omöjligt att beskriva t.ex. verktygsgeometri eller en teknisk ritning i enbart text eller ord. Det visuella är mycket viktig i konstruktions- och tillverkningsteknik.

Att få se flera exempel på fräsverktyg var ett konkret förbättringsförslag från tidigare kursdeltagare. Sådana bilder är tydligt markerade, att man inte ska se dem som "fakta" man ska kunna, men att bildernas syfte är att illustrera/exemplifiera någonting eller skapa en bredare bakgrund.

-

Studiebesöket fick ställas in i år eftersom gruppen blev för stor för värdforetaget. Borde vi framöver kanske ha någon samordning på programnivå gällande olika studiebesök i olika kurser?