



Kursanalys

HT2023_MUGL46_43274_Musik- och ljudproduktion 1

Antal förstagångsregistrerade studenter: 2

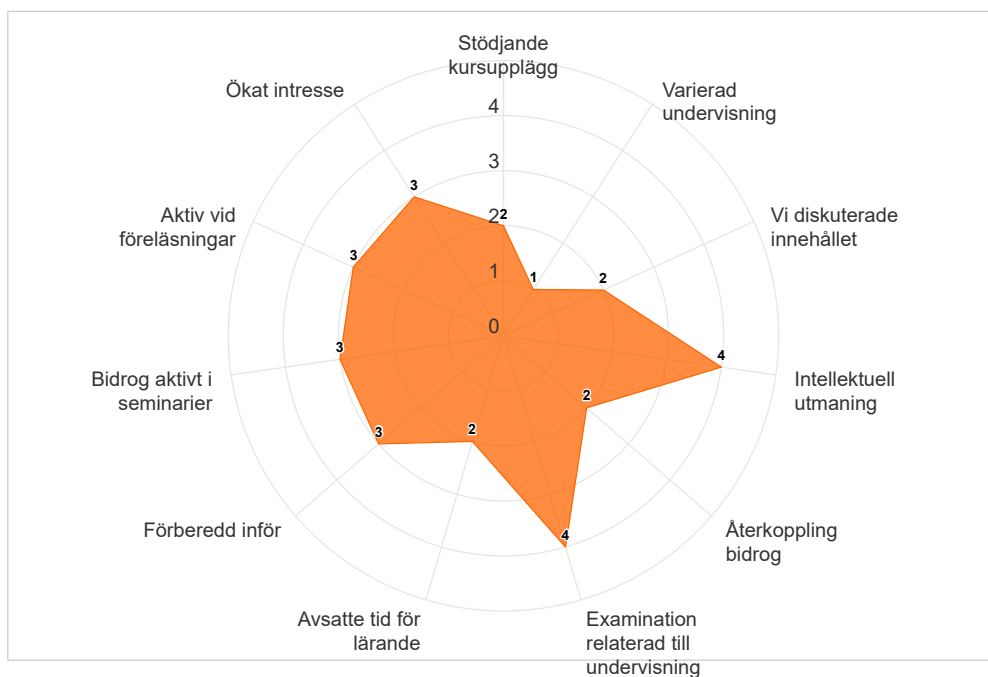
Antal svar: 1

Svarsfrekvens: 50,00 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2023-12-17 - 2023-12-31

MUGL46 Musik- och ljudproduktion 1, slutdatum: 2023-12-18





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

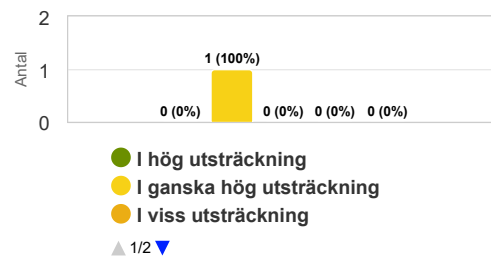
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	2,0
Varierad undervisning	1,0
Vi diskuterade innehållet	2,0
Intellektuell utmaning	4,0
Återkoppling bidrog	2,0
Examination relaterad till undervisning	4,0
Arbetsbelastning	3,0
Avsatte tid för lärande	2,0
Förberedd inför	3,0
Bidrog aktivt i seminarier	3,0
Aktiv vid föreläsningar	3,0
Ökat intresse	3,0

Resultat av lärande

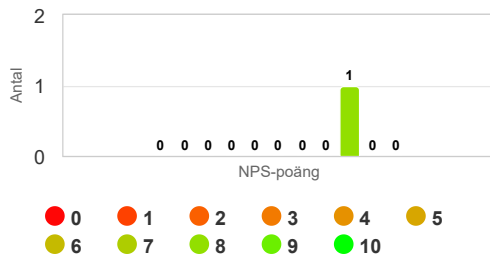
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (läste sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	3



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 0

Ambassadörer (Promoters) = 0 (0%)

Passiva (Passives) = 1 (100%)

Kritiker (Detractors) = 0 (0%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



Kommentarer

Kurslärarens kommentarer

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:
Inga förändringar föreslogs

Sammanfattande text:

En student har svarat på kursvärderingen varpå någon djupare analys är svår att göra. Men en del tänkvärda kommentarer har givits som vi tar i beaktande inför nästa kurstillfälle.

Kommentar angående studenternas kursspecifika synpunkter:

Kommentarer om att undervisningspassens längd har inkommit, och att passen kan vara informationstunga. Men det uttrycks också uppskattning för att samma moment varit lärorika. Detta tar vi med till planeringen av nästa kurstillfälle och ser över om det går att till viss del planera på annat vis. Kanske kan det låga omdömet på varierad undervisning vara en signal om hur undervisningen kan förändras för att eventuellt inte kännas lika tung.

Rekommendationer till framtida kursdeltagare:

I värderingen ges rekommendationer till framtida kursdeltagare att vara aktiv under seminarier och att direkt våga ställa frågor när det är något studenten inte förstår.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle:

Till nästa kurstillfälle föreslås att se över möjligheterna att i viss mån dela upp undervisningen i musik- och ljudproduktion i kortare pass.