

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2023-02-15

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Visuell kommunikation och design II, 30.0 hp (MKGB61)
Kursansvarig: Håkan Liljegren

Grunddata från Ladok

Kurskod: MKGB61

Anmälningskod: 40370

Termin: HT-22

Startvecka: 202235

Slutvecka: 202302

Studietakt: 100%

Studieform: Campus

Kursdata

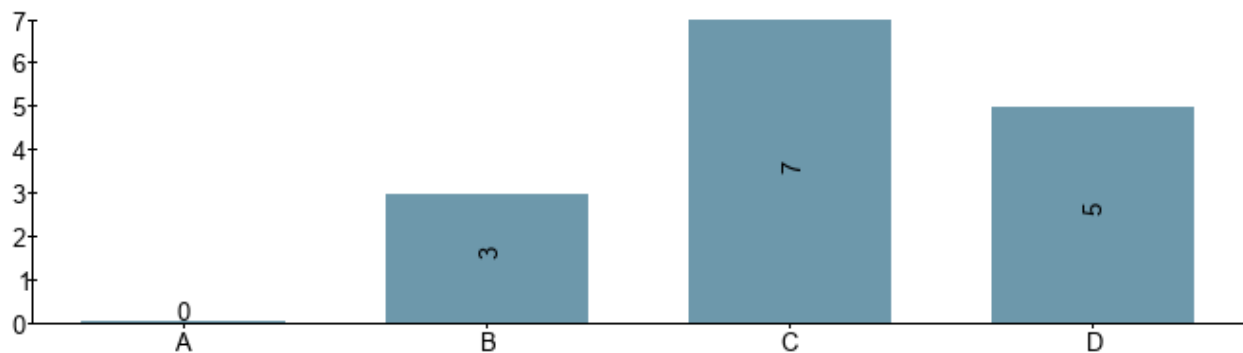
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 15

Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 28

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

--

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



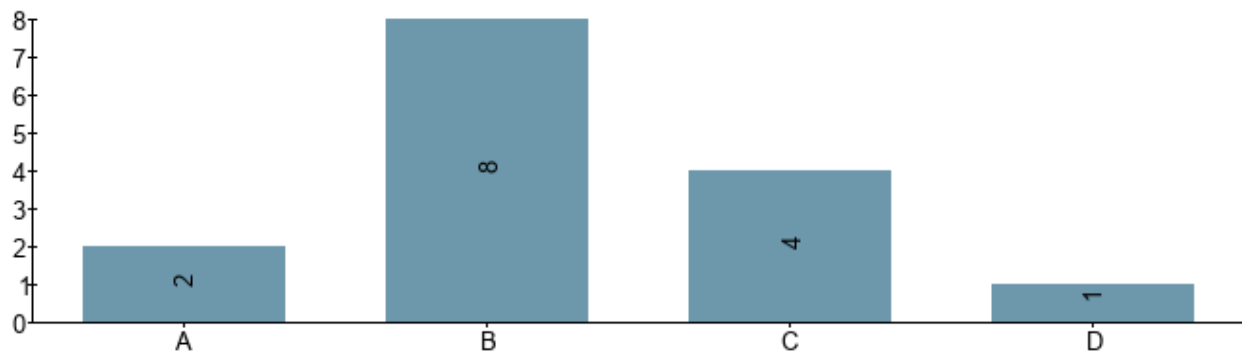
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

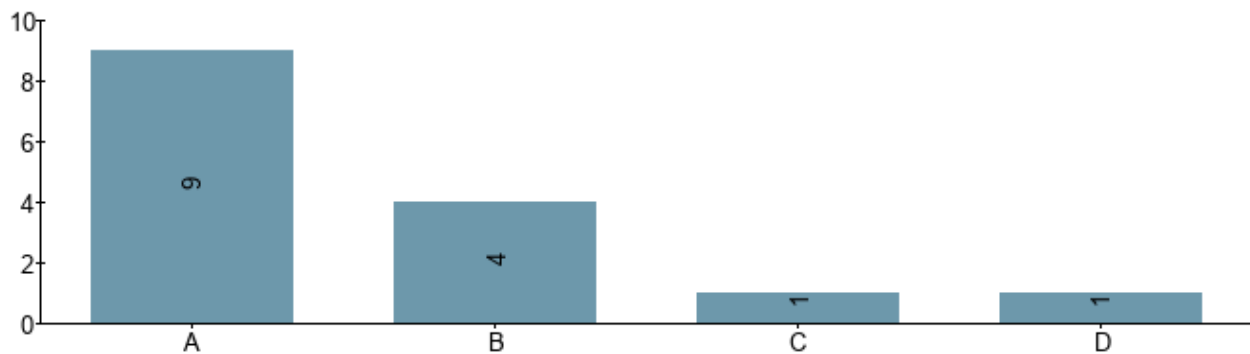
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



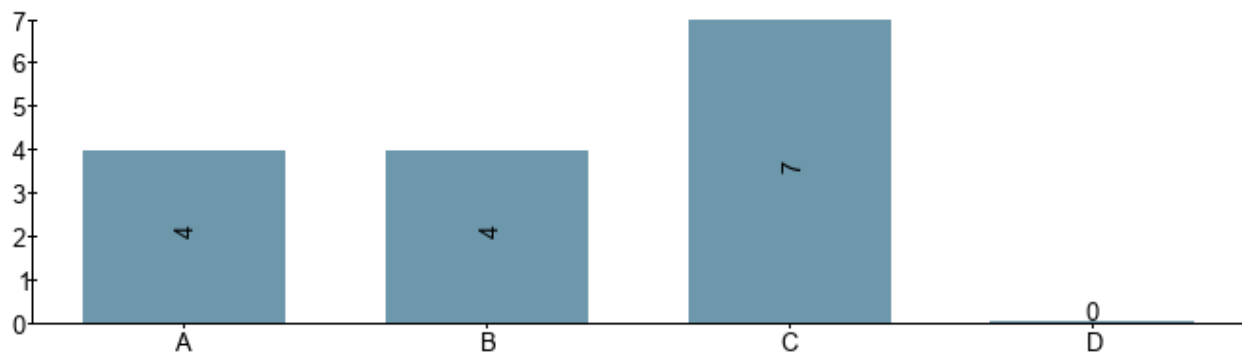
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Många upplever att kurserna varit röriga i år och kanske har vi haft för många lärare i kursen. Vi behöver återigen fundera på upplägget i kursen och se om vi kan skriva på momenten. Att många av studenterna vill ha en uppgift i taget är fullt förståeligt, men det är också en del av pedagogiken att behöva lära sig att hantera flera samtidiga projekt. Detta borde dock tydliggöras i början av kursen så att studenterna verkligen förstår och är mer beredda på detta. Samtidigt borde vi återigen se över de båda parallella kurserna för att se om vi kan arbeta ihop dem ännu mer. Att flytta fram tentan går naturligtvis också att göra, dock har vi tidigare fått kritik att det blev för mycket mot slutet när den låg senare. Men vi behöver naturligtvis gå igenom flödet i kursen.

Att studenterna har svårt att göra en tidsplan på något de ännu inte har så mycket kunskap om är naturligt, men också till viss del oundvikligt. Precis som det är i många verkliga projekt, men här behöver vi som lärare stötta dem bättre.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Tydligare introduktion i webbproduktionen där varje moment förklaras och går igenom. Kolla igenom flödet i de tre delkurserna så att de hakar i varandra på ett tydligare sätt så att progressionen både blir tydligare och bättre.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.