



## Kursanalys

### HT2023\_MUAL37\_43285\_Musik i klass 7

Antal förstagångsregistrerade studenter: 1

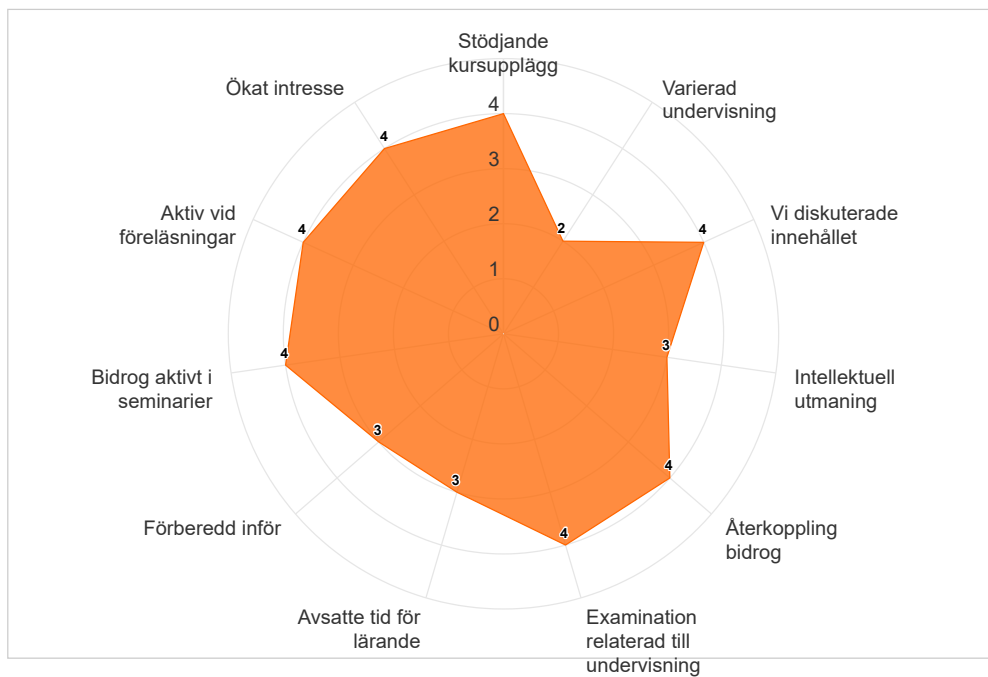
Antal svar: 1

Svarsfrekvens: 100,00 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2023-12-17 - 2023-12-31

#### MUAL37 Musik i klass 7, slutdatum: 2023-12-18





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

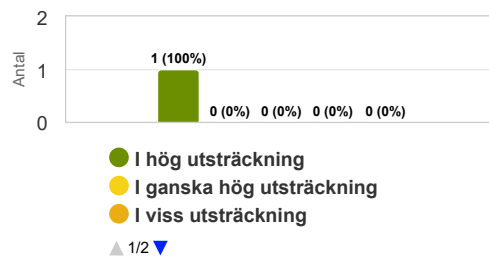
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	4,0
Varierad undervisning	2,0
Vi diskuterade innehållet	4,0
Intellectuell utmaning	3,0
Återkoppling bidrog	4,0
Examination relaterad till undervisning	4,0
Arbetsbelastning	2,0
Avsatte tid för lärande	3,0
Förberedd inför	3,0
Bidrog aktivt i seminarier	4,0
Aktiv vid föreläsningar	4,0
Ökat intresse	4,0

## Resultat av lärande

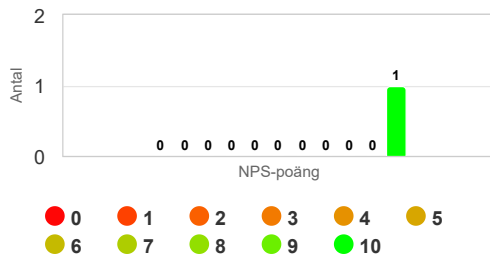
### Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

*Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (läste sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.*

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



## Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



### Net Promoter Score (NPS) = 100

Ambassadörer (Promoters) = 1 (100%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 0 (0%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



## **Kommentarer**

### **Kurslärarens kommentarer**

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys: De berörda lärarna i det sceniska projektet har sett över schemalaggningsen

Sammanfattande text: 1 av 1 studenter har svarat på enkäten. Studenten är mycket nöjd med hela kursen. Den anser att mycket diskussion kring innehåll i kurslitteratur samt mycket prat och reflektion kring genomgångar av de olika ämnena vi berört under lektionerna i klassrumsmetodik bidragit till ett bra lärande.

Kommentar angående studenternas kursspecifika synpunkter: Tycker att det varit väldigt positivt att få jobba med områden som betyg och bedömning, funktionsvarianter och kulturpersonen iskolan

Rekommendationer till framtida kursdeltagare: Kom till klassrumsmetodiklektionerna med ett öppet sinne och ta till er det ni pratar om och går igenom på lektionerna. Det väcker mycket reflektion kring hur du vill utveckla din egen roll som lärare.

Var även öppensinnad när ni går i det sceniska projektet. Förbered er på en del utmaningar när det kommer till samarbete under projektets gång. Lyssna på varandra!

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle: Skulle velat vara i en större grupp eftersom det bidrar till fler möjligheter för praktiskt arbete.

Föreslår även att det vore bra att diskutera i det sceniska projektet hur mycket tid var och en i grupperna ska arbeta för att bli mer överens om det.