

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2023-05-19

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

JavaScript för webbutveckling, 5.0 hp (ISGB15)
Kursansvarig: Alexander Vestin

Grunddata från Ladok

Kurskod: ISGB15

Anmälningkod: 41968

Termin: VT-23

Startvecka: 202309

Slutvecka: 202315

Studietakt: 50%

Studieform: Campus

Kursdata

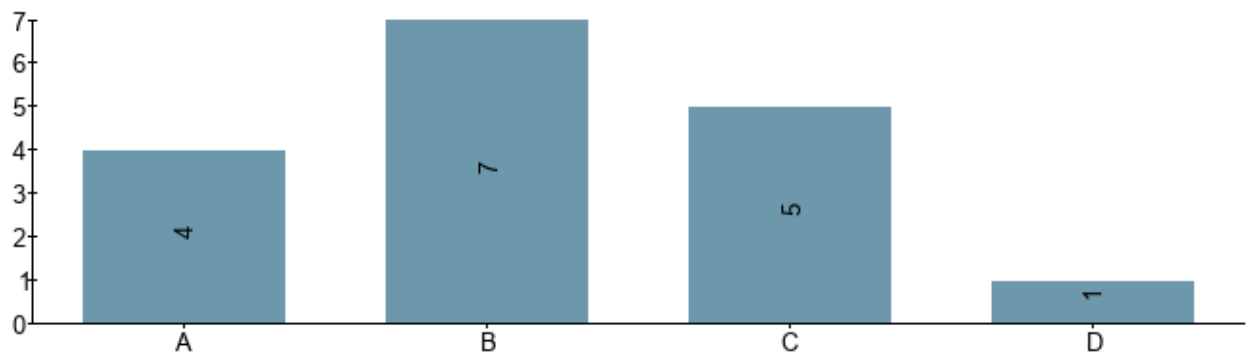
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 17

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 135

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga stora förändring planeras vid föregående kurstillfälle. Det var ett förslag att se över digitala tentor som skulle se över hur det skulle fungera. Vi har inte hittat en bra lösning på detta än.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



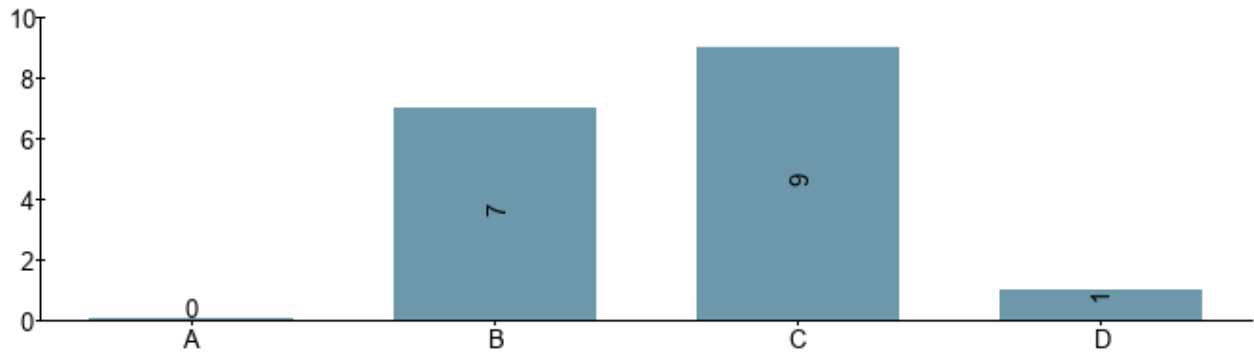
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

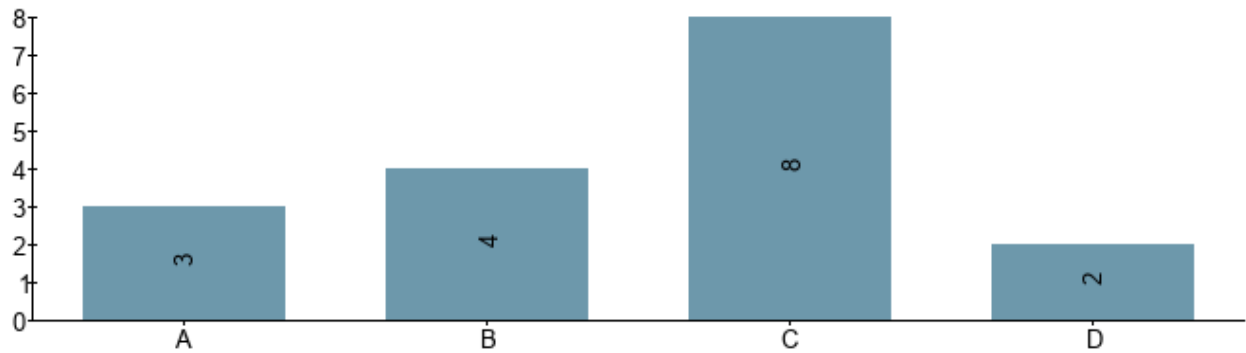
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



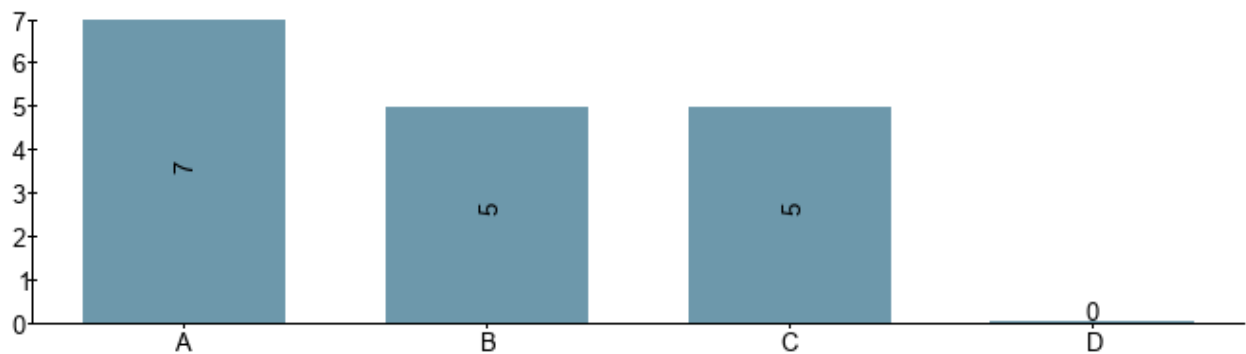
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Det var enbart 17 av 135 förstagångsregistrerade på kursen som besvarade kursvärderingen, så det är svårt att dra en bra slutsats om kursinstansen.

Studenterna uppskattade den nya laborationen (sedan 2020) och en student uttryckte sig att det var "ett riktigt tort plus" med två lärare i ett klassrum. Studenterna hade några förslag på vad som skulle ändras tills nästa år, dessa var t.ex. lättare tentamen, enskilda laborationsuppgifter samt digital tentamen.

Det går att avläsa att det var fler studenterna som spenderade mindre tid på kursen jämfört med de senaste åren. Man kan dra en koppling från detta till tentaresultatet och resultaten på inlämningsuppgifterna. I år var den en genomströmning på 41% (tidigare 44%) av den ordinarie tentamen av de studenter som skrev den. Det är också viktigt att påpeka att lite mer än 40 studenterna valde att inte skriva den ordinarie tentamen (som var ca 11 från föregående år).

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Inför nästa år så ska vi se över de förslag studenterna skrev i kursvärderingen. För en lättare tentamen så behövs nog inget ändras då den kunskapen man behövde för den ordinarie tentamen var samma som de tidigare åren. Enskilda laborationer är något som kan ändras till nästa kursinstans då vi har introducerat automatiserad återkoppling och rättning av laborationerna. En digital tentamen är fortfarande något vi anser är bra för kursen, men vi har inte hittat den bästa lösningen än och vi ska se över detta inför nästa kursinstans.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.