

Fakulteten för humaniora
och samhällsvetenskap

Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara under-
skriven, diarieförd och publicerad senast 15 september.
För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på
motsvarande sätt 15 mars.**

Uppgifter om kurstillfället

Kurskod KBGAB1	Kursnamn Bildberättande: Serieteckning, illustration och visualiserade idéer		Poäng 30 hp
Termin HT13	Antal registrerade 24	Typ av kurs <input checked="" type="checkbox"/> Campuskurs <input type="checkbox"/> Distanskurs <input type="checkbox"/> Annan	Lärplattform <input type="checkbox"/> Ingen <input checked="" type="checkbox"/> It's learning <input type="checkbox"/> Annan
Anmälningsskod 22019			
Kursansvarig Barbro Rothelius		Examinator	

Uppgifter om kursvärderingen

Datum januari -14	Antal svarande 3	Genomförande <input checked="" type="checkbox"/> På dator <input type="checkbox"/> På papper <input type="checkbox"/> Muntligt	Sammanställningen gjord av Barbro Rothelius
<p>Kursens styrkor enligt studenterna Inledningsvis: Ytterst få har svarat på enkäten, vilket kommenteras under analysrubriken.</p> <p>Det finns en rätt bra balans mellan teori och praktik i kursen. Föreläsningarna har i stort varit bra även om vissa av dessa mot slutet i kursen har upplevts som upprepningar, enligt en student..</p> <p>Variation och bra uppgifter i delkurs 2, även tydlighet i fråga om syfte och mål. Kurslitteraturen fungerade också bra här. Även krokiövningarna har varit uppskattade och lärorika.</p> <p>Seriefördjupningen har varit rolig med delvis bra övningar och bra kurslitteratur.</p> <p>Även i delkurs 4 har det funnits en tydlighet i måluppfyllelsen och litteraturen uppskattas, enligt en student.</p> <p>Kursens svagheter enligt studenterna Allmänt: Den mest missnöjde studenten pekar på bristen på feedback i kursen som helhet. Hen tycker att det har varit lite "hoppigt" mellan många uppgifter och många "läxor" som inte följdes upp. Hen hade också väntat sig mer lärorik undervisning och ny kunskap om material och tekniker.</p> <p>Hen tycker också att helhetsplaneringen bör ses över.</p>			

Något otydliga mål i delkurs 1 och 3. Mycket tydligare i delkurs 2 och 4.
Inte så väl anpassad kurslitteratur i delkurs 1.

Seriefördjupningen uppfattades som lite ytlig av en student. som menar att det fanns en viss otydlighet och inte så mycket handledning om man inte själv sökte upp läraren (gästlärare/illustratör), som då var en stor resurs.

Vissa uppgifter i kursen har upplevts som otydliga och handledning har ibland saknats, särskilt mot slutet av kursen.

Analys av kursvärderingens resultat
Sammanfattande reflektion:

Vi har fått in endast tre svar, vilket vi bör fundera över. Dessa svar visar synpunkter från en i stort sett nöjd student, en delvis nöjd och en missnöjd. Det är svårt att dra några generella slutsatser utifrån detta men några viktiga slutsatser man kan dra är:

- Vissa moment har lyckats bra och det verkar främst hänga på hur tydliga och konkreta dessa moment varit.
- Där moment fungerat sämre har det ibland berott på otydlighet i syfte och mål och ibland på bristande handledning eller feed-back.
- Vi måste bli tydligare (särskilt med studieovana studentgrupper) i att förmedla syfte och mål och handledning och uppföljning måste vara extra noggrann och stödjande.
- Vi måste försäkra oss om att vi i samtliga moment har engagerade lärare som har intresse, kompetens och tid att handleda kontinuerligt
- Kursledaren har en viktig roll i att binda samman de olika delkurserna så att studenterna ser en helhet i kursen.

Planerade åtgärder

Denna omgång av en i övrigt ofta uppskattad kurs tycks denna gång ha en del brister, vilket måste åtgärdas.

Dels måste vi än en gång se över kursplanen och hur vi implementerar den hos studenter som inte har så stor vana vid universitetsstudier.

Vi bör också se över lärarsituationen i kursen. Det är viktigt att vi har rätt person på rätt plats, särskilt när studentgruppernas sammansättning kräver mycket handledning och feed-back.

I samband med att vi utvecklar Bildberättande 2 finns det stor anledning att skapa en tydlig linje genom Bildberättande 1 för att på ett bra sätt kunna gå vidare och skapa progression i fortsättningskursen.

Vi bör hitta andra former för kursvärdering. Det är inte acceptabelt att så få uttrycker sina synpunkter.


Genomförda åtgärder

Utarbetas under våren.

Hur har återkoppling till berörda studenter skett?

Detta sker via Its och kurstorget under vecka 12.

Övrigt


.....
Underskrift av prefekt eller motsvarande
2014-03-18