

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2022-08-23

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik med didaktisk inriktning 4, 7.5 hp (MUGL11)
Kursansvarig: Ylva Nilsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL11

Anmälningkod: 36697

Termin: VT-22

Startvecka: 202208

Slutvecka: 202222

Studietakt: 33%

Studieform: Campus

Kursdata

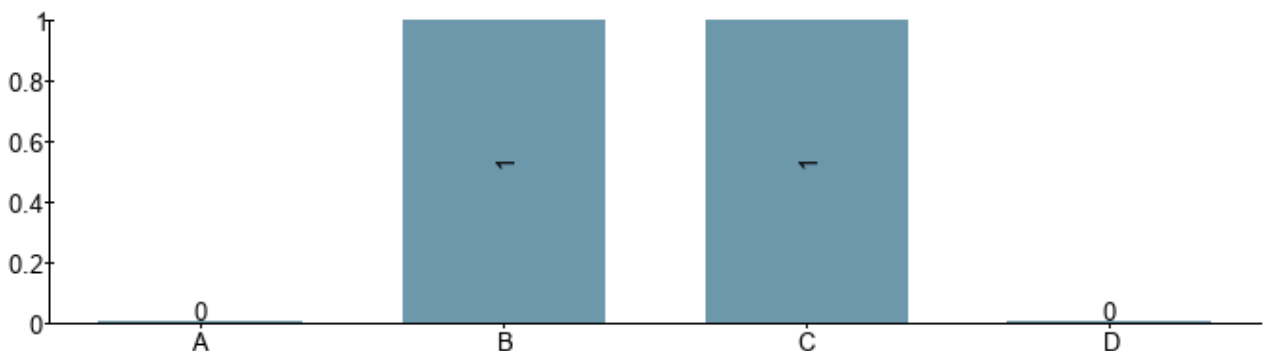
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 3

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 16

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga förslag på förändringar.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



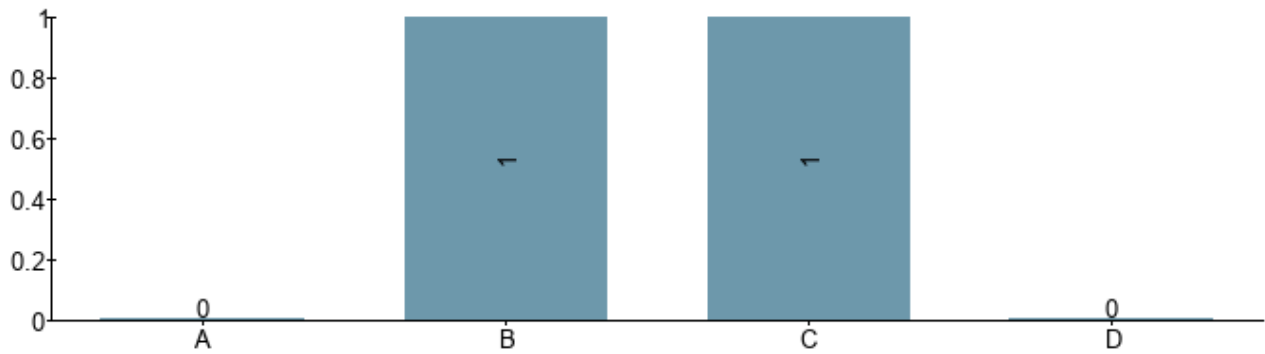
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

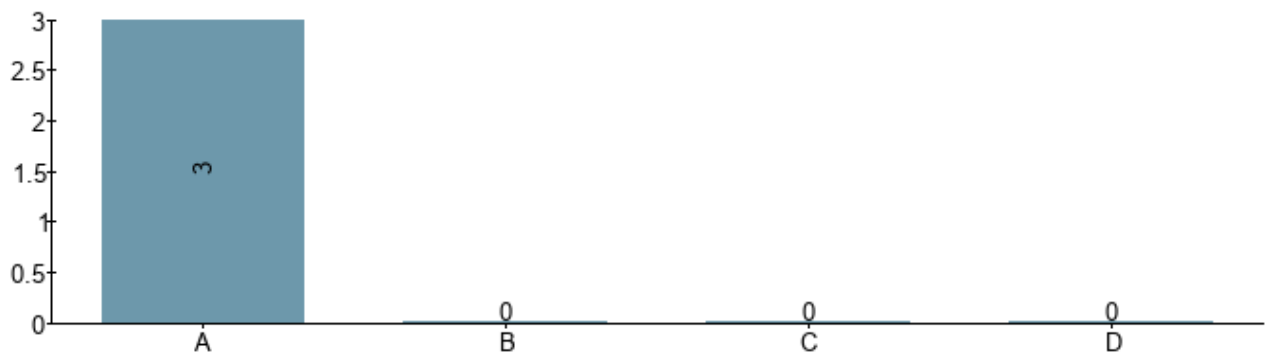
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



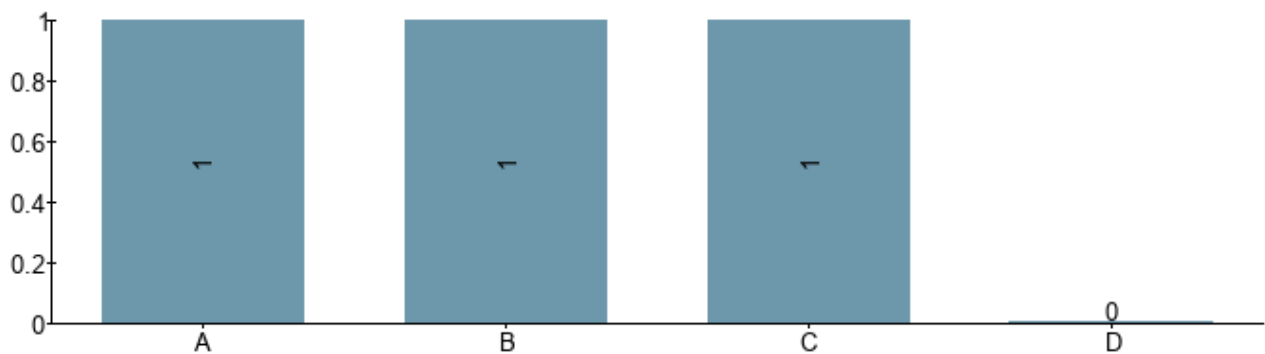
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Endast 3 studenter av 16 har svarat vilket ger en svarsfrekvens på 19%. En student har uttryckt att kursens upplägg endast i viss utsträckning har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål. En student anser att hen endast i viss utsträckning under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att hen lärt sig det som uttrycks i kursens lärandemål. En student anser att hen endast i viss utsträckning under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt. Flera kommentarer om att flera delkurser, bla didaktiken, tar för mycket tid i jämförelse med delkursens hp. Önskemål om ändring i didaktikens upplägg. Kommentar om att portfoliuppgiften i instrumentalmetodiken är väldigt lik utvärderingsuppgiften i didaktiken. Kommentarer har lyfts och åtgärdats med ansvarig delkursledare musikdidaktik.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Utvärderingsuppgift i Allmän musikdidaktik är uppdaterad.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.