

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2020-08-20

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Dans, 60.0 hp (DAGDA1)

Kursansvarig: Madeleine Persson

Grunddata från Ladok

Kurskod: DAGDA1

Anmälningsskod: 33020

Termin: HT-19

Startvecka: 201935

Slutvecka: 202023

Studietakt: 100%

Studieform: Campus

Kursdata

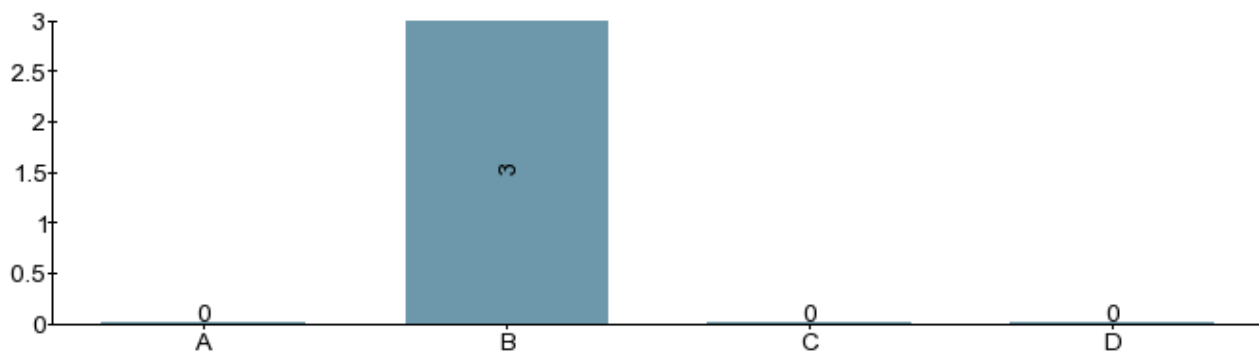
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 3

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 14

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

--Ingen kursanalys gjordes vid föregående kurs.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



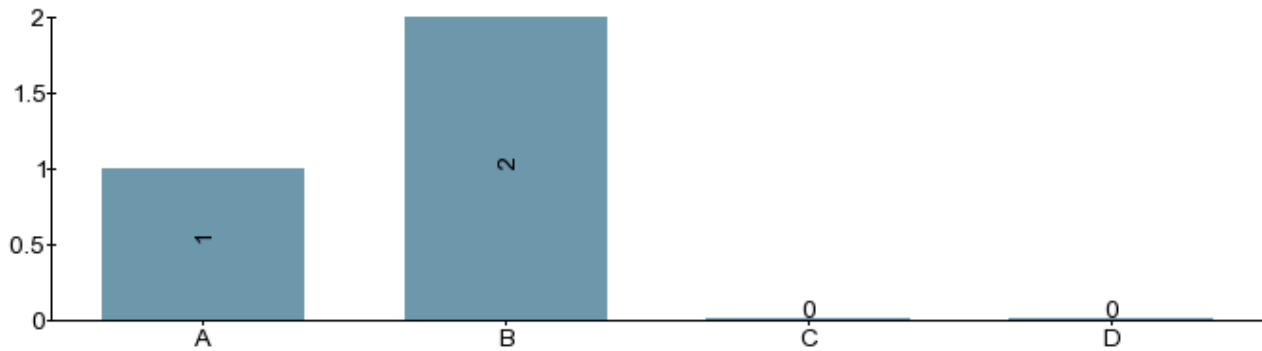
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

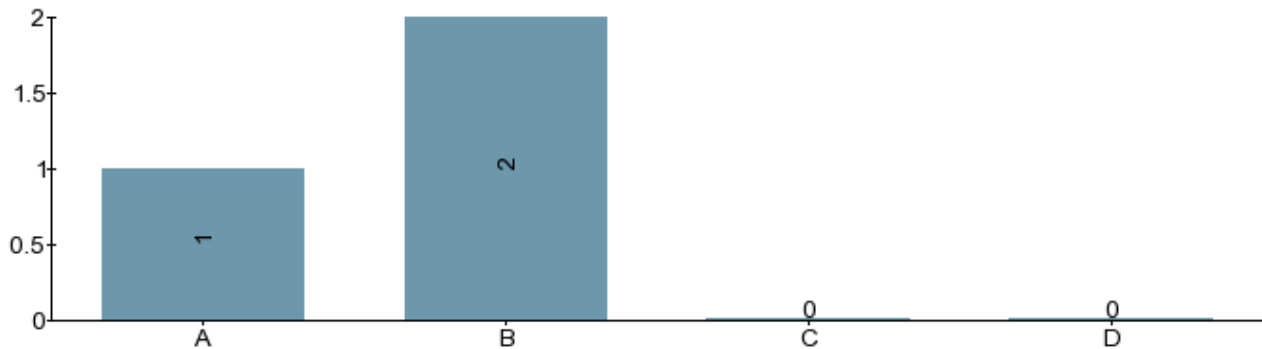
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



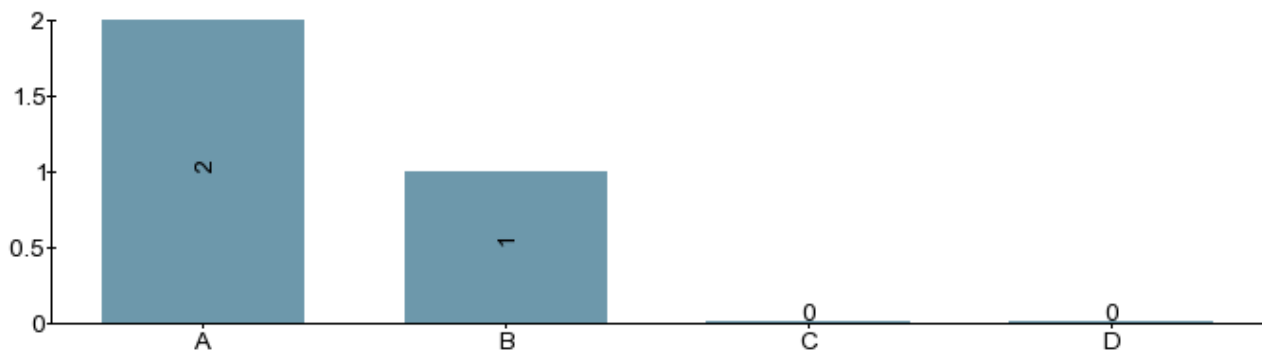
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Kursen har utvärderats genom en skriftlig individuell anonym utvärdering samt en muntlig i helklass.

- Studenterna har känts sig motiverade och för det mesta engagerade. De anser att dansträningen är Prio 1 för samtliga studenter men Covid-19 ställde till det under vårterminen. Studenterna upplever dock en trygghet tillvaro under våren där lärarna gjort sitt bästa för att förbättra situationen.

- Bra tydlighet och struktur från kursledare. Dock olika struktur, upplägg och tydlighet mellan delkurser och lärare vilket skapat förvirring och oro bland studenterna.

- Utmanande och utvecklande kurs med bra återkoppling från samtliga lärare. Lärarna upplevs glada, trygga och väldigt kompetenta.

- Kontinuerlig Zoom-avstämning med kursledaren (under Covid 19) har varit skönt för studenterna.

- Svårt med spretig dansteknisk nivå bland studenterna. De önskar nivå-indelning.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Sista gången kursen gavs. Förslag till förändringar i våra andra 60 poängs danskurser:

- Nivåindelning gällande dansteknik då den tekniska nivån skiljer sig mycket.

- Att lärarna följer ungefär samma "mall/upplägg" på Canvas gällande uppgifter/examinationer för att skapa tydlighet.

- Zoom-feedback istället för skriftlig feedback.

- Att lärare är uppdaterade kring tekniken gällande bland annat zoom.

-

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.