

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2020-08-12

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

*Bildskapande i skola och förskola, 30.0 hp (KBGAP2)*

*Kursansvarig: Fredrik Näsholm*

Grunddata från Ladok

Kurskod: KBGAP2

Anmälningskod: 33068

Termin: HT-19

Startvecka: 201935

Slutvecka: 202023

Studietakt: 50%

Studieform: Distans

Kursdata

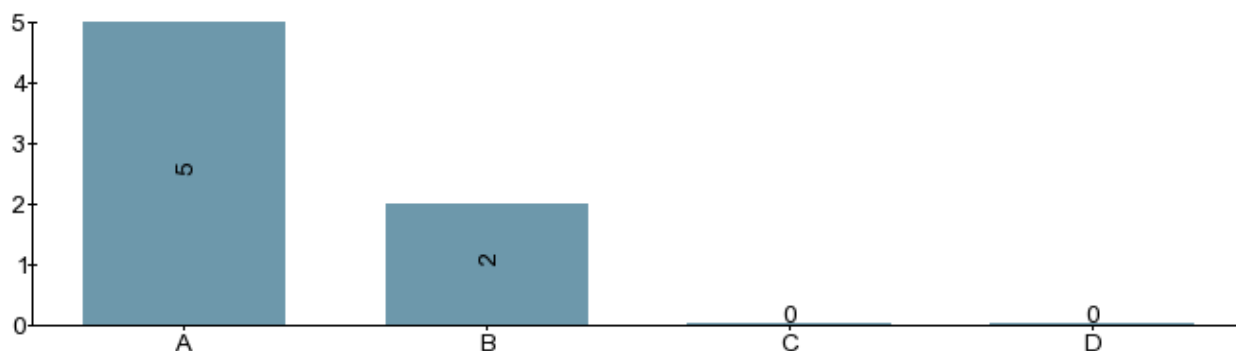
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 7

Antal förstagångsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 13

## Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

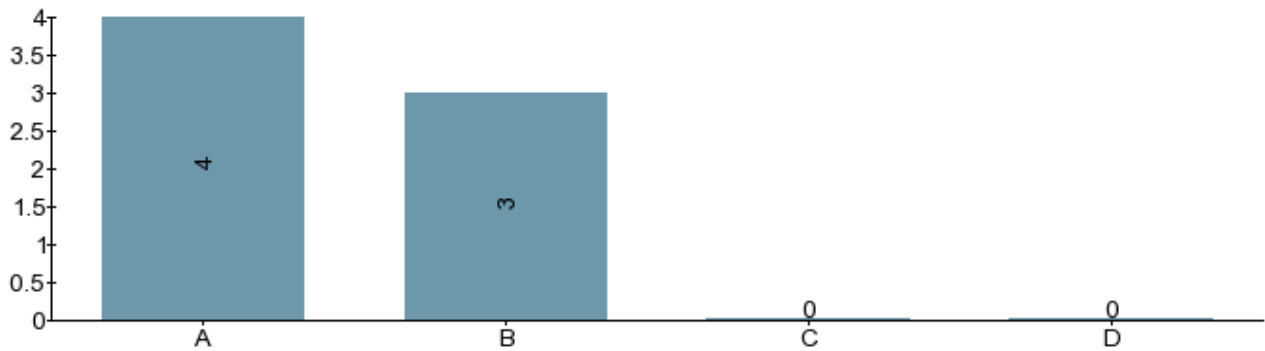
Se över skriftliga examinationsuppgifter samt kursens struktur och upplägg för att skapa jämnare arbetsbörda, framförallt i delkurs 2.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



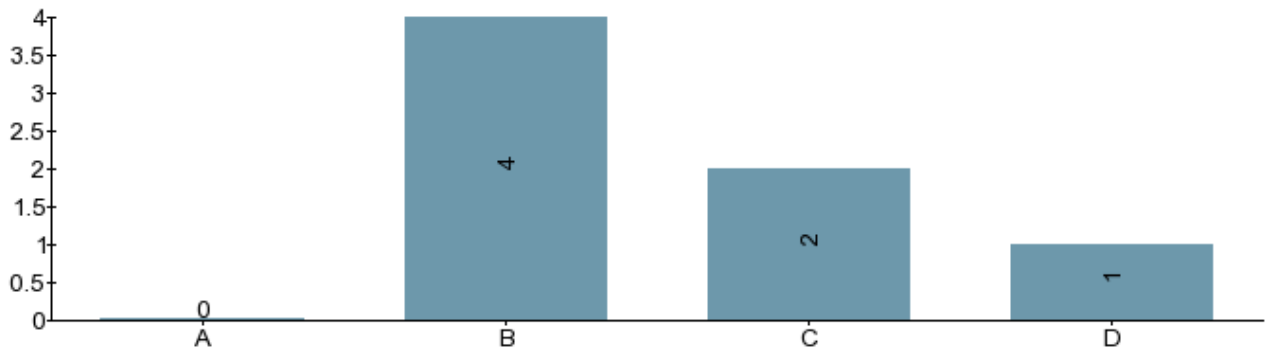
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



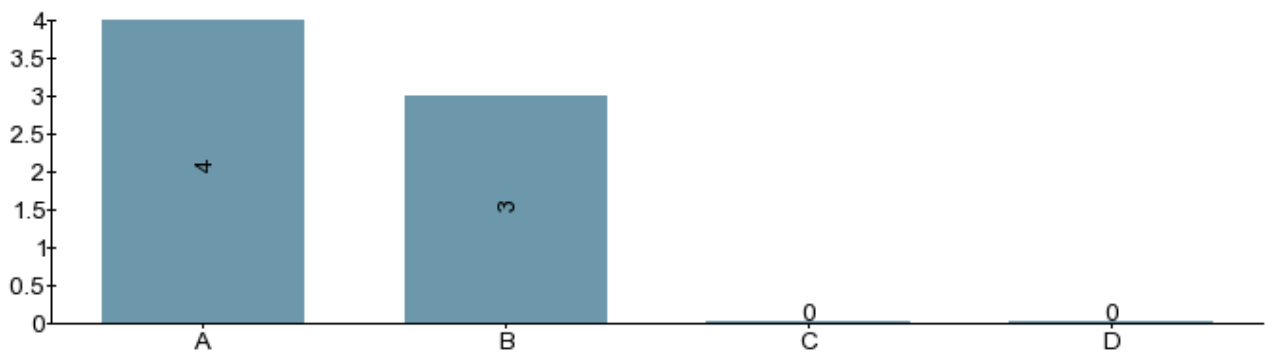
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

7 av 13 svarande. Lämnade svar tyder på god samstämmighet mellan lärandemål och kursinnehåll/examinationsformer. I kommentarer lyfts bra struktur med en röd tråd genom hela kursen och upplägg med varierat innehåll och arbetsformer, både i grupp och individuellt. Kursen beskrivs som lärorik och givande med didaktiskt intressant innehåll som kan appliceras i egen undervisning.

Viss spridning gällande nedlagd tid på kursarbete, vilket utifrån lämnade kommentarer kan förklaras med att kursens upplägg och kombination av inläsning, uppgifter och närträffar skapar varierad arbetsbörda under olika veckor. Dock visar svar på mer rimlig arbetsbörda jämfört med föregående år, vilket kan tyda på att de genomförda förändringar som föreslogs vid senaste kursvärdering har haft önskad effekt. Samtliga svarande har upplevt bemötandet från lärare och övrig personal som professionellt.

Beträffande vad som är bra och bör behållas anges kursupplägg och struktur med närträffar på veckoslut och variation beträffande innehåll och arbetsformer, kurslitteratur, inspirationsmaterial och studiebesök. Som förslag på förändringar anges mer framförhållning beträffande planering och information/instruktioner samt att ta bort viss litteratur och i större utsträckning behandla anpassad undervisning och inkludering.

#### **Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Tidigarelägga samt förtydliga viss information gällande planering, inlämningsuppgifter och examination. Se över kursinnehåll och litteraturlista för ev. ändring/revidering.

---

#### **1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.