

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2016-06-30

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

Kulturpolitiska arenor II, 30 hp (KVGB21)

Kursansvarig: Margareta Wallin Victorin

Grunddata från Ladok

Kurskod: KVGB21

Anmälningsskod: 26086

Termin: VT-16

Startvecka: 201604

Slutvecka: 201623

Studietakt: 100%

Studieform: Campus

Kursdata

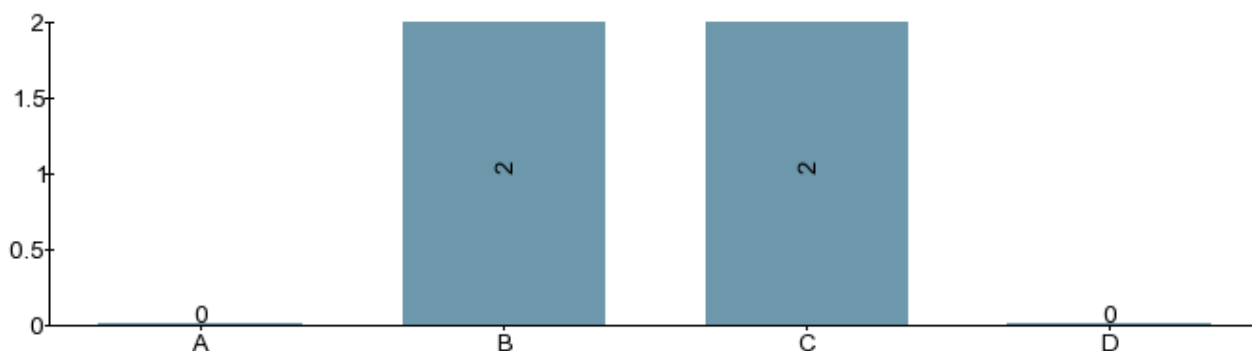
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 4

Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 14

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

--inga förslag till förändringar

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



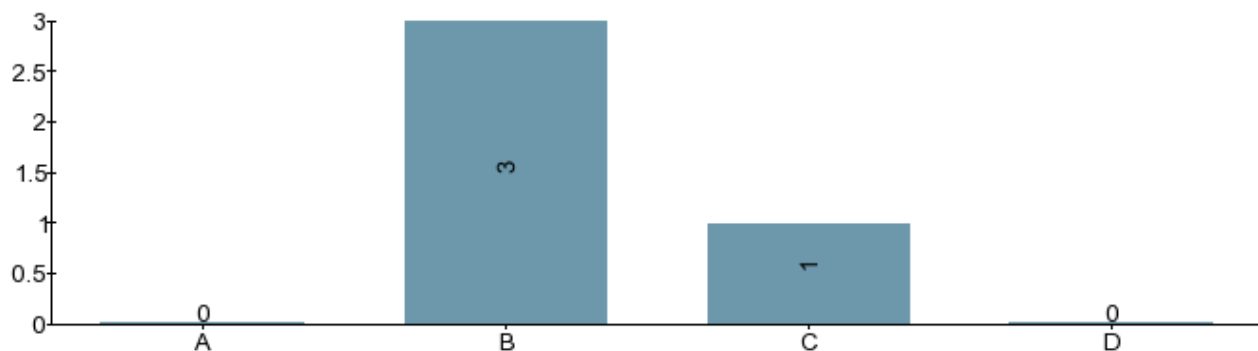
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

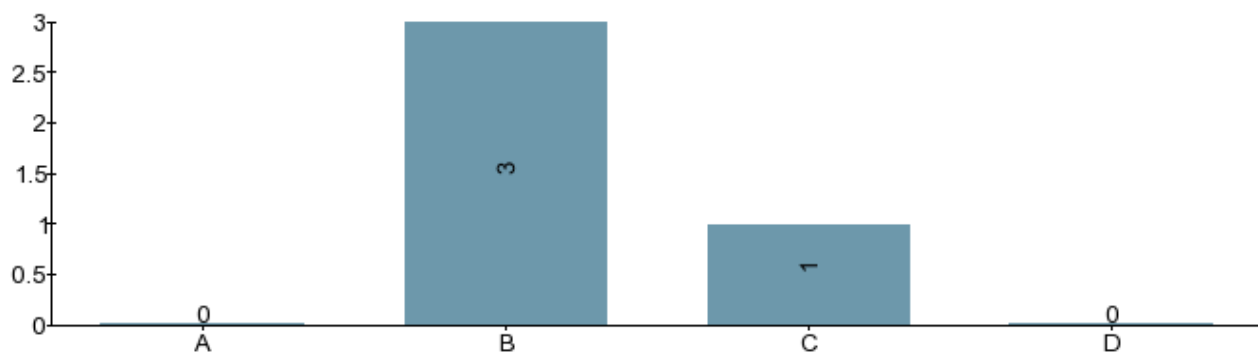
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



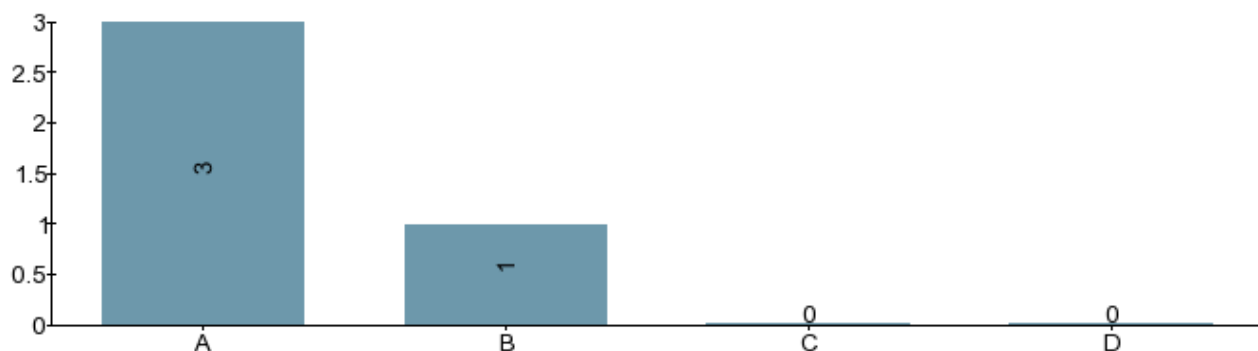
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Endast 4 av de 14 registrerade på kursen har svarat på den digitala enkäten. Dessa anser sig ha blivit väl bemötta, de har lagt ner mellan 30 och 39 timmar på studier varje vecka, i hög utsträckning kunnat visa i examinationer vad de lärt sig, men hälften (2 av 4) anser sig ända bara ha uppnått målen i kursplanen i viss utsträckning. Vi lärare har också noterat en del rester. Den andra hälften anser sig ha uppnått lärandemålen i hög utsträckning.

De omdömen som studeranderepresentanten för kursen framfört på programråd visar att studenterna tyckt det varit svårt med kulturvetenskapliga metoder och skrivande av självständigt arbete, och att de anser att de hade behövt mer tid för uppsatsskrivandet, men de flesta har ändå lyckats genomföra sina arbeten. För nästan alla har det varit första gången de skrivit denna typ av arbeten.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Tidigareläggning av start för uppsatsarbetet, som en del av den föregående metodkursen.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.