

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2021-08-16

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musikproducent, låtskrivare och entreprenör, 30.0 hp (LJGMP1)
Kursansvarig: Carl Utbult

Grunddata från Ladok

Kurskod: LJGMP1

Anmälningkod: 35070

Termin: HT-20

Startvecka: 202036

Slutvecka: 202122

Studietakt: 50%

Studieform: Distans

Kursdata

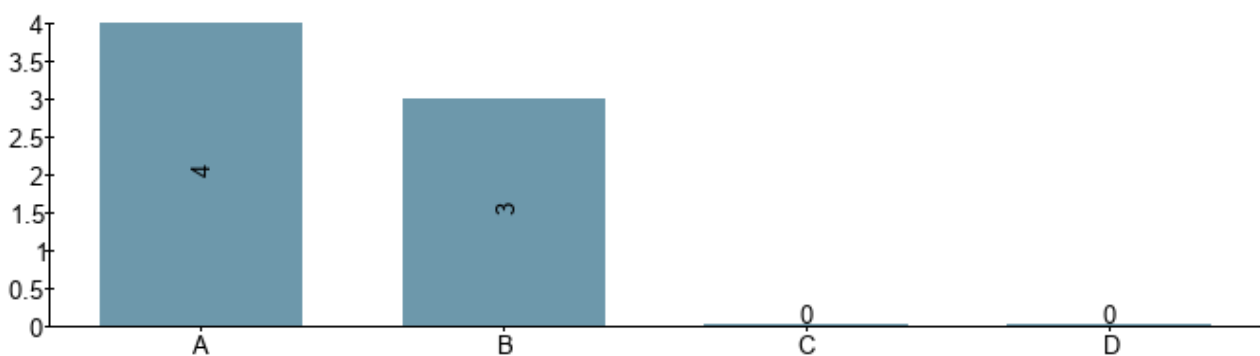
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 7

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 40

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

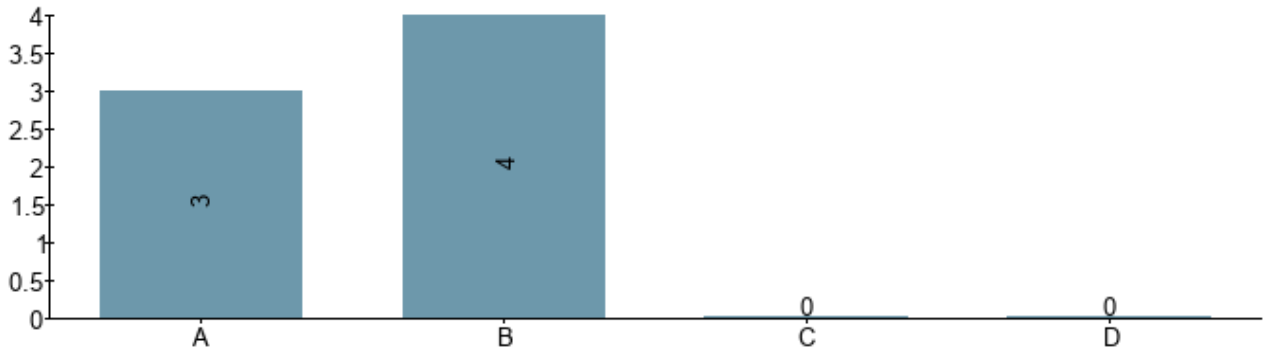
Att genomföra fler föreläsningar live, något som vi gjort med gott resultat.
Jobba för snabbare återkoppling på inlämnade uppgifter.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



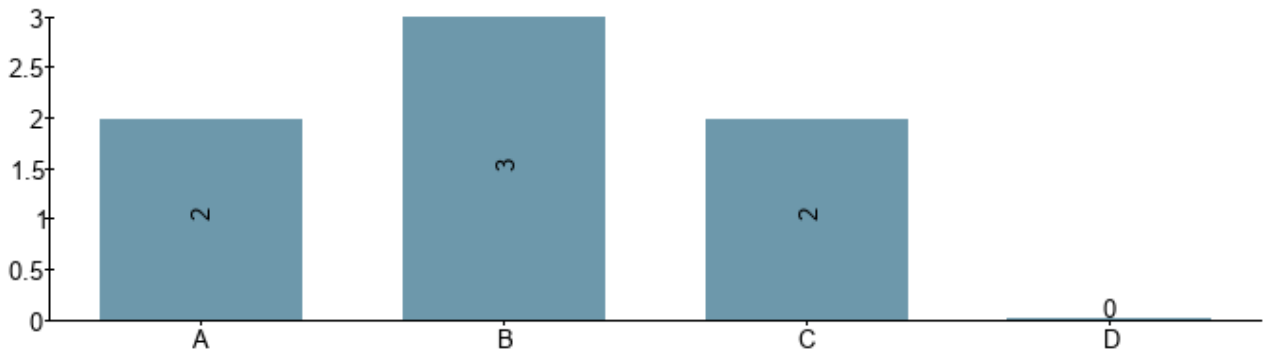
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



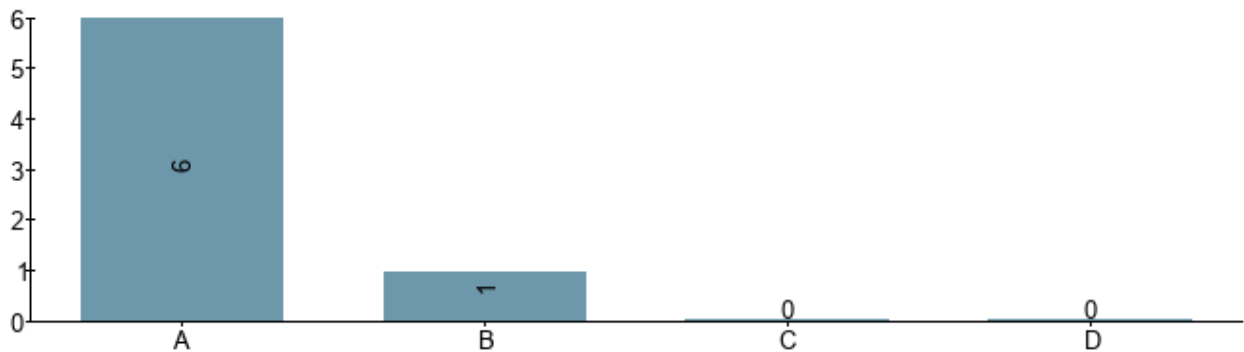
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

De som svara på utvärdering är mycket nöjda med kursen. De har fått ett professionellt bemötande av de lärare och föreläsare som undervisat. Upplägget på kursen har varit bra och examinerande samt icke examinerande uppgifter har uppskattats. Önskemål om snabbare återkoppling har nämnts, något som vi ser över till nästkommande läsår. Upplägg kring ljudteknik och dess examination kan vid starttillfälle gås igenom tydligare så att student blir bättre informerad.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Vid kursstart tydligare informera om kursens lärandemål. Arbeta för snabbare återkoppling på uppgifter. Se över upplägg för genomgångar i ljudlära samt dess examination.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.