



FAKULTETEN FÖR HUMANIORA OCH SAMHÄLLSVETENSKAP
SVENSKA SPRÅKET

Teoretiska perspektiv på skrivande, kreativitet och artificiell intelligens

*Theoretical perspectives on writing, creativity,
and artificial intelligence*

Kurskod: S1AD04

Högskolepoäng: 7.5

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

*Successiv fördjupning: Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå
som förkunskapskrav (A1N)*

Huvudområde: SVE (Svenska språket)

Fastställd av

Fakultetsnämnden vid fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap,
2026-08-26

Giltig från och med

Vårtermin 2027

Behörighetskrav

90 hp i svenska språket eller annat språkvetenskapligt huvudområde
varav minst 30 hp på G2F-nivå, alternativt fullständiga ämnesstudier i
svenska inom ämneslärarutbildning, 120 hp. Motsvarandebedömning
kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. redogöra för och kritiskt diskutera centrala teorier om skrivprocesser, metakognition och kreativitet,
2. analysera och problematisera skrivande som en kreativ, kognitiv och sociokulturell process i relation till digitalisering och artificiell intelligens samt kritiskt analysera hur generativa språkmodeller påverkar språk, stil, textproduktion och föreställningar om författarskap och kreativitet,
3. diskutera begreppet AI-litteracitet i relation till kreativa och professionella skrivpraktiker samt
4. formulera och underbygga språkvetenskapliga resonemang om skrivande, kreativitet och artificiell intelligens.

Innehåll

Kursen behandlar skrivande och kreativitet i relation till digitalisering och artificiell intelligens, med särskilt fokus på kreativa och skönlitterärt orienterade professionella skrivpraktiker. Med utgångspunkt i språkvetenskapliga, skrivteoretiska och kreativitetsteoretiska perspektiv analyseras skrivande som en kognitiv, sociokulturell och teknologiskt medierad process.

Kursen introducerar centrala teorier om skrivprocesser, metakognition och kreativitet samt belyser hur generativa AI-system påverkar språk, stil, textproduktion och föreställningar om författarskap och originalitet i skrivandet. Begreppet AI-litteracitet behandlas som ett analytiskt och kritiskt redskap för att förstå hur skribenter förhåller sig till och använder artificiell intelligens i sitt arbete.

Vidare behandlas språkliga, estetiska och etiska frågor som aktualiseras genom AI-assisterat skrivande, inklusive frågor om autenticitet, upphov och textens status i ett litterärt och kulturellt sammanhang.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1-4 examineras dels genom en skriftlig individuell inlämningsuppgift, dels genom muntliga seminarier.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.