



Läroarutbildningsnämnden
Kurser i musikläroarutbildningen

Kursplan

Musik i klass 5

Kurskod:	MUGL64
Kursens benämning:	Musik i klass 5 <i>Classroom Music Teaching 5</i>
Högskolepoäng:	15
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2026-02-09 och gäller från höstterminen 2026 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Minst betyget godkänd på Musik med didaktisk inriktning 6, 7,5 hp, Läroarens pedagogiska förhållningssätt 2 - musikleäre, 7,5 hp och Verksamhetsförlagd utbildning 2 - musikleäre, 7,5 hp samt Musik i klass 4, 15 hp. Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten skall bredda och fördjupa sina konstnärliga, hantverksmässiga och didaktiska kunskaper om och färdigheter i att bedriva klassrumsundervisning inom ämnesområdet musik samt utveckla ett professionellt språk för kommande yrkesroll.

Delkurs 1: Instrumental breddning, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. kompa rocklåtar på elgitarr,
2. använda teknisk utrustning för elgitarr,
3. leda, instruera och understödja en musikalisk aktivitet utifrån kompgruppsinstrumenten och med sångrösten,
4. använda teknisk utrustning i samband med musicerande tänkt för klassrumsundervisning samt
5. planka poplåtar och skriva kompskisser i notskrivningsprogram samt tillverka digitala backingtracks för pedagogiska syften.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 9 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. presentera, inleda diskussioner samt argumentera kring såväl förelagda som av studenten valda texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt,
2. ge exempel på en planering för en tänkt ensemble med hänsyn till olika givna yttre och inre ramfaktorer samt
3. planera, motivera, praktiskt tillämpa, utvärdera och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över innehåll och arbetssätt för lektioner av tematiska och med andra ämnen integrerade inslag i grundskolans lägre årskurser.

Delkurs 3: Musikkunskap, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. ge exempel på hur digitala verktyg för musikaliskt skapande kan användas i undervisning och
2. översiktligt redogöra för den västerländska konst- och populärmusikens historia under det senaste seklet utifrån ett kulturhistoriskt perspektiv.

Innehåll

Kursen består av 3 delkurser och de däri ingående momenten. Kursens innehåll förbereder studenterna för Verksamhetsförlagd utbildning inom kunskapsområdet.

Delkurs 1: Instrumental breddning, 3 hp

Delkursen innehåller lektioner där studenten får lära sig spela pop- och rocklåtar på elgitarr samt användande av teknisk utrustning i samband med detta. Även färdighetsträning i musicerande i grupp på kompgruppsinstrument och sång utifrån ett didaktiskt perspektiv samt användande av teknisk utrustning i samband med detta ingår. Delkursen innehåller också plankning och notation i form av kompskisser samt producerande av backingtracks utifrån ett didaktiskt perspektiv.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 9 hp

Delkursen innehåller allmän musikdidaktik med

- seminarier med presentationer och diskussioner av texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt.
- introduktion och förberedelse av en egen lärarfilosofi.

Momentet ensemblemetodik innefattar i huvudsak

- seminarier med ensembleledning utifrån olika perspektiv.
- mål, innehåll, planering.
- bedömning av ensembleprestationer.

Delkursen innehåller även klassrumsmetodik

- utifrån olika teman integrera musik med andra ämnen för grundskolans lägre årskurser.
- olika teman t.ex. Lucia eller jul, för grundskolans lägre årskurser
- planering, tillämpning samt utvärdering av innehåll och arbetssätt.

Delkurs 3: Musikkunskap, 3 hp

Delkursen innehåller musikaliskt skapande med digitala verktyg samt musikhistoria med fokus på populär- och konstmusikens roll och funktion i samhället under 1900- och 2000-talet.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrumental breddning, 3 hp

Lärandemål 1-2 examineras genom praktiska individuella redovisningar.

Lärandemål 3-4 examineras genom praktiska redovisningar i grupp.

Lärandemål 5 examineras genom skriftliga inlämningar och inlämning av digitala ljudfiler.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 9 hp

Lärandemål 1 examineras genom muntliga redovisningar, individuellt och i grupp.

Lärandemål 2 examineras genom en skriftlig individuell inlämningsuppgift vilken behandlas i seminarieform.

Lärandemål 3 examineras individuellt genom en praktisk och muntlig redovisning samt en skriftlig redovisning.

Delkurs 3: Musikkunskap, 3 hp

Lärandemål 1 examineras individuellt genom en digital produktion.

Lärandemål 2 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22

Dnr C2022/895

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.