



Läroarutbildningsnämnden
Kurser i musikläroarutbildningen

Kursplan

Musik i klass 4

Kurskod: MUGL59
Kursens benämning: Musik i klass 4
Classroom Music Teaching 4
Högskolepoäng: 15
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2025-02-12 och gäller från höstterminen 2025 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Godkänd på Musik med didaktisk inriktning 4, 7,5 hp samt Musik i klass 2, 7,5 hp.
Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 5, 7,5 hp samt Musik i klass 3, 15 hp.
Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten skall fördjupa sina konstnärliga, hantverksmässiga och didaktiska kunskaper om och färdigheter i att bedriva klassrumsundervisning inom ämnesområdet musik.

Delkurs 1: Instrumental breddning, 7 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. på piano leda och musikaliskt stödja en melodi utifrån vald klassrumsrepertoar,
2. ackompanjera visor och poplåtar på gitarr med grundläggande ackord,
3. förstå olika ackords uppbyggnad och omsätta detta i gitarrspel,

4. planera och genomföra arrangemang med kompgrupp,
5. tillämpa grundläggande mikrofonteknik och visa exempel på olika sångtekniker samt
6. anpassa sin stämma till körens klang och intonation genom sitt sjungande.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. planera, motivera, praktiskt tillämpa, utvärdera och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över innehåll och arbetssätt för lektioner och mindre projekt samt
2. redogöra för, problematisera och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över projekt som arbetsform.

Delkurs 3: Musikkunskap, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. beskriva, tillämpa och reflektera över olika musikteoretiska kunskaper i varierande sammanhang,
2. praktiskt tillämpa gehörsspel gällande olika rytmiska, melodiska och harmoniska förlopp i ett musikaliskt flöde,
3. planera, spela in, redigera och musik- & ljudlägga en kortare filmsekvens samt
4. redogöra översiktligt för den europeiska kultur- och idéhistorien från 1700-talet fram till modernismens genombrott.

Innehåll

Kursen består av 3 delkurser och de däri ingående momenten.

Delkurs 1: Instrumental breddning, 7 hp

Delkursen innehåller

- pianospel för att studenten ska kunna ackompanjera repertoar för t ex skolavslutningar,
- grundläggande ackordspel på gitarr,
- plankning av låtar, arrangering och praktiskt genomförande av enkla arrangemang på kompgruppsinstrument,
- genomgång av grundläggande mikrofonteknik och specifika sångtekniker,
- repertoarkännedom för kör, klangbehandling, intonation och musikalisk kommunikation i kör samt
- övningar i slagteknik och dirigering.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 3 hp

Delkursen innehåller

- planering, tillämpning samt utvärdering av innehåll och arbetssätt för lektioner och mindre projekt gällande orkesterinstrument, musikhistoria och musiklyssning samt
- genomgång av projekt som arbetsform inom estetiska lärprocesser.

Delkurs 3: Musikkunskap, 5 hp

Delkursen innehåller

- praktiska och teoretiska moment inom varierande musikaliska stilarter,
- praktisk gehörsträning i storgrupp,
- praktiska moment för inspelning av en kortare film samt
- kultur- och idéhistoria.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrumental breddning, 7 hp

Lärandemål 1-3 examineras genom praktiska individuella redovisningar.

Lärandemål 4 examineras genom praktiska redovisningar i grupp samt individuella skriftliga

inlämningsuppgifter.

Lärandemål 5 examineras individuellt praktiskt och muntligt.

Lärandemål 6 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form i grupp.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 3 hp

Lärandemål 1 examineras individuellt genom en praktisk och muntlig redovisning samt en skriftlig redovisning.

Lärandemål 2 examineras genom en individuell skriftlig redovisning.

Delkurs 3: Musikkunskap, 5 hp

Lärandemål 1 examineras praktiskt individuellt samt genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Lärandemål 2 examineras praktiskt i grupp eller individuellt.

Lärandemål 3 examineras individuellt genom en digital produktion.

Lärandemål 4 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem. Gäller ej delkurs 2.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22 Dnr C2022/895

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musikhögreprogrammet.