



Läroarbudsutbildningsnämnden  
Kurser i musikläroarbudsutbildningen

# Kursplan

## Musik med didaktisk inriktning 6

<b>Kurskod:</b>	MUGL57
<b>Kursens benämning:</b>	Musik med didaktisk inriktning 6 <i>Music and Music Teaching 6</i>
<b>Högskolepoäng:</b>	7.5
<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Successiv fördjupning:</b>	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

### Huvudområde:

#### Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarbudsutbildningsnämnden 2021-08-17 och gäller från vårterminen 2022 vid Karlstads universitet.

#### Behörighetskrav

Minst betyget godkänd på Musik med didaktisk inriktning 4, 7.5 hp.  
Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 5, 7.5 hp.  
Motsvarandebedömning kan göras.

#### Lärandemål

Kursens syfte är att studenten utifrån konstnärliga perspektiv skall fördjupa förmågan att på sitt huvudinstrument gestalta musik samt bredda sina instrumentala eller vokala kunskaper och färdigheter i olika musikgenrer för att få god ämneskompetens i kommande yrkesroll.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- 1 ge musikalisk gestalt åt vald repertoar och visa förmåga till självständigt musicerande,
- 2 visa exempel på ett kompletterande arbetssätt i relation till huvudinstrumentets genreområde och jämföra olika genretypiska arbetssätt samt
- 3 visa förmåga till musikaliskt uttryck i samspel med andra.

## **Innehåll**

Kursen innehåller instrumental eller vokal färdighetsträning och musikalisk gestaltning på huvudinstrument i form av instrumentallektioner och ensemblespel. Kursen innehåller även en breddning i musikaliska arbetssätt i form av improvisation, gehörsspel och musicerande efter noter. Studenten läser i denna kurs ett av dessa arbetssätt, som komplement dels till huvudinstrumentets genreområde och dels till det arbetssätt som lästs i tidigare kurs.

Breddning i musikaliska arbetssätt för student med huvudinstrument inom:

- folkmusik innebär improvisation och musicerande efter noter.
- klassisk musik innebär improvisation och gehörsspel.
- rytmisk och improviserad musik innebär gehörsspel och musicerande efter noter.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se separat dokument.

## **Examination**

Mål 1 och 3 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form individuellt och i grupp.

Mål 2 examineras genom praktiska och muntliga redovisningar i grupp. Delmoment improvisation examineras även skriftligt individuellt.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

## **Betyg**

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Rektorsbeslut Dnr 2020/991.

## **Kvalitetsuppföljning**

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

## **Kursbevis**

Kursbevis utfärdas på begäran.

## **Övrigt**

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen MUGL24 får inte samtidigt med MUGL57 ingå i en examen.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.