



Läroarutbildningsnämnden
Kurser i musikläroarutbildningen

Kursplan

Musikteori och komposition 2

Kurskod:	MUGL50
Kursens benämning:	Musikteori och komposition 2 <i>Music Theory and Composition 2</i>
Högskolepoäng:	7.5
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2023-08-23 och gäller från vårterminen 2024 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Minst betyget godkänd på Musik med didaktisk inriktning 2, 15 hp och Läroarens didaktiska verktyg - musikleäre, 7,5 hp.

Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 3, 15 hp, Läroarens pedagogiska förhållningssätt 1 - musikleäre, 7,5 hp samt Musikteori och komposition 1, 7,5 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten skall vidareutveckla grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga färdigheter i, kunnande om samt musikdidaktiska perspektiv på undervisning i musikteori och komposition.

Delkurs 1: Instrumental breddning, 1 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. på piano utöva gehörsbaserat ackompanjemang till melodier med minst 3 harmoniska

funktioner och

2. praktiskt omsätta samtliga möjliga funktioner inom en tonart, även med alternativa bastoner på piano.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 1 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. redogöra för grundläggande metodiska aspekter på undervisning i musikteori och komposition på gymnasienivå samt
2. genomföra och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över egen undervisning i musikteori eller komposition i form av handledda lektioner eller lektionsmoment.

Delkurs 3: Musikkunskap, 5,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. notera och med instrument och röst, återge tonala, modala och fritonala melodier, utvidgad harmonik samt avancerade rytmer,
2. beskriva och återskapa avancerade harmoniska funktioner i dur- och molltonal musik,
3. komponera ett modalt musikstycke,
4. skriva arrangemang för olika instrument och instrumentkombinationer,
5. redogöra för centrala drag i den västerländska musikhistorien från medeltiden till modernismens genombrott,
6. skriva och analysera egna kortare kompositioner i personlig stil samt
7. identifiera och beskriva olika typer av musikalisk form.

Innehåll

Kursen består av 3 delkurser och de däri ingående momenten.

Delkurs 1: Instrumental breddning, 1 hp

Delkursen innehåller grundläggande träning i gehörsbaserat ackompanjemang samt studier i harmoniska funktioners färgningar.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 1 hp

Delkursen innehåller metodik för musikteori- och kompositionsundervisning på gymnasienivå inklusive övningsundervisning.

Delkurs 3: Musikkunskap, 5,5 hp

Delkursen innehåller moment där studenten i nivågrupperade grupper får träna sig att notera och återge rytmer, melodier och ackord.

Vidare ingår uppgifter att komponera och arrangera musik utifrån olika förutsättningar, att komponera stycken i personlig stil samt formlära.

Delkursen innehåller även musikhistoria ur olika perspektiv.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrumental breddning, 1 hp

Lärandemål 1 och 2 examineras genom praktiska individuella redovisningar.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 1 hp

Lärandemål 1 och 2 examineras genom muntliga redovisningar individuellt och i grupp samt individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Lärandemål 2 examineras även praktiskt individuellt samt genom bedömning av övningsundervisning.

Delkurs 3: Musikkunskap, 5,5 hp

Lärandemål 1 examineras genom individuell muntlig och skriftlig redovisning, samt spel på instrument.

Lärandemål 2-7 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22 Dnr C2022/895

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.