



Läroarbudsutbildningsnämnden
Kurser i musikläroarbudsutbildningen

Kursplan

Musik- och ljudproduktion 1

Kurskod: MUGL46
Kursens benämning: Musik- och ljudproduktion 1
Music and Sound Production 1
Högskolepoäng: 7.5
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G1F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarbudsutbildningsnämnden 2025-02-12 och gäller från höstterminen 2025 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Minst betyget godkänd på Musik med didaktisk inriktning 1, 22,5 hp och Skola som system och idé - musikleare, 7,5 hp.
Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 2, 15 hp.
Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten skall utveckla grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga färdigheter i, kunnande om samt musikdidaktiska perspektiv på undervisning i musik- och ljudproduktion.

Delkurs 1: Musikkunskap, 4 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. redovisa gehörets och gehörsträngens roll och funktion i musikaliska situationer samt notera och praktiskt återge melodier, utvidgad harmonik och avancerade rytmer samt

2. på grundläggande nivå instrumentera för de vanligaste instrumentfamiljerna.

Delkurs 2: Musik- och ljudproduktion, 3,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. redogöra för innehållet i skolverkets kursplaner för musikproduktion i gymnasieskolan,
2. på en grundläggande nivå och med utgångspunkt i inspelningsteknik redogöra för musikproduktionens olika led samt
3. beskriva och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över egna observationer av undervisning i musikproduktion.

Innehåll

Kursen består av 2 delkurser och de däri ingående momenten. Kursens innehåll förbereder studenterna för Verksamhetsförlagd utbildning inom kunskapsområdet.

Delkurs 1: Musikkunskap, 4 hp

Delkursen innehåller moment där studenten i nivågrupperade grupper får träna sig att notera och återge rytmer, melodier och ackord. Inom instrumentation presenteras de grundläggande principerna för att skriva för de vanligaste instrumentfamiljerna samt instrumentkännedom.

Delkurs 2: Musik- och ljudproduktion, 3,5 hp

Delkursen innehåller genomgång av inspelningsteknikens grundläggande förutsättningar såsom:

- grundläggande ljudlära och akustik
- lyssning; förutsättningar för lyssning, tekniska och musikaliska aspekter
- mikrofoner, mixerbord och signalflöde
- signalbearbetning
- mänskliga faktorer; inspelningspsykologi, kommunikation och tidsplanering
- procedurer; arbetsordning i en normal produktion
- historik; milstolpar i inspelningstekniken genom tiderna.

Delkursen innehåller också genomgång av gymnasieskolans kursplaner för musikproduktion, praktiska övningar samt övningsundervisning i form av auskultation.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Musikkunskap, 4 hp

Mål 1 examineras genom individuell skriftlig redovisning samt spel på instrument eller sång.

Mål 2 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Delkurs 2: Musik- och ljudproduktion, 3,5 hp

Mål 1-3 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22

