



Lärarytbnldningsnämnden
Kurser i musiklärarytbnldningen

Kursplan

Musik med didaktisk inriktning 3

Kurskod: MUGL42
Kursens benämning: Musik med didaktisk inriktning 3
Music and Music Teaching 3
Högskolepoäng: 15
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G1F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Lärarytbnldningsnämnden 2025-02-12 och gäller från höstterminen 2025 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Minst betyget godkänd på Musik med didaktisk inriktning 1, 22,5 hp och Skola som system och idé - musiklärare, 7,5 hp.
Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 2, 15 hp.
Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten utifrån konstnärliga och didaktiska perspektiv skall utveckla sina färdigheter i, kunnande om samt förståelse för musikaliskt lärande och gestaltande.

Delkurs 1: Instrument, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. ge musikalisk gestalt åt vald repertoar med hänsyn till aktuell genre,
2. utforska och beskriva strategier för musikalisk instudering och
3. interagera med övriga musiker samt med hänsyn till aktuell genre, bidra till ensemblens

musikaliska gestaltning.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. omsätta en notbild på grundläggande nivå till pianospel,
2. spela rock-/blueslåtar med olika kompmönster samt underdelning på piano,
3. redogöra för grundläggande principer för sångröstens funktion samt
4. redogöra för några av rytmikens olika användningsområden vid lärande i musik.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 7 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. didaktiskt analysera och problematisera olika syften, förutsättningar, innehåll, mål/lärandemål samt pedagogiska handlingar i musikundervisning,
2. ge exempel på planering, dokumentation, analysering och utvärdering av egen musikundervisning utifrån given modell,
3. kollegialt identifiera, analysera och argumentera för olika lösningar på konkreta undervisningsproblem,
4. analysera och reflektera över sin egen praktiska yrkest teori och dess utveckling,
5. redogöra för och analysera huvudinstrumentrelaterade metodiska aspekter på undervisning på nybörjar-, mellan- och/eller högre nivå utifrån vald uppläggning för respektive instrument,
6. genomföra, problematisera och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över egen övningsundervisning på huvudinstrumentet i form av handledda lektioner eller lektionsmoment och
7. som ledare förmedla musikaliska intentioner till en ensemble.

Innehåll

Kursen består av 3 delkurser och de däri ingående momenten. Kursens innehåll förbereder studenterna för Verksamhetsförlagd utbildning inom kunskapsområdet.

Delkurs 1: Instrument, 5 hp

Delkursen innehåller

- spel på huvudinstrument både i form av instrumentallektioner och ensemblespel samt
- strategier för musikalisk instudering.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Delkursen innehåller

- grundläggande notbildsförståelse samt spel efter olika kompmönster på piano,
- behandling av sångrösten och dess funktion samt
- praktiska, gestaltande övningar och reflektioner i grupp där rytmik som metod används för att integrera olika användningsområden t ex metrik, dans/rörelse, röst, drama till ett helhetsperspektiv på lärande i musik.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 7 hp

Delkursen innehåller

- beskrivningar, analyser och diskussioner kring planerings-, bedömnings- och utvärderingsmodeller samt generella musikdidaktiska problemställningar,
- konkreta tillämpningar, analyser, problematiseringar och diskussioner av egen och andras musikundervisning,
- instrumentalm Metodiska seminarier med valda teman,
- fördjupade metodiska aspekter utifrån vald uppläggning för respektive huvudinstrument,
- handledd övningsundervisning på huvudinstrumentet i den obligatoriska eller frivilliga skolans verksamhet,
- reflektioner över genomförd handledd övningsundervisning samt
- grundläggande didaktiska och gruppdynamiska aspekter på ensembleundervisning.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrument, 5 hp

Mål 1-3 examineras i klingande, gestaltande form individuellt och i grupp.

Mål 2 examineras dessutom muntligt individuellt.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Mål 1 och 2 examineras genom praktiska individuella redovisningar.

Mål 3 examineras praktiskt och muntligt individuellt.

Mål 4 examineras muntligt och gestaltande i grupp.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 7 hp

Mål 1-4 examineras genom muntliga redovisningar med stöd av digitala lärresurser, individuellt och i grupp samt skriftliga inlämningsuppgifter.

Mål 5-6 examineras genom muntliga redovisningar individuellt och i grupp samt individuella skriftliga inlämningsuppgifter samt bedömning av övningsundervisning.

Mål 7 examineras praktiskt, muntligt och gestaltande med grupp samt skriftligt individuellt.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22

Dnr C2022/895

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.