



Läroarutbildningsnämnden
Kurser i musikläroarutbildningen

Kursplan

Musik med didaktisk inriktning 2

Kurskod: MUGL41
Kursens benämning: Musik med didaktisk inriktning 2
Music and Music Teaching 2
Högskolepoäng: 15
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G1F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2025-02-12 och gäller från höstterminen 2025 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 1, 22,5 hp.
Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att ge en introduktion till konstnärliga och didaktiska perspektiv inom kunskapsområdet musik med fokus på den kommande yrkesrollen som musikläroare.

Delkurs 1: Instrument, 4 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. ge musikalisk gestalt åt vald repertoar utifrån relevanta instrumentala eller vokala färdigheter,
2. i det musikaliska utövandet medvetandegöra och tyda den egna rollen i ensemblen samt tillämpa grundläggande förhållningssätt till musikaliskt samspel och
3. beskriva och tillämpa relevanta metoder i det egna övandet.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. ackompanjera olika stycken med rytmiskt varierade kompmodeller,
2. spela melodistämman och enkelt ackompanjemang samtidigt,
3. på kompgrupsinstrumenten spela enkla låtar med olika kompfigurer i ensemble och
4. på ett kommunikativt och intresseväckande sätt framföra texter av skiftande karaktär.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. utifrån musikdidaktiska teorier, metoder och forskning beskriva, diskutera, värdera och argumentera för olika lösningar på konkreta musikdidaktiska problemställningar,
2. redogöra för grundläggande huvudinstrumentrelaterade metodiska aspekter på undervisning på nybörjar-, mellan- och/eller högre nivå utifrån vald uppläggning för respektive instrument,
3. genomföra och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över egen övningsundervisning på sitt huvudinstrument i form av handledda lektioner eller lektionsmoment,
4. tillämpa och problematisera olika gruppmetodiska förhållningssätt till musikundervisning i grupp med utgångspunkt i styrdokument för musik på gymnasium och grundskola samt
5. tillämpa grundläggande slagteknik.

Delkurs 4: Musikkunskap, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. praktiskt tillämpa gehörsspel gällande grundläggande musikaliska rytmer, melodiska och harmoniska förlopp,
2. notera och med instrument och röst återge diatoniska melodier, ackord och enklare rytmer,
3. förklara melodikens beståndsdelar, uppbyggnad och formschema,
4. återskapa harmoniska funktioner i västerländsk dur- och molltonal musik,
5. skriva stämmor i överensstämmelse med västerländsk linjär tradition,
6. komponera melodier i dur-molltonal ackordmiljö med stöd av notskrivnings- och sequencerprogram samt
7. redogöra för grundläggande musikantropologiska frågor om förhållandet musik-människa, samhälle-kultur, belysta utifrån jämförande perspektiv på olika kulturer och historiska epoker.

Innehåll

Kursens huvudsakliga innehåll består av 4 delkurser och de däri ingående momenten.

Delkurs 1: Instrument, 4 hp

Delkursen innehåller

- lektioner där studenten studerar in och gestaltar relevant repertoar på sitt huvudinstrument,
- beskriver och problematiseringar av olika metoder för övning,
- ensemblespel där studenten i samspel med övriga studenter studerar in och gestaltar vald repertoar,
- reflektioner och övningar kring den egna rollen i ensemblespel samt grundläggande förhållningssätt till musikaliskt samspel och
- gemensamma lektioner, konserter och olika uppspelningstillfällen där studenten får möjlighet att enskilt eller tillsammans med studiekamrater framföra musik.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Delkursen innehåller

- lektioner där studenten får lära sig spela olika kompmodeller på ackordinstrument piano
- lektioner där studenten tränar olika kompfigurer på kompgrupsinstrumenten keyboard,

elbas och trummor i ensembleform samt
- träning i att framföra texter med den egna talrösten.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 5 hp

Delkursen innehåller

- beskrivningar och problematiseringar av och diskussioner kring musikdidaktiska problemställningar, metodiska aspekter på instrumentalundervisning på olika nivåer samt av gruppmetodiska förhållningssätt till musikundervisning i grupp,
- handledd övningsundervisning på huvudinstrumentet i den obligatoriska eller frivilliga skolans verksamhet,
- reflektioner över genomförd handledd övningsundervisning,
- beskrivningar och problematiseringar av styrdokument från grundskola och gymnasium samt
- grundläggande slagteknik med exempelvis olika taktarter, inslag, avslag, fermat och nyanser.

Delkurs 4: Musikkunskap, 3 hp

Delkursen innehåller

- praktisk gehörsträning i storgrupp,
- moment där studenten i nivåindelade grupper får träna sig att notera och återge rytmer, melodier och ackord, skriva stämmor samt komponera med digitala verktyg som hjälp samt
- beskrivningar och problematiseringar av musik i relation till människa, etnicitet, genus, samhälle och kultur, såväl ur ett historiskt som ur ett nationellt och internationellt perspektiv.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrument, 4 hp

Lärandemål 1 och 2 examineras i klingande, gestaltande form individuellt och i grupp.
Lärandemål 3 examineras genom individuell muntlig och praktisk redovisning.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Lärandemål 1, 2 och 4 examineras genom praktiska individuella redovisningar.
Lärandemål 3 examineras genom praktiska redovisningar i grupp.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 5 hp

Lärandemål 1 och 4 examineras genom muntliga redovisningar, individuellt och i grupp, samt individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Lärandemål 2 och 3 examineras genom muntliga redovisningar, individuellt och i grupp, individuella skriftliga inlämningsuppgifter samt bedömning av övningsundervisning.

Lärandemål 5 examineras genom praktiska redovisningar i grupp.

Delkurs 4: Musikkunskap, 3 hp

Lärandemål 1 examineras praktiskt i grupp eller individuellt.

Lärandemål 2 examineras genom individuell muntlig och skriftlig redovisning, samt spel på instrument.

Lärandemål 3-7 examineras genom individuella skriftliga och digitala inlämningsuppgifter.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.
Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22 Dnr C2022/895

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.