



Läroarutbildningsnämnden  
Kurser i musikläroarutbildningen

## Kursplan

### Instrument och ensemble 2

<b>Kurskod:</b>	MUGL13
<b>Kursens benämning:</b>	Instrument och ensemble 2 <i>Instrument and Ensemble 2</i>
<b>Högskolepoäng:</b>	7.5
<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Successiv fördjupning:</b>	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

#### Huvudområde:

#### Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2019-08-20 och gäller från vårterminen 2020 vid Karlstads universitet.

#### Behörighetskrav

Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 3, 15 hp, Den lärande eleven 1 - musikläroare, 7.5 hp samt Instrument och ensemble 1, 7.5 hp.

Musik med didaktisk inriktning 2, 22.5 hp och Skola som system och idé 2 - musikläroare, 7.5 hp.  
Motsvarandebedömning kan göras.

#### Lärandemål

Kursens syfte är att studenten skall vidareutveckla grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga färdigheter i, kunnande om samt musikdidaktiska perspektiv på undervisning i ett andra instrument eller en instrumentgrupp som i relation till första ämnets huvudinstrument bildar en yrkesrelevant instrumentkombination.

Delkurs 1: Instrument, 1 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 ge musikalisk gestalt åt vald repertoar utifrån relevanta instrumentala eller vokala färdigheter och
- 2 tillämpa instrumentspecifika övningsmetoder.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 1 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 på piano utöva gehörsbaserat ackompanjemang till melodier med minst 3 harmoniska funktioner och
- 2 praktiskt omsätta samtliga möjliga funktioner inom en tonart, även med alternativa bastoner på piano.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 2 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 redogöra för grundläggande instrumentrelaterade metodiska aspekter på undervisning på nybörjar-, mellan- och/eller högre nivå utifrån vald uppläggnings för respektive instrument samt
- 2 genomföra och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över egen undervisning, på valt andra-instrument, i form av handledda lektioner eller lektionsmoment.

Delkurs 4: Musikkunskap, 3.5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 notera och med instrument och röst, återge tonala, modala och fritonala melodier, utvidgad harmonik samt avancerade rytmer,
- 2 beskriva och återskapa avancerade harmoniska funktioner i dur- och molltonal musik,
- 3 komponera ett modalt musikstycke,
- 4 skriva arrangemang för olika instrument och instrumentkombinationer samt
- 5 redogöra för centrala drag i den västerländska musikhistorien från medeltiden till modernismens genombrott.

### **Innehåll**

Kursen består av 4 delkurser och de däri ingående momenten.

Delkurs 1: Instrument, 1 hp

Delkursen innehåller spel på valt andra-instrument i vald genre i form av instrumentallektioner.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 1 hp

Delkursen innehåller grundläggande träning i gehörsbaserat ackompanjemang samt studier i harmoniska funktioners färgningar.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 2 hp

Delkursen innehåller instrumentalmetodik inklusive övningsundervisning på valt andra-instrument i vald genre.

Delkurs 4: Musikkunskap, 3.5 hp

Delkursen innehåller moment där studenten i nivågrupperade grupper får träna sig att notera och återge rytmer, melodier och ackord. Vidare ingår uppgifter i att arrangera musik utifrån olika förutsättningar samt ett mindre moment komposition.

Delkursen innehåller även musikhistoria ur olika perspektiv.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se separat dokument.

### **Examination**

Delkurs 1: Instrument, 1 hp

Mål 1-2 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form individuellt och i grupp.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 1 hp

Mål 1-2 examineras genom praktiska individuella redovisningar.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 2 hp

Mål 1-2 examineras genom muntliga redovisningar individuellt och i grupp samt individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Mål 2 examineras även praktiskt individuellt.

Delkurs 4: Musikkunskap, 3.5 hp

Mål 1 examineras genom individuell muntlig och skriftlig redovisning, samt spel på instrument.

Mål 2-5 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem. Gäller ej delkurs 3.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om särskilt pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

### **Betyg**

Kursen bedöms med någon av betygsgraderna Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

### **Kvalitetsuppföljning**

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen.

Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

### **Kursbevis**

Kursbevis utfärdas på begäran.

### **Övrigt**

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.