



Läroarutbildningsnämnden
Kurser i musikläroarutbildningen

Kursplan

Musik med didaktisk inriktning 4

Kurskod:	MUGL11
Kursens benämning:	Musik med didaktisk inriktning 4 <i>Music and Music Teaching 4</i>
Högskolepoäng:	7.5
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2019-08-20 och gäller från vårterminen 2020 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 3, 15 hp och Den lärande eleven 1 - musikläroare, 7.5 hp.
Musik med didaktisk inriktning 2, 22.5 hp och Skola som system och idé 2 - musikläroare, 7.5 hp.
Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten utifrån konstnärliga och didaktiska perspektiv skall utveckla fördjupade färdigheter i, kunnande om samt förståelse för musikaliskt lärande och gestaltande.

Delkurs 1: Instrument, 3.5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 ge musikalisk gestalt åt vald repertoar och tillämpa praxis inom aktuell genre,
- 2 tillämpa och motivera egna strategier för musikalisk instudering samt

3 bidra till ensemblens musikaliska gestaltning utifrån den egna rollen i ensemblen och med hänsyn till aktuell genre.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 2 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 anpassa sin stämma till körens klang och intonation genom sitt sjungande samt
- 2 tillämpa och diskutera några moment av rytmikens olika användningsområden vid lärande i musik.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 2 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- 1 didaktiskt analysera och problematisera några syften, förutsättningar, innehåll, mål/lärandemål samt pedagogiska handlingar i musikundervisning,
- 2 jämföra olika sätt att planera, dokumentera, analysera och utvärdera egen instrumentalundervisning utifrån given modell,
- 3 analysera och reflektera över sin egen praktiska yrkesteorin och dess utveckling,
- 4 redogöra för valda instrumentmetodiska begrepp, problemställningar och undervisningsmodeller,
- 5 redogöra för och analysera huvudinstrumentrelaterade metodiska aspekter på undervisning på nybörjar-, mellan- och/eller högre nivå utifrån vald uppläggningsmodell för respektive instrument samt
- 6 genomföra, didaktiskt reflektera över och problematisera undervisning på huvudinstrumentet.

Innehåll

Kursen består av 3 delkurser och de däri ingående momenten. Kursens innehåll förbereder studenterna för Verksamhetsförlagd utbildning inom kunskapsområdet.

Delkurs 1: Instrument, 3.5 hp

Delkursen innehåller

- spel på huvudinstrument både i form av instrumentallektioner och ensemblespel samt
- strategier för musikalisk instudering.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 2 hp

Delkursen innehåller

- repertoarkännedom för kör, klangbehandling, intonation och musikalisk kommunikation i kör samt
- praktiska, gestaltande övningar och reflektioner i grupp där rytmik som metod används för att integrera olika användningsområden t ex metrik, dans/rörelse, röst, drama till ett helhetsperspektiv på lärande i musik.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 2 hp

Delkursen innehåller

- beskrivningar, analyser och diskussioner kring planerings-, bedömnings- och utvärderingsmodeller samt generella musikdidaktiska problemställningar,
- konkreta tillämpningar, analyser, problematiseringar och diskussioner av egen och andras instrumentalundervisning,
- instrumentalmetodiska seminarier med valda teman,
- fördjupade metodiska aspekter utifrån vald uppläggningsmodell för respektive huvudinstrument,
- handledd övningsundervisning på huvudinstrumentet i den obligatoriska eller frivilliga skolans verksamhet samt
- reflektioner över genomförd handledd övningsundervisning.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrument, 3.5 hp

Mål 1-3 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form såväl individuellt som i grupp.

Mål 2 examineras dessutom muntligt individuellt.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 2 hp

Mål 1 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form i grupp.

Mål 2 examineras muntligt och gestaltande i grupp samt genom en individuell skriftlig uppgift.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 2 hp

Mål 1-3 examineras muntligt med stöd av digitala lärresurser, individuellt och i grupp samt skriftligt individuellt.

Mål 4 examineras genom individuell skriftlig uppgift.

Mål 5-6 examineras muntligt individuellt och i grupp samt skriftligt individuellt.

Mål 6 examineras även praktiskt individuellt.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem. Gäller ej delkurs 3.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om särskilt pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms med någon av betygsgraderna Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen.

Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.