



Läroarutbildningsnämnden  
Kurser i musikläroarutbildningen

## Kursplan

### Musik med didaktisk inriktning 1

**Kurskod:** MUGL01

**Kursens benämning:** Musik med didaktisk inriktning 1  
*Music and Music Teaching 1*

**Högskolepoäng:** 22.5

**Utbildningsnivå:** Grundnivå

**Successiv fördjupning:** Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav (G1N)

#### Huvudområde:

#### Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Läroarutbildningsnämnden 2019-02-11 och gäller från höstterminen 2019 vid Karlstads universitet.

#### Behörighetskrav

Grundläggande behörighet samt godkänt antagningsprov i musik.

#### Lärandemål

Kursens syfte är att ge en för musikläroaryrket relevant introduktion till konstnärliga och musikdidaktiska perspektiv inom kunskapsområdet musik.

Delkurs 1: Instrument, 7.5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. ge musikalisk gestalt åt vald repertoar utifrån grundläggande instrumentala eller vokala färdigheter,
2. interagera med övriga musiker, samt redovisa grundläggande förhållningssätt kring musikaliskt samspel och
3. beskriva och tillämpa olika tillvägagångssätt som syftar till att minska skaderisker vid instrumentalspel eller sång samt ge exempel på möjliga strategier för en god psykisk-fysisk funktion.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. spela treackordslåtar i olika tonarter med olika rytmiska komfigurer,
2. förstå och omsätta ackordanalys vad gäller ackordläggning och stämföring,
3. spela enkla låtar med olika komfigurer på trummor och bas samt
4. redogöra för samt tillämpa hur talrösten på ett hållbart sätt kan användas i aktuell lokal och undervisningssituation.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 6 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. redogöra för grundläggande musikdidaktiska begrepp och problemställningar,
2. beskriva och jämföra olika musikdidaktiska förhållningssätt och värderingar och hur de kan påverka lärande samt översiktligt referera till aktuell forskning inom området,
3. redogöra för grundläggande instrumentalmotodiska begrepp, problemställningar och undervisningsmodeller,
4. redogöra för grundläggande huvudinstrumentrelaterade motodiska begrepp, problemställningar och undervisningsmodeller,
5. beskriva och didaktiskt reflektera över egna observationer av auskulerad instrumentalundervisning och
6. redogöra för och jämföra olika gruppmetodiska förhållningssätt till musikundervisning i klass eller storgrupp.

Delkurs 4: Musikkunskap, 6 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

1. redogöra för hur gehöret eller gehörströningen kan kopplas till musikaliska vardagssituationer,
2. reflektera över sin egen förmåga till självreglering inom praktiskt gehörsutövande,
3. tillämpa musikens grundläggande grammatik och terminologi,
4. identifiera och beskriva harmoniska funktioner i västerländsk dur- och molltonal musik,
5. beskriva principerna för stämföring enligt västerländsk funktionsharmonisk tradition och
6. tillämpa grunderna i notskrivnings- och sequencerprogram.

### **Innehåll**

Kursen består av 4 delkurser och de däri ingående momenten. Kursens innehåll förbereder studenterna för Verksamhetsförlagd utbildning inom kunskapsområdet.

Delkurs 1: Instrument, 7,5 hp

Delkursen innehåller momenten huvudinstrument, ensemble med huvudinstrument samt ergonomi.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Delkursen innehåller momenten ackordinstrument piano, kompgroupsinstrument samt röst.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 6 hp

Delkursen innehåller momenten allmän musikdidaktik, instrumental metodik samt gruppmetodik.

Delkurs 4: Musikkunskap, 6 hp

Delkursen innehåller framför allt gehörslära, praktisk gehörströning, musiklära, ackordlära, polyfoni samt digital musik-/notproduktion.

I de delkurser där musik är ingångsämne ges en allmän introduktion till lärarutbildningen där dess roll som akademisk professionsutbildning diskuteras.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se separat dokument.

### **Examination**

Delkurs 1: Instrument, 7.5 hp

Mål 1 och 2 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form individuellt och i grupp.

Mål 2 examineras även muntligt i grupp.

Mål 3 examineras genom individuell praktisk och muntlig redovisning.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Mål 1-2 examineras genom praktiska individuella redovisningar.

Mål 3 examineras genom praktisk redovisning i grupp.

Mål 4 examineras genom en praktisk och en skriftlig redovisning.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 6 hp

Samtliga mål 1-6 examineras genom muntliga redovisningar, individuellt och i grupp, samt individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Delkurs 4: Musikkunskap, 6 hp

Mål 1 examineras genom individuell muntlig och skriftlig redovisning, samt spel på instrument.

Mål 2 examineras muntligt i grupp eller skriftligt individuellt.

Mål 3-5 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Mål 6 examineras genom en digital produktion.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

### **Betyg**

Kursen bedöms med någon av betygsgraderna Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

### **Kvalitetsuppföljning**

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen.

Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

### **Kursbevis**

Kursbevis utfärdas på begäran.

### **Övrigt**

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.