



Lärarytbildningsnämnden
Kurser i musiklärarytbildningen

Kursplan

Instrument och ensemble 6

Kurskod: MUAL31
Kursens benämning: Instrument och ensemble 6
Instrument and Ensemble 6
Högskolepoäng: 7.5
Utbildningsnivå: Avancerad nivå
Successiv fördjupning: Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (A1N)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Lärarytbildningsnämnden 2025-02-12 och gäller från höstterminen 2025 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Minst betyget godkänd på Självständigt arbete 1 - musiklärare, 15 hp.

Registrerad på Musik med didaktisk inriktning 7, 7,5 hp, Lärarens professionella ledarskap 1 - musiklärare 7,5 hp samt Instrument och ensemble 5, 15 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Kursens syfte är att studenten, med utgångspunkt i yrkesområdets skiftande förutsättningar och sammanhang, skall utveckla såväl breddade som fördjupade färdigheter i och kunskaper om valt andra-instrument och ensembleundervisning samt utveckla ett analytiskt didaktiskt förhållningssätt till musikaliskt lärande och gestaltande.

Delkurs 1: Instrument, 2,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. ge musikalisk gestalt åt vald repertoar utifrån ett musikaliskt kommunikativt perspektiv.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

1. kritiskt granska, presentera och leda diskussioner av såväl förelagda som av studenten själv valda texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt,
2. redogöra för och reflektera över centrala aspekter av egen praktisk yrketeori,
3. redogöra för och analysera instrumentrelaterade metodiska aspekter på undervisning på nybörjar-, mellan- och/eller högre nivå utifrån vald uppläggning för respektive andra-instrument,
4. genomföra, problematisera och ur ett didaktiskt perspektiv reflektera över egen undervisning på andra-instrumentet i form av handledda lektioner eller lektionsmoment samt
5. ge exempel på och tillämpa några gehörsbaserade tekniker vid ensembleledning,
6. ge exempel på repertoar för en större ensemble utifrån studentens instrument- och genrekombination samt
7. leda och instruera en större ensemble utifrån studentens instrument- och genrekombination, med hänsyn till givna ramfaktorer.

Innehåll

Kursen består av två delkurser och de däri ingående momenten.

Delkurs 1: Instrument, 2,5 hp

Delkursen innehåller musicerande på valt andra-instrument eller instrumentgrupp i vald genre i form av instrumentallektioner. I huvudsak handlar det om instrumental eller vokal färdighetsträning, musikalisk gestaltning samt musikalisk kommunikation.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 5 hp

Delkursen innehåller allmän musikdidaktik med

- seminarier med presentationer och diskussioner av texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt
- arbete med egen lärarfilosofi.

Delkursen innehåller även instrumentalmetodik med

- fördjupade metodiska aspekter utifrån vald uppläggning för respektive huvudinstrument
- handledd övningsundervisning på huvudinstrumentet i den obligatoriska eller frivilliga skolans verksamhet
- reflektioner över genomförd handledd övningsundervisning.

Momentet ensemblemetodik innefattar i huvudsak

- gehörsbaserad ensembleledning med folk- och världsmusik som genreområde
- specifik metodik och handledd övningsundervisning i storensemble, vald utifrån studentens instrument- och genrekombination.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Instrument, 2,5 hp

Lärandemål 1 examineras praktiskt i klingande, gestaltande form.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 5 hp

Lärandemål 1 examineras i seminarieform.

Lärandemål 2 examineras genom en individuell skriftlig inlämningsuppgift.

Lärandemål 3-4 examineras muntligt individuellt och i grupp samt skriftligt individuellt.

Lärandemål 4 examineras även praktiskt individuellt samt genom bedömning av övningsundervisning.

Lärandemål 5 examineras praktiskt och muntligt i grupp.

Lärandemål 6 examineras skriftligt individuellt.

Lärandemål 7 examineras praktiskt individuellt.

För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Antalet examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U). Enligt RB 129/22 Dnr C2022/895

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Musiklärarprogrammet.