



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Metodik för blåsorkester på nybörjarnivå

Kurskod:	MIGBM1
Kursens benämning:	Metodik för blåsorkester på nybörjarnivå <i>Wind band methodology for beginner's level</i>
Högskolepoäng:	30
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav (G1N)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2016-03-14 och gäller från höstterminen 2016 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

1. planera, leda, genomföra och utvärdera innehållsmässigt varierad samspelsundervisning på nybörjarnivå,
2. redogöra för olika metoder för att undervisa barn i blåsensemble eller blåsorkester på nybörjarnivå,
3. tillämpa arbetssätt, metoder och modeller för lärande i blåsensemble- eller blåsorkestersamspel,
4. identifiera och tillämpa grundläggande kunskaper om gruppdynamiska processer i blåsensemble eller blåsorkester med syfte att skapa en utvecklande lärandemiljö för barn,
5. reflektera över och redogöra för konsekvenser av dirigentens olika roller när det gäller att leda barn på nybörjarnivå,
6. redogöra för en blåsensembles eller blåsorkesters roll i samhället och beskriva aktuella samarbetsmodeller för detta,
7. planera och genomföra verksamhetsutvecklande arbete gällande blåsensembler och blåsorkestrar på nybörjarnivå och
8. problematisera praktikens didaktiska val utifrån aktuell musikdidaktisk forskning.

Innehåll

Kursen består av två delar: Barnet, ledaren och orkestern samt Metodik för blåsensemble och/eller blåsorkester på nybörjarnivå.

Barnet, ledaren och orkestern
- barnet i orkestern

- dirigenten som förmedlare
- reflektioner kring ledarens roll i mötet med blåsensemblen och/eller blåsorkestern
- gruppdynamiska processer
- utvecklande lärandemiljöer
- blåsensemblen eller blåsorkestern och samhället

Metodik för blåsensemble och/eller blåsorkester på nybörjarnivå

- dirigering som hantverk
- verktyg och metoder för undervisning i blåsensemble och/eller blåsorkester
- planering och repetitionsmetodik
- instrument i ensemblen och orkestern
- repertoar och arrangering
- varierad samspelsundervisning i progression

Undervisning sker i grupp genom seminarier, föreläsningar och praktiska moment.

Praktik med handledning i egen blåsensemble eller blåsorkester samt självstudier med skriftliga uppgifter ingår också.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Mål 1 examineras individuellt genom skriftlig inlämningsuppgift och praktisk musikundervisning.

Mål 2 examineras genom skriftlig individuell inlämningsuppgift.

Mål 3 examineras individuellt genom praktisk musikundervisning.

Mål 4 examineras individuellt genom skriftlig inlämningsuppgift som presenteras och diskuteras vid ett obligatoriskt seminarium, samt praktisk musikundervisning.

Mål 5 examineras genom skriftlig individuell inlämningsuppgift.

Mål 6 examineras genom ett grupparbete som presenteras och diskuteras vid ett obligatoriskt seminarium.

Mål 7 examineras individuellt genom skriftlig inlämningsuppgift och praktisk musikundervisning.

Mål 8 examineras genom skriftlig individuell inlämningsuppgift som presenteras och diskuteras vid ett obligatoriskt seminarium.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen kräver att den studerande har tillgång till en blåsensemble eller blåsorkester att praktisera i under studietiden.