



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Artistdiplom

Kurskod: MIAX11
Kursens benämning: Artistdiplom
Artist Diploma
Högskolepoäng: 60
Utbildningsnivå: Avancerad nivå
Successiv fördjupning: Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (A1N)

Huvudområde:
MUG (Musikalisk gestaltning)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2023-02-14 och gäller från höstterminen 2023 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

90 hp musikstudier varav minst 30 hp på G2F-nivå samt godkänt färdighetsprov. Gymnasiets Engelska kurs 6 eller B. Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Delkurs 1: Artistdiplom I, 30 hp
Efter avslutad delkurs skall studenten kunna
Kunskap och förståelse

1. diskutera och gestalta väsentligt fördjupade kunskaper om uppförandep Praxis och stilkänsla inom en tydlig profilering i det musikaliskt gestaltande området,
2. problematisera tillämpning av konstnärliga metoder och processer för att hantera komplexa musikaliska frågeställningar och gestaltungsproblem i aktuell repertoar,

Färdighet och förmåga

3. självständigt och kreativt formulera nya musikaliska frågeställningar, med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga nya och egna musikaliska idéer och uttryckssätt samt självständigt identifiera, formulera och lösa mer avancerade musikaliska och gestaltningsmässiga problem inom aktuell repertoar,
4. inom givna tidsramar självständigt planera, studera in och på en ytterst kvalificerad musikalisk och teknisk nivå framföra konsertprogram som visar ett självständigt, kreativt och nydanande förhållningssätt till den musik som framförs, och

Värderingsförmåga och förhållningssätt

5. argumentera för värderingar och bedömningar av konstnärliga uttryck i aktuell repertoar.

Delkurs 2: Artistdiplom II, 30 hp

Efter avslutad delkurs skall studenten kunna

Kunskap och förståelse

1. diskutera och gestalta väsentligt fördjupade kunskaper om uppförandepraxis och stilkänsla inom en tydlig profilering i det musikaliskt gestaltande området,
2. problematisera tillämpning av konstnärliga metoder och processer för att hantera komplexa musikaliska frågeställningar och gestaltningsproblem i repertoar inom en vald musikalisk profil,

Färdighet och förmåga

3. självständigt och kreativt formulera nya musikaliska frågeställningar, med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga nya och egna musikaliska idéer och uttryckssätt samt självständigt identifiera, formulera och lösa mer avancerade musikaliska och gestaltningsmässiga problem inom vald musikalisk profil,
4. inom givna tidsramar självständigt planera, studera in och på en ytterst kvalificerad musikalisk och teknisk nivå framföra konsertprogram som visar ett självständigt, kreativt och nydanande förhållningssätt till den musik som framförs,
5. inom ett valt musikaliskt verksamhetsfält, såväl i nationella som internationella sammanhang, problematisera, diskutera och gestalta sitt musikutövande och konstnärliga frågeställningar i dialog med andra musiker och konstnärliga utövare,
6. visa en utomordentligt god musikalisk och instrumental skicklighet som möjliggör att självständigt och på mycket hög musikalisk nivå verka som yrkesmusiker inom ett valt musikaliskt verksamhetsfält,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

7. kritiskt reflektera över egna och andras konstnärliga förhållningssätt samt musikens och konstens roll i samhället,
8. argumentera för värderingar och bedömningar av konstnärliga uttryck i varierande musikaliska och konstnärliga sammanhang med hänsyn till relevanta samhälleliga och etiska aspekter, och
9. identifiera sitt behov av och självständigt utveckla den kompetens som fordras för att verka som en väletablerad och anlitad musiker.

Innehåll

I kursen ingår att studenten studerar in en avancerad repertoar samt interpreterar och gestaltar den på den konstnärliga och professionella nivå som behövs för en artistkarriär som solist eller kammarmusiker på internationell nivå. Kursen innehåller instrumentalundervisning, ensemble, instudering med pianist alternativt repertoarstudier samt scenisk förberedelse, entreprenörskap och konsertverksamhet. Kursens undervisningsformer utgörs av individuella lektioner, gemensamma lektioner, seminarier och master classes. Efter avslutad och godkänd kurs erhåller studenten diplommet "Artist diploma".

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Delkurs 1: Artistdiplom I

Lärandemål 1, 2, 3 och 4 examineras genom redovisningar i klingande form.

Lärandemål 1, 2 och 5 examineras genom muntliga redovisningar.

Delkurs 2: Artistdiplom II

Lärandemål 1, 2, 3, 4, 5, och 6 examineras genom redovisningar i klingande form.

Lärandemål 1, 2, 5, 7, 8 och 9 examineras genom muntliga redovisningar.

Vid bedömningen av grupparbeten särskiljs individuella prestationer.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.