



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Dans

Kursplan

Dansträning och konstnärligt projekt

Kurskod: MGG001
Kursens benämning: Dansträning och konstnärligt projekt
Dance Training and Artistic Project
Högskolepoäng: 15
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav (G1N)

Huvudområde:
MUI (Musikalisk gestaltning)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2017-03-08 och gäller från höstterminen 2017 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Antagen till Danspedagogprogrammet (HGDNS).

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

- dansa med expressivitet och dansteknisk färdighet,
- diskutera expressivitet och arbetssätt för att uttrycka sig expressivt i dans,
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap i dansträning för att utveckla sin kompetens,
- redogöra för dansteknik i genrerna jazzdans, nutida dans och improvisation med hjälp av relevant terminologi,
- reflektera över musikaliskt lärande och utövande i relation till danskonst,
- redogöra för och använda musikkunskaper i dansskapande,
- motivera och argumentera för musikaliska val i ett konstnärligt projekt,
- redogöra för och diskutera begrepp som gestaltning, lärande och utveckling i konstnärlig process och
- skapa och genomföra koreografiskt material.

Innehåll

Kursen består av två delar med följande innehåll:

Dansträning 1

- Arbete med jazzdans, nutida dans, balett, street dance, improvisation och alternativa träningsmetoder med fokus på dansteknik och expressivitet
- Dansteknikens terminologi och begrepp inom jazzdans, nutida dans och dansimprovisation
- Reflektion och dess betydelse för konstnärlig utveckling
- Introduktion av begreppen gestaltning, lärande och utveckling i relation till konstnärliga processer

Arbetsformer: Daglig träning, loggboksarbete och litteraturstudier.

Musikalisk gestaltning och konstnärligt projekt

- Arbete med koreografi och scenisk gestaltning
- Musikteori samt musikalisk gestaltning i relation till dans
- Relationen koreografi och musik

Arbetsformer: Dansmoment, skapande och genomförande av konstnärligt projekt, loggboksskrivande, föreläsningar, seminarier och litteraturstudier.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Kursens mål examineras genom dansgestaltning i grupp, individuell skriftlig inlämningsuppgift, sceniskt arbete i grupp samt muntlig redovisning i grupp.

Individuell bedömning sker i alla examinationsmoment.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U). För betyget Väl godkänd på hel kurs krävs betyget Väl godkänd på minst 10 av kursens 15 hp.

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen.

Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.