



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik- och ljudproduktion

Kursplan

Låtskrivarprojekt 2

Kurskod: LJGM15
Kursens benämning: Låtskrivarprojekt 2
Songwriting Project 2
Högskolepoäng: 7.5
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G1F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2022-09-13 och gäller från vårterminen 2024 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

LJGM12 Musikproduktion 2, 7.5 hp och LJGM13 Låtskrivande 2, 7.5 hp samt registrerad på LJGM14 Låtskrivarprojekt 1, 7.5 hp
Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

1. skapa musikprojekt baserat på analys av musikaliska trender inom genren populärmusik,
2. skriva och producera musik för specifika musikprojekt i enlighet med marknadsmässiga förutsättningar och inom givna tidsramar,
3. dokumentera och motivera metoder och konstnärliga val i skapade musikprojekt,
4. reflektera över konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter på musikaliska trender inom populärmusik och
5. analysera, bedöma och värdera både egna och andras produktioner i relation till

musikaliska trender inom populärmusik.

Innehåll

I kursen ingår kartläggning och analys av aktuella trender inom populärmusik och utveckling av musikprojekt mot dessa marknadsmässiga förutsättningar. Kursen behandlar också metoder för att rikta låtskrivande och musikproduktion mot ett på egen hand eller i grupp utvecklat musikprojekt samt analyser av musikproduktioners musikaliska konstnärliga trender inom populärmusik.

Vidare övar studenten på att omvandla abstrakta stilbegrepp och beskrivningar till konkreta artistiska och musikaliska produkter. Studenterna diskuterar egna och andras låtskrivande, produktioner och artistiska uttryck, både ur jämställdhetsperspektiv och även andra etiska perspektiv. Utifrån analys av musikaliska trender reflekterar även studenten kring sin egen roll i musikens framtida utveckling.

Kursen genomförs genom praktiska projekt inom låtskrivande och musikproduktion samt genom återkommande diskussionsforum.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1 och 2 examineras genom gruppvisa och individuella gestaltande uppgifter.

Lärandemål 3 och 4 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Lärandemål 5 examineras genom individuell skriftlig inlämningsuppgift samt muntlig redovisning i seminarieform.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.