



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Huvudinstrument V, västerländsk konstmusik

Kurskod:	KOGV12
Kursens benämning:	Huvudinstrument V, västerländsk konstmusik <i>Main instrument V, Western classical music</i>
Högskolepoäng:	15
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2026-02-10 och gäller från höstterminen 2026 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

KOGV06 Huvudinstrument III, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV07 Ensemble III, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV23 Musikkunskap III, västerländsk konstmusik 7,5 hp.

Registrerad på KOGV09 Huvudinstrument IV, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV10 Ensemble IV, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV24 Musikkunskap IV, västerländsk konstmusik 7,5 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. analysera musikaliska framföranden utifrån olika perspektiv på musikens praxis och estetik i repertoar från olika tidsskeden och konstnärliga sammanhang,
2. identifiera metodiska utmaningar i aktuell repertoar,
3. uppvisa väl utvecklad teknisk skicklighet på hög musikalisk nivå på sitt huvudinstrument,
4. identifiera, formulera och lösa tekniska och gestaltningssmässiga utmaningar i aktuell repertoar,
5. på hög musikalisk nivå och med personlig profil gestalta repertoar inom given tidsram samt utifrån god förtrogenhet med stilar, uppförandep Praxis och musikaliska uttrycksmedel,
6. föra en konstruktiv dialog om konstnärliga frågeställningar med musiker och andra konstnärliga utövare i varierande konstnärliga sammanhang,
7. kritiskt reflektera över samt problematisera egna och andras konstnärliga förhållningssätt till musikaliskt utövande i varierande konstnärliga sammanhang samt
8. problematisera och värdera sin egen utveckling samt identifiera sitt behov av ytterligare kompetens i relation till yrkeslivets krav på en musiker.

Innehåll

I kursen ingår att studenten på sitt huvudinstrument studerar in, interpreterar och gestaltar en stilmässigt varierad repertoar både inom västerländsk konstmusik och inom musikstilar som förekommer i andra konstnärliga sammanhang. Vidare ingår analyser och praktiska tillämpningar av repertoar, stil, musikalisk analys och interpretation i relation till olika konventioner om musikaliskt utförande liksom att kunna identifiera aktuell repertoars metodiska utmaningar. I kursen sker även genomgångar och tillämpningar av utmanande tekniska övningar samt träning inför provspelningar/tävlingar. Vidare ingår repertoar med gestaltningssmässiga utmaningar som kräver väl utvecklade tekniska färdigheter på hög musikalisk nivå på huvudinstrumentet samt god förtrogenhet med stil och uppförandep Praxis. Viss del av repertoaren framförs i konsertsammanhang. I kursen ingår också att samtala om metodiska utmaningar vid instudering och gestaltning, att kritiskt reflektera över och problematisera olika

förhållningssätt till musikaliskt utövande liksom att samtala om och värdera sin egen utveckling och kompetens i relation till yrkeslivets krav.

Kursens undervisningsformer utgörs av individuella lektioner, seminarier och masterclasses.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1-2, 4 och 6-8 examineras genom individuella muntliga redovisningar.

Lärandemål 3-5 examineras i grupp genom klingande redovisningar.

Individuella prestationer ska kunna särskiljas.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).