



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Ensemble IV, västerländsk konstmusik

Kurskod: KOGV10
Kursens benämning: Ensemble IV, västerländsk konstmusik
Ensemble IV, Western classical music
Högskolepoäng: 7.5
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2025-08-28 och gäller från vårterminen 2026 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

KOGV03 Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV04 Ensemble II, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV22 Musikkunskap II, västerländsk konstmusik, 7,5 hp.

Registrerad på KOGV06 Huvudinstrument III, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV07 Ensemble III, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV23 Musikkunskap III, västerländsk konstmusik, 7,5 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. identifiera och diskutera gestaltungsproblem och interpretationsmöjligheter i aktuell repertoar,
2. självständigt och inom given tidsram studera in samt på god musikalisk nivå och med

personlig utformning gestalta och framföra repertoar från olika tidsskeden, stilar och genrer i skilda ensembleformer,

3. självständigt formulera och lösa olika tekniska och gestaltningsmässiga svårigheter i aktuell repertoar utifrån förtrogenhet med olika stilar och uppförandep Praxis,

4. musikaliskt samspela, samverka och föra en konstruktiv dialog om konstnärliga frågeställningar med andra musiker och ensembleledare,

5. kritiskt reflektera över samt diskutera egna och andras konstnärliga förhållningssätt, uttryck och utövande i det musikaliska samspelet samt

6. utveckla tillvägagångssätt för vidareutveckling av eget musicerande i ensemble med relevans för yrkeslivets krav på en ensemblemusiker.

Innehåll

I kursen ingår att studenten i skilda ensembleformer studerar in och gestaltar repertoar från olika tidsskeden och stilar inom västerländsk konstmusik samt repertoar som tar sin utgångspunkt i musikaliska möten mellan olika genrer. Vidare ingår att diskutera och lösa tekniska och gestaltningsmässiga svårigheter gällande stil, uppförandep Praxis, notationsfrågor och interpretation inom skilda musikaliska områden och ensembleformer. I kursen ingår också att kritiskt reflektera över och diskutera olika konstnärliga förhållningssätt, uttryck och utövande samt tillvägagångssätt för vidareutveckling av eget musicerande. För studier i piano ingår även pianoackompanjemang. Viss del av repertoaren framförs i konsertsammanhang.

Kursens undervisningsformer utgörs av grupplektioner och koncentrerat repetitionsarbete under projektveckor.

Student kan erbjudas praktikplats under en kortare tidsbegränsad period. Kursansvarig har ett övergripande ansvar för samordning av eventuell praktik, vilken är frivillig för studenten. Vilka praktikplatser som är tillgängliga, vilka huvudinstrument det gäller, omfattning i tid och placering på terminen varierar mellan kurstillfällena. Praktiken är en del i den övergripande planeringen av ensemblefördelning för studenterna. Programstudenter informeras om förutsättningar och upplägg i så god tid som möjligt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1 och 5-6 examineras genom individuella muntliga redovisningar vilka presenteras och diskuteras vid ensemblelektioner, seminarier och gemensamma forum. Lärandemål 2-4 examineras i grupp genom redovisningar i klingande form och muntligt.

Individuella prestationer ska kunna särskiljas.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).

Eventuell praktikplats kan medföra extra kostnader för student som väljer att delta. Vad praktikplatsen bekostar framgår av skrivet avtal.

En praktik kan avbrytas om en student genom sitt handlande uppträder grovt oskickligt. Det är även möjligt att avbryta praktiken vid till exempel betydande arbetsmiljöproblem.