



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Ensemble III, västerländsk konstmusik

Kurskod:	KOGV07
Kursens benämning:	Ensemble III, västerländsk konstmusik <i>Ensemble III, Western classical music</i>
Högskolepoäng:	7.5
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2016-05-26 och gäller från höstterminen 2017 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

KOGV03 Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV04 Ensemble II, västerländsk konstmusik 7.5 hp och KOGV05 Musikkunskap I, västerländsk konstmusik 7.5 hp.

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

- identifiera gestaltungsproblem och interpretationsmöjligheter i aktuell repertoar.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

- självständigt och inom given tidsram studera in, gestalta och framföra repertoar från olika tidsskeden och stilar i skilda ensembleformer,
- urskilja och lösa den aktuella repertoarens särskilda tekniska och gestaltungsmissiga svårigheter utifrån god kunskap om stil och uppförandepaxis och
- musikaliskt samspela, samverka och föra en dialog om konstnärliga frågeställningar med andra musiker och ensembleledare.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

- kritiskt reflektera över egna och andras konstnärliga förhållningssätt till musikaliskt samspel och
- identifiera sitt behov av vidareutveckling av eget spel i ensemble.

Innehåll

I kursen ingår att studenten i skilda ensembleformer studerar in och gestaltar repertoar från olika tidsskeden och stilar inom västerländsk konstmusik. Vidare ingår att identifiera och lösa tekniska och gestaltningsmässiga problem gällande stil, uppförandep Praxis, notationsfrågor och interpretation från olika tidsskeden och skilda former av ensembler. I kursen ingår också att samtala om konstnärliga frågeställningar, kritiskt reflektera över förhållningssätt till musikaliskt samspel och identifiera behov av vidareutveckling. För studier i piano ingår även pianoackompanjemang. Del av repertoar framförs vid intern och extern konsertverksamhet. Kursens undervisningsformer utgörs av grupplektioner och koncentrerat repetitionsarbete under projektveckor.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Kursens mål examineras genom redovisningar i klingande form och muntliga redovisningar som presenteras och diskuteras vid grupplektioner.

Vid bedömningen särskiljs individuella prestationer.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker.