



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Huvudinstrument III, västerländsk konstmusik

Kurskod:	KOGV06
Kursens benämning:	Huvudinstrument III, västerländsk konstmusik <i>Main instrument III, Western classical music</i>
Högskolepoäng:	15
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G2F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2026-02-10 och gäller från höstterminen 2026 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

KOGV00 Huvudinstrument I, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV02 Ensemble I, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV21 Musikkunskap I, västerländsk konstmusik 7,5 hp.

Registrerad på KOGV03 Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV04 Ensemble II, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV22 Musikkunskap II, västerländsk konstmusik 7,5 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. identifiera form, stil och interpretationsmöjligheter i grundläggande repertoar av musik från skilda tidsskeden,
2. redogöra för olika tillvägagångssätt vid instudering och gestaltning,
3. uppvisa utvecklad teknisk skicklighet på sitt huvudinstrument,
4. urskilja och lösa tekniska och gestaltningsmässiga svårigheter i aktuell repertoar,
5. spela eller sjunga a vista utifrån svårare notbilder,
6. självständigt studera in, gestalta och framföra repertoar inom given tidsram samt utifrån god kunskap om stil och uppförandep Praxis,
7. föra en dialog om sin musikaliska verksamhet med andra musikutövare,
8. kritiskt reflektera över egna och andras konstnärliga förhållningssätt till musikaliskt utövande samt
9. reflektera över den egna lärandeprocessen och utvecklingen, med relevans för yrkeslivets krav på en musiker.

Innehåll

I kursen ingår att studenten på sitt huvudinstrument studerar in, interpreterar och gestaltar repertoar från olika tidsskeden inom västerländsk konstmusik på sitt huvudinstrument. Vidare ingår reflekterande samtal om och praktiska tillämpningar av repertoar, stil, musikalisk analys och interpretation liksom redogörelser för olika tillvägagångssätt vid instudering och gestaltning. I kursen sker även genomgångar och tillämpningar av svårare tekniska övningar liksom träning av notläsningsförmåga utifrån svårare notbilder. Vidare ingår repertoar som kräver fördjupade tekniska färdigheter på huvudinstrumentet. Viss del av repertoaren framförs i konsertsammanhang. I kursen ingår också att redogöra för tillvägagångssätt och lärandeprocesser vid instudering och gestaltning samt kritiskt reflektera över olika förhållningssätt till musikaliskt utövande.

Kursens undervisningsformer utgörs av individuella lektioner, seminarier och masterclasses.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1-2 och 7 examineras genom både individuella och gruppvisa muntliga redovisningar.

Lärandemål 3-6 examineras genom individuella redovisningar i klingande form.

Lärandemål 8-9 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Individuella prestationer ska kunna särskiljas.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).