



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Ensemble II, västerländsk konstmusik

Kurskod: KOGV04
Kursens benämning: Ensemble II, västerländsk konstmusik
Ensemble II, Western classical music
Högskolepoäng: 7.5
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G1F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2025-08-28 och gäller från vårterminen 2026 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Registrerad på KOGV00 Huvudinstrument I, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV02 Ensemble I, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV21 Musikkunskap I, västerländsk konstmusik 7,5 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. diskutera form, stil och uppförandep Praxis i aktuell repertoar,
2. inom given tidsram studera in, gestalta och framföra repertoar från olika tidsskeden i skilda ensembleformer,
3. urskilja och pröva olika gestaltningsmässiga lösningar i aktuell repertoar utifrån grundläggande kunskap om stil och uppförandep Praxis,
4. musikaliskt samspela med andra musiker och ensembleledare,

5. framföra och kommunicera ensemblerepertoar inför publik,
6. reflektera över egna och andras förhållningssätt till musikaliskt samspel samt
7. reflektera över egna färdigheter och utvecklingsmöjligheter i ensemblespel.

Innehåll

I kursen ingår att studenten i skilda ensembleformer studerar in och gestaltar repertoar från olika tidsskeden inom västerländsk konstmusik. Vidare ingår genomgångar av och diskussioner om stilar, uppförandep Praxis, notationsfrågor och interpretation från olika tidsskeden och skilda former av ensembler liksom att reflektera över förhållningssätt till musikaliskt samspel, eget musicerande och utvecklingsmöjligheter. För studier i piano ingår även pianoackompanjemang. Viss del av repertoaren framförs i konsertsammanhang.

Kursens undervisningsformer utgörs av grupplektioner och koncentrerat repetitionsarbete under projektveckor.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1 och 6-7 examineras genom individuella muntliga redovisningar vilka presenteras och diskuteras vid ensemblelektioner, seminarier och gemensamma forum. Lärandemål 2-5 examineras i grupp genom redovisningar i klingande form.

Individuella prestationer ska kunna särskiljas.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).