



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik

Kurskod: KOGV03
Kursens benämning: Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik
Main instrument II, Western classical music
Högskolepoäng: 15
Utbildningsnivå: Grundnivå
Successiv fördjupning: Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (G1F)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2025-08-28 och gäller från vårterminen 2026 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Registrerad på KOGV00 Huvudinstrument I, västerländsk konstmusik 15 hp, KOGV02 Ensemble I, västerländsk konstmusik 7,5 hp och KOGV21 Musikkunskap I, västerländsk konstmusik 7,5 hp.

Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. redogöra för form, stil och uppförandep Praxis i grundläggande repertoar av musik från skilda tidsskeden,
2. redogöra för olika tekniker och metoder för instudering och gestaltning,
3. uppvisa fördjupade tekniska färdigheter på huvudinstrumentet,
4. urskilja och pröva olika tekniska och gestaltningsmässiga lösningar i aktuell repertoar,
5. spela eller sjunga a vista utifrån medelsvåra till svårare notbilder,

6. studera in och gestalta repertoar utifrån grundläggande kunskap om stil och uppförandepaxis,
7. redogöra för sitt musikaliska utövande inför andra musikutövare,
8. reflektera över egna och andras förhållningssätt till musikaliskt utövande samt
9. reflektera över och beskriva den egna lärandeprocessen.

Innehåll

I kursen ingår att studenten studerar in, interpreterar och gestaltar vald repertoar inom västerländsk konstmusik på sitt huvudinstrument. Vidare ingår beskrivningar, reflektioner och praktiska tillämpningar av repertoar, stil och interpretation liksom beskrivningar av metoder för instudering och gestaltning. I kursen sker även genomgångar och tillämpningar av tekniskt utvecklande övningar samt övnings- och repetitionstekniker för instudering och gestaltning av vald repertoar liksom träning av notläsningsförmåga utifrån notbilder av varierande svårighetsgrader. Vidare ingår repertoar för fördjupade tekniska färdigheter på huvudinstrumentet. Delar av repertoaren framförs vid intern konsertverksamhet. I kursen ingår också att reflektera över musikaliska lärandeprocesser och förhållningssätt.

Kursens undervisningsformer utgörs av individuella lektioner, seminarier och masterclasses.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1-2 och 7 examineras genom individuella muntliga redovisningar.
Lärandemål 3-6 examineras genom individuella redovisningar i klingande form.
Lärandemål 8-9 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).