



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Ensemble I, västerländsk konstmusik

Kurskod:	KOGV02
Kursens benämning:	Ensemble I, västerländsk konstmusik <i>Ensemble I, Western classical music</i>
Högskolepoäng:	7.5
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav (G1N)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2024-02-28 och gäller från höstterminen 2024 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Antagen till Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

1. reflektera över form, stil och uppförandep Praxis i aktuell repertoar och
2. beskriva musikerrollens funktion i olika ensembleformer.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

3. tillämpa grundläggande repetitionsteknik för ensemblespel vid instudering och gestaltning i skilda ensembleformer,
4. urskilja och välja interpretation och gestaltning med hänsyn till aktuell repertoars stil och

uppförandep Praxis,

5. musikaliskt samspela med andra musiker och

6. framföra och kommunicera ensemblerepertoar inför publik.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

7. reflektera över sitt eget förhållningssätt till musikaliskt samspel och

8. reflektera över sitt eget musicerande i ensemble.

Innehåll

I kursen ingår att studenten i skilda ensembleformer studerar in och gestaltar repertoar från olika tidsskeden inom västerländsk konstmusik. Vidare görs genomgångar och tillämpningar av repetitionsteknik för ensemblespel, i vilket ingår förhållningssätt till och tillämpning av tekniker och övningar för att i samverkan repetera musik från skilda tidsskeden och inom skilda ensembleformer. Träning i att uppöva notläsningsförmågan för att kunna spela a vista ingår också. Genomgångar görs av stilar, uppförandep Praxis, notationsfrågor och interpretation från olika tidsskeden och skilda former av ensembler samt reflektioner över förhållningssätt till samspel och eget spel. För studier i piano ingår pianoackompanjemang. Kursens undervisningsformer utgörs av grupplektioner och koncentrerat repetitionsarbete under projektveckor.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1-2 och 7-8 examineras genom individuella muntliga redovisningar vilka presenteras och diskuteras vid ensemblelektioner, seminarier och gemensamma forum.

Lärandemål 3-6 examineras i grupp genom redovisningar i klingande form.

Individuella prestationer ska kunna särskiljas.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker.