



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Huvudinstrument I, västerländsk konstmusik

Kurskod:	KOGV00
Kursens benämning:	Huvudinstrument I, västerländsk konstmusik <i>Main instrument I, Western classical music</i>
Högskolepoäng:	15
Utbildningsnivå:	Grundnivå
Successiv fördjupning:	Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav (G1N)

Huvudområde:
MUK (Musik)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2024-02-22 och gäller från höstterminen 2024 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Antagen till Konstnärlig kandidat musiker (HGMSK).

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

Kunskap och förståelse

1. ge exempel på form, stil och uppförandep Praxis i vald repertoar,
2. beskriva sitt instruments historia och utveckling och
3. beskriva enkla tekniker och metoder för instudering och gestaltning.

Färdighet och förmåga

4. uppvisa grundläggande speltekniska färdigheter,
5. tillämpa enklare tekniker och metoder vid instudering och gestaltning av vald repertoar,

6. urskilja tekniska och gestaltningsmässiga svårigheter i aktuell repertoar,
7. spela a vista utifrån enklare till medelsvåra notbilder,
8. studera in och gestalta repertoar med hänsyn till aktuell stil och uppförandep Praxis och
9. framföra repertoar inför andra musikutövare.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

10. reflektera över sitt eget förhållningssätt till musikaliskt utövande och
11. reflektera över sitt eget lärande.

Innehåll

I kursen ingår att studenten studerar in, interpreterar och gestaltar vald repertoar inom västerländsk konstmusik på sitt huvudinstrument. Vidare ingår beskrivningar, reflektioner och praktiska tillämpningar av repertoar, stil, interpretation liksom beskrivningar av metoder för instudering och gestaltning. Genomgång görs av huvudinstrumentets historia och utveckling i den västerländska konstmusikaliska traditionen. I kursen sker även genomgångar och tillämpningar av grundläggande tekniska övningar och metoder för instudering och gestaltning av vald repertoar, liksom träning av notläsningsförmåga på enklare och medelsvåra notbilder. Vidare spelas repertoar för grundläggande instrumentala tekniska färdigheter. Viss del av repertoaren framförs vid intern konsertverksamhet. Vidare ingår att reflektera över musikaliskt lärande och musikaliska förhållningssätt. Kursens undervisningsformer utgörs av individuella lektioner, seminarier och masterclasses.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1-3 examineras individuellt genom muntliga redovisningar.

Lärandemål 4-9 examineras genom individuell redovisning i klingande form.

Lärandemål 10-11 examineras individuellt genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i programmet Konstnärlig kandidat musiker.