



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik

Kursplan

Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik

Kurskod:	KOAV05
Kursens benämning:	Huvudinstrument II, västerländsk konstmusik <i>Main instrument II, Western classical music</i>
Högskolepoäng:	15
Utbildningsnivå:	Avancerad nivå
Successiv fördjupning:	Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav (A1F)

Huvudområde:
MUG (Musikalisk gestaltning)

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2023-01-20 och gäller från vårterminen 2024 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt färdighetsprov. Gymnasiets Engelska kurs 6 eller B.

Registrerad på
KOAV01 Huvudinstrument I, västerländsk konstmusik 15 hp.
KOAV02 Ensemble I, västerländsk konstmusik 5 hp.

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

1. resonera om och gestalta fördjupade kunskaper om uppförandepraxis och stilkänsla i ett brett urval av repertoar, och
2. resonera kring tillämpning av konstnärliga metoder och processer för att hantera frågor

kring interpretation och gestaltning i vald repertoar.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

3. självständigt analysera och interpretera musik, skapa, utveckla och förverkliga egna musikaliska idéer och uttryckssätt samt identifiera och resonera kring musikaliska och gestaltningsmässiga problem inom en bred repertoar,
4. inom givna tidsramar planera och med adekvata metoder studera in samt på mycket hög musikalisk och teknisk nivå och med fördjupad stilistisk känsla och konstnärlig uttrycksfullhet framföra vald repertoar,
5. inom ett brett musikaliskt verksamhetsfält redogöra för, resonera kring samt gestalta sitt musikutövande i dialog med andra musiker och konstnärliga utövare, och
6. visa en mycket god musikalisk och instrumental utvecklingspotential relevant för att på hög musikalisk nivå verka som yrkesmusiker.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs skall studenten kunna

7. resonera kring egna och andras konstnärliga förhållningssätt samt musikens roll i samhället,
8. bedöma konstnärliga uttryck i varierande musikaliska och konstnärliga sammanhang samt beakta samhällsliga och etiska aspekter i samband med dessa, och
9. resonera kring sitt behov av samt ta ansvar för att utveckla färdigheter och kunskaper relevanta för en yrkesmusiker.

Innehåll

I kursen ingår att studenten studerar in, interpreterar och gestaltar en stilmässigt och historiskt varierad repertoar. I kursen behandlas uppförandep Praxis och stilkänsla, konstnärliga metoder och processer, konstnärliga förhållningssätt och bedömningar samt tekniska och gestaltningsmässiga överväganden i aktuell repertoar. Även studentens musikutövande och musikerroll belyses. Planering och genomförande av intern konsertverksamhet samt provspelningsträning ingår, liksom studier i pianoackompanjemang för studenter med piano som huvudinstrument. Val av repertoar utgår från ett brett musikaliskt och konstnärligt verksamhetsfält inom skilda musikaliska stilar, men delvis även utifrån studentens profilering, varvid repertoaren kan variera beroende på student.

Jämställdhet och hållbar utveckling beaktas, framförallt genom rättvis fördelning av aktiviteter och lika bemötande oberoende av kön, etnicitet etcetera samt genom väl genomarbetat utbildningsinnehåll som är relevant och hållbart för kommande yrkesverksamhet.

Kursens undervisningsformer utgörs av individuella lektioner, seminarier och master classes.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1, 2 och 7-9 examineras genom individuella muntliga redovisningar vilka presenteras och diskuteras vid enskilda lektioner, seminarier och gemensamma forum. Lärandemål 3-6 examineras genom redovisningar i klingande form.

Vid bedömningen särskiljs individuella prestationer.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad

examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Kursen ingår i Konstnärlig master musiker (HAMSK).