



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap  
Konst- och bildgestaltning

# Kursplan

## Bildgestaltning i praktiken I

<b>Kurskod:</b>	KBGP01
<b>Kursens benämning:</b>	Bildgestaltning i praktiken I <i>Visual Arts in practice I</i>
<b>Högskolepoäng:</b>	30
<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Successiv fördjupning:</b>	Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav (G1N)

### Huvudområde:

### Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2022-02-23 och gäller från höstterminen 2022 vid Karlstads universitet.

### Behörighetskrav

Grundläggande behörighet.

### Lärandemål

Delkurs 1: Introduktion till bildgestaltning (7.5 hp)

Efter avslutad delkurs skall studenten kunna

1. redogöra för och använda centrala begrepp inom och reflektera över estetiska och bildspråkliga uttryck och
2. använda grundläggande tekniker inom bildgestaltning samt reflektera över och diskutera eget bildarbete.

Delkurs 2: Tekniker och metoder för bildgestaltning (7.5 hp)

Efter avslutad delkurs skall studenten kunna

1. redogöra för skissens funktion i utforskande bild- och formarbete,
2. använda grundläggande redskap, material och metoder för att planera, utveckla och

framställa bilder och tredimensionella arbeten och  
3. använda digitala verktyg för grundläggande bildbearbetning.

Delkurs 3: Material, människa och miljö (7.5 hp)

Efter avslutad delkurs skall studenten kunna

1. redogöra för centrala begrepp och yttringar i relation till estetik och etik inom miljögestaltning,
2. använda skissteknik för idégenerering, problemlösning och som kommunikativt redskap i gestaltande arbete i kreativa processer,
3. utifrån teorier och laborativ undersökning genomföra och presentera ett projekt inom miljögestaltning och
4. beskriva frågeställningar om hållbar utveckling som relateras till visuell gestaltning.

Delkurs 4: Process och produkt inom gestaltning (7.5 hp)

Efter avslutad delkurs skall studenten kunna

1. planera, genomföra och presentera ett gestaltande projekt samt dokumentera, redogöra för och reflektera över den egna arbetsprocessen och
2. diskutera och kritiskt reflektera över egen och andras gestaltning avseende process och produkt.

### **Innehåll**

Kursen ger en bas i gestaltning inom konst- och designområdet. Genom tillämpning av metoder och verktyg som används i traditionella konstnärliga tekniker mot digitala gränssnitt får studenten tillämpa kreativt tänkande i skapandeprocesser. I kursen får studenten utmana bildkonventioner genom reflektion, formulera problemställningar och kritiskt reflektera över meningsskapande processer.

Delkurs 1: Introduktion till bildgestaltning (7.5 hp)

Delkursen är en introduktion till bildbaserat tänkande, kreativitet och kultur. Genom praktiska övningar introduceras ett urval av bildområdets estetiska uttrycksformer. I delkursen ges en översikt över centrala begrepp och teorier inom konst, design och hantverk.

Delkurs 2: Tekniker och metoder för bildgestaltning (7.5 hp)

Delkursen introducerar traditionella konstnärliga tekniker i möte med digitala gränssnitt. Grundläggande hantverksmässiga material och metoder inom konst och design introduceras och tillämpas. Skissens funktion i utforskande bild- och formarbete undersöks.

Delkurs 3: Material, människa och miljö (7.5 hp)

I delkursen undersöks olika teorier, tekniker och uttryck utifrån teman om hållbarhet och etiska förhållningssätt till gestaltning av miljö. Frågeställningar om hur människan relaterar till miljö och tillgång av material utifrån kulturella perspektiv undersöks och diskuteras.

Delkurs 4: Process och produkt inom gestaltning (7.5 hp)

Delkursen består av individuellt gestaltande projekt. Arbetsformen är processinriktad och samband mellan idé, material och metoder undersöks tematiskt. Delkursen innefattar också studier, med internationellt perspektiv, av samverkan mellan process och produkt i visuellt gestaltande projekt.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se separat dokument.

### **Examination**

Delkurs 1: Introduktion till bildgestaltning

Lärandemål 1 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter och muntlig reflektion i grupp.

Lärandemål 2 examineras genom gestaltande uppgifter som presenteras och diskuteras vid obligatoriska seminarier.

Delkurs 2: Tekniker och metoder för bildgestaltning

Lärandemål 1-2 examineras genom individuella skriftliga inlämningsuppgifter och muntlig reflektion i grupp.

Lärandemål 2-3 examineras genom individuellt producerade bilder som presenteras muntligt och i en digital portfolio.

Delkurs 3: Material, människa och miljö

Lärandemål 1 examineras genom en individuell skriftlig inlämningsuppgift och seminarieredovisning.

Lärandemål 2-4 examineras genom gestaltande uppgifter som presenteras muntligt och skriftligt samt diskuteras vid obligatoriska seminarier.

Delkurs 4: Process och produkt inom gestaltning

Lärandemål 1 examineras genom muntlig och visuell individuell presentation av gestaltning och dokumenterad process, samt genom individuell skriftlig reflektion över det egna projektet.

Lärandemål 2 examineras genom individuell presentation av eget projekt och opponering på annat projekt vid obligatoriskt seminarium.

För bedömningen ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Examinator kan bestämma att en student som ligger nära gränsen för godkänt betyg får utföra en komplettering för att nå upp till betyget godkänd på enskild examination.

Examinator ska inför kompletteringen tydligt klargöra inom vilken tid och på vilket eller vilka sätt kompletteringen får utföras.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

### **Betyg**

Kursen bedöms enligt betygsskalan Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

### **Kvalitetsuppföljning**

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

### **Kursbevis**

Kursbevis utfärdas på begäran.

### **Övrigt**

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.