



Estetisk-filosofiska fakulteten  
Filmvetenskap

### Kursplan

#### **Beslut om inrättande av kursen**

Kursplanen är fastställd av Fakultetsnämnden vid Estetisk-filosofiska fakulteten, 2011-09-09 och gäller från vårterminen 2012 vid Karlstads universitet.

**Kurskod:** FVGAF2

**Farlig film - sex, våld, censur och filmpåverkan, 7.5 hp**

**(The Dangerous Film: Sex, Violence, Audience Impact and Censorship, 7.5 ECTS Credits)**

**Utbildningsnivå:** grundnivå

**Successiv fördjupning:** G1N (Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav)

#### **Undervisningsspråk**

Undervisningen sker på svenska eller engelska.

#### **Behörighetskrav**

Grundläggande behörighet samt Engelska B (områdesbehörighet 2) eller motsvarande.

#### **Huvudområde**

##### Lärandemål

Efter kursen skall studenten kunna:

- redogöra för de centrala teorierna kring filmpåverkan samt kunna placera dessa i ett historiskt och kulturellt sammanhang
- utföra analyser av enskilda verk baserade på dessa teorier kring filmpåverkan
- sätta in censurbegreppet i en större kulturell kontext där det politiska och etiska perspektivet ställs mot det konstnärliga perspektivet samt yttrandefriheten
- jämföra debatten om filmpåverkan med debatter kring, till exempel, jazz, Elvis Presley, hårdrock, dataspel, erotisk konst och Muhammedkarikatyrerna

##### Kursens huvudsakliga innehåll

Kursen innehåller en historisk översikt av de olika teorier som problematiserar hur åskådaren påverkas av filmupplevelsen. Studenten introduceras till centrala texter och teorier samt de tongivande debatter som genom filmhistorien återkommande förts angående filmens eventuella skadlighet och demoraliserande effekt på individen. Kursens tonvikt läggs på en problematisering av representationer av sexualitet och våld i rörlig bildmedia, men inkluderar även diskussioner om politiskt och religiöst motiverat motstånd mot filmen. Kursen belyser även filmcensurernas internationella historia med fokus på den svenska filmcensuren, en av världens äldsta och som fortfarande existerar, vilket är unikt för en demokratisk stat. Denna diskussion inkluderar frågor kring åldersgräns, vuxendefinition och s.k. informell censur. Verken som studeras inkluderar: skräckfilm, actionfilm, pornografisk film, reklamfilm, dokumentärfilm, dokusåpor, massmedia och Internet.

Det rörliga bildmaterialet är att betrakta som en del av kurslitteraturen och studenten förväntas vara lika bekant med detta material som med de texter som finns på litteraturlistan.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

## Examination

Kursen examineras genom en hemskrivning som utförs individuellt av studenten samt en muntlig presentation av en analysövning som sker i grupp.

## Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl godkänd (VG).

## Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas med hjälp av skriftlig kursvärdering. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

## Kursbevis

Kursbevis erhålls på begäran av studenten.

## Övrigt

Studenter som påbörjat en utbildning enligt den studieordning som började gälla 1993-07-01 skall fullfölja sina studier enligt den utbildningsplan de är antagna till.

Om de vid studiernas slut vill få ut ett kursbevis eller examensbevis enligt den nya studieordningen, som trädde i kraft 2007-07-01, skall de prövas mot de kriterier som karakteriserar denna studieordning.

Kursen FVGAF2 får ej samtidigt med kursen FVGAF1 ingå i en examen.

Regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.

Karlstads universitet 651 88 Karlstad  
Tfn 054-700 10 00 Fax 054-700 14 60  
information@kau.se www.kau.se