



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Dans

Kursplan

Påbyggnadskurs i Dans- och rörelseterapi (DMT)

Kurskod:	DAADT2
Kursens benämning:	Påbyggnadskurs i Dans- och rörelseterapi (DMT) <i>Continuation course in Dance Movement Therapy (DMT)</i>
Högskolepoäng:	30
Utbildningsnivå:	Avancerad nivå
Successiv fördjupning:	Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav (A1N)

Huvudområde:

Beslut om fastställande

Kursplanen är fastställd av Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 2021-01-04 och gäller från höstterminen 2021 vid Karlstads universitet.

Behörighetskrav

Högskoleexamen om lägst 120 hp samt psykoterapeutisk kompetens om minst grundläggande psykoterapeututbildning, GPU (f.d. steg 1) eller motsvarande utländsk kompetens. Dansterapins grunder 15 hp eller Grundkurs i Dans- och rörelseterapi (DMT) 15 hp samt godkänt färdighetsprov i dans och rörelse med fokus på kommunikation. Svenska 3 eller B och Engelska 6 eller B. Motsvarandebedömning kan göras.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

1. förklara och värdera begrepp och teorier kopplade till dans- och rörelseterapi som behandlingsmetod,
2. identifiera och ta ställning till centrala behandlingsprinciper relaterade till dans- och rörelseterapi,

3. relatera sin personliga insikt och upplevelse av kreativa och terapeutiska processer till det kliniska arbetet,
4. identifiera och reflektera över behovet av egen kompetensutveckling och
5. tillämpa dans- och rörelseterapeutiska verktyg i det kliniska arbetet.

Innehåll

Dans- och rörelseterapi (Dance Movement Therapy, DMT) är i grunden en form av psykoterapeutisk behandling där dans, rörelse och samtal används som medel för utveckling och förändring. Kropp och rörelse är huvudmedlet i interaktionen. Tillsammans med bild, musik- och uttryckande konstterapi utgör dans- och rörelseterapi en av de konstnärliga terapiformerna, genom den konstnärliga och kreativa processen i dans integreras dans, rörelse och psykoterapi.

Kunskapen om dans- och rörelseterapi som förmedlas i denna kurs kan användas både inom psykoterapi, behandling, vård, omsorg och förebyggande verksamheter.

Studierna innehåller följande teman som läses parallellt och ska därför inte ses som delkurser i kronologisk ordning. Varje undervisningshelg innefattar en blandning av teori och praktik:

1. Teoretiska referensramar och modeller

- Relationella perspektiv i den psykoterapeutiska relationen; grunder inom relationell psykoterapi, affektteori, anknytningsteori, utvecklingspsykologi, affektregleringsteori och exponering
- Kreativitet, lek och skapande som hälsofrämjande aktiviteter
- Salutogent perspektiv
- Gruppsykologi

2. Dans och rörelse som uttryck och kommunikation

- Icke-verbal kommunikation
- Rörelse i relation till barnets utveckling
- Att se, observera och reflektera kring dans och rörelse i olika sammanhang

3. Dans- och rörelseterapeuten

- Arbete med eget rörelseuttryck genom improvisation
- Reflektion på olika nivåer både genom kropp, verbalt och i skrift i den fortlöpande läroprocessen
- Arbete med egna reaktioner och upplevelser i mötet med dans- och rörelseterapi
- Dans- och rörelseterapeutrollen

4. Den dans- och rörelseterapeutiska situationen; metodik

- Det relationella perspektivet
- Arbete med grupprocesser
- Relation och interaktion mellan terapeut och klient; professionalitet och terapeutisk allians

5. Klienten i den dans- och rörelseterapeutiska relationen

- Praktiska ramar
- Praktiskt arbete med olika åldersgrupper och målgrupper om exempelvis ångest, depression, trauma, stressrelaterad ohälsa, och förebyggande arbete

6. Etik och tvärvetenskapligt perspektiv

- Genomgång av etiska riktlinjer för dans- och rörelseterapeuter
- Samband mellan vetenskap, evidens och beprövad erfarenhet och deras betydelse för den dans- och rörelseterapeutiska utövningen
- Tillämpning av förmedling av dans- och rörelseterapins teoretiska och empiriska

kärnkunskap i relation till andra psykoterapeutiska och hälsofrämjande praktiker
- Icke-verbala uttrycksformer som viktigt komplementet till andra behandlingsformer

Kursen bedrivs som distansutbildning med undervisningsperioder på studieorten varvat med självstudier på hemorten. Den schemalagda undervisningen innehåller föreläsningar, workshops, grupparbeten och seminarier. Stor vikt läggs vid den egna upplevelsen av dans- och rörelseterapi vilka studenten formulerar skriftligt i en individuell processdagbok vars innehåll utgör basen för de laborationer som sker i mindre basgrupper. Självstudierna utgörs av litteraturstudier, digitala föreläsningar, arbete i basgrupper samt dans- och/eller rörelseuppgifter. Studierna bygger i stor grad på studentens aktiva roll i lärandet genom deltagande i reflektioner och eget utforskande i dans och rörelse. Det är inte möjligt att klara kursen utan att vara delaktig i de dans- och rörelseworkshops som ingår, därför ingår dessa undervisningsmoment i de obligatoriska delarna.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se separat dokument.

Examination

Lärandemål 1, 2, 3 och 4 examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter från varje basgrupp samt en individuell skriftlig inlämningsuppgift.

Lärandemål 1, 2 och 3 examineras även genom muntliga redovisningar på seminarier.

Lärandemål 5 examineras genom praktiskt gestaltande redovisningar i grupp.

Studenter vars prestation ligger nära gränsen för godkänt betyg kan efter beslut av examinator, få utföra kompletterande uppgifter istället för omprov. Komplettering anpassas specifikt utifrån de provkriterier som ej uppfyllts och ska äga rum inom tre veckor efter att studenten meddelats provresultatet.

Om en student uteblir från obligatoriska moment hänvisas studenten att ta igen momentet genom att delta i det specifika momentet i kursen som ges nästkommande läsår. Studenten kan undantagsvis ges arbetsuppgift vars genomförande ger likvärdiga kunskaper och är av motsvarande omfattning. Examinator beslutar om den alternativa arbetsuppgiften.

Om studenten har ett beslut från Karlstads universitet om riktat pedagogiskt stöd på grund av dokumenterad funktionsnedsättning har examinator rätt att ge studenten en anpassad examination eller att låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt.

Betyg

Kursen bedöms enligt betygsskalan Godkänd (G) eller Underkänd (U) enligt RB 134/20 Dnr 2020/869.

Kvalitetsuppföljning

Under och efter kursen sker en uppföljning av måluppfyllelse och förutsättningar för lärande i kursen. Dess främsta syfte är att bidra till förbättringar. Studenternas erfarenheter och synpunkter är ett av underlagen för granskningen, och inhämtas i enlighet med gällande regelverk. Studenterna informeras om resultaten och eventuella beslut om åtgärder.

Kursbevis

Kursbevis utfärdas på begäran.

Övrigt

Gällande regler för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Karlstads universitet reglerar studenters och anställdas skyldigheter och rättigheter.