

# PUBLISHED PROGRAMME ANALYSIS



Publishing date: 2022-08-18

The programme analysis has been completed and published by the programme coordinator. The Karlstad University evaluation tool is owned by the Professional Development Unit and is managed by the systems group for educational administration, Student Centre.

*Bachelor Programme in Music, 180 ECTS cr*  
*Programme coordinator: Ragnhild Sandberg Jurström*

## **Basic LADOK data**

Programme code: HGMSK  
Specialisation:  
Application code: 69950  
Starting semester: HT -19  
Pace of study: 100%  
Form of study: Campus  
City: Arvika

## **Programme data**

Number of students registered on the programme <sup>[1]</sup> :	9
Number of current programme students <sup>[2]</sup> :	9
Number of academic year questionnaires answered <sup>[3]</sup> :	1

# **Programme evaluation**

## **Student evaluation compilation**

The distribution of answers to the individual questions are not displayed because the response rate is lower than 25% of the current number of programme students.

### **1. I think that the courses in the degree programme were relevant to the required learning outcomes.**

- A. To a very great extent
- B. To a great extent
- C. To a certain extent
- D. To a very little extent/Not at all
- E. Don't know

### **2. The order of the courses was adapted to the required learning outcomes.**

- A. To a very great extent
- B. To a great extent
- C. To a certain extent
- D. To a very little extent/Not at all
- E. Don't know

### **3. I was academically prepared for carrying out the concluding independent degree project.**

- A. To a very great extent
- B. To a great extent
- C. To a certain extent
- D. To a very little extent/Not at all
- E. Don't know

### **4. I think that the degree programme has challenged my way of thinking, and that my studies have offered intellectual challenges.**

- A. To a very great extent
- B. To a great extent
- C. To a certain extent
- D. To a very little extent/Not at all
- E. Don't know

### **5. By following this degree programme, I have developed the competences and skills I expect to need in future professional activities**

- A. To a very great extent
- B. To a great extent
- C. To a certain extent
- D. To a very little extent/Not at all
- E. Don't know

## 6. I would recommend this degree programme to others.

- A. To a very great extent
- B. To a great extent
- C. To a certain extent
- D. To a very little extent/Not at all
- E. Don't know

### **Summary of student evaluations based on the questionnaire, free text comments and any other data.**

Studenten verkar överlag väldigt nöjd med programmet då alla frågor är besvarade med "To a very great extent" eller "To a great extent". Studentens förslag till förändring handlar om att göra ensemblekurserna lika bra som övriga kurser, vilket signalerar att ensemblekurserna inte upplevs som tillräckligt bra. Liknande synpunkter har framkommit åtskilliga gånger under den tid som programmet har funnits, både under Kau:s digitala kursutvärderingar och MHI:s muntliga utvärderingar vid kursslut. Studenterna har även lyft fram flera problema-tiska aspekter på ensemblekurserna under de programledar-/studentmöten som hålls ett par gånger per termin. Programmets arbetsgrupp, där program- och kursledare ingår, har därefter diskuterat och föreslagit åtgärder som till stor del har implementerats i kurserna. Trots att förbättringar har gjorts kontinuerligt varje termin verkar studenter ändå uppleva att ensemblekurserna inte fungerar tillfredsställande. Studenterna saknar struktur och tydlighet i kurserna. Till detta kan tilläggas att ensemblekurser är komplexa till sin karaktär och därför svåra att planera, särskilt då samarbeten ofta sker med andra program på MHI.

### **The programme coordinator's final analysis.**

Endast en student av nio möjliga har besvarat utvärderingen, vilket gör det svårt att göra en rimlig analys av denna enkäts svar. Med tillägg av andra utvärderingar och samtal med fler studenter inom programmet kan dock konstateras att ensemblekurserna behöver ses över ytterligare, medan övriga kurser fungerar mycket bra. Missnöjet med ensemblekurserna har funnits under nästan hela programmets existerande tid, särskilt efter att ytterligare instrumentgrupper lades till, till vilka få studenter har antagits. Kursernas komplexa karaktär, samarbeten med andra program och få studenter inom vissa instrumentgrupper bidrar till svårigheten att strukturera ensemblekurserna på ett godtagbart sätt. Kursledaren har därmed konfronterats med flera problematiska aspekter.

### **Suggestions for improvements.**

Under våren 2022 togs beslut att studierektor ska samarbeta med kursledare och övriga ensemblelärare vid de övergripande planeringarna av ensemblekurserna. Studierektor kommer därmed att hjälpa till med att styra upp strukturen och schemaläggningen i kurserna inför höstterminens start. Detta kan förhoppningsvis leda till de förbättringar som eftersöks av studenterna.

---

<sup>1</sup> Registered programme student current cohort, no approved leave, no non-completion and registered for a course at Kau current semester.

<sup>2</sup> Number of students who have not clicked "No" - "I am not a student on the programme stated above this academic year" in the evaluation.

<sup>3</sup> Number of students who answered at least 1 question, or commented in free text field.